

ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ

Адрес редакции:
394087, г.Воронеж,
ул. Мичурина,1, аудитория 120
www.zt.vsa.ru



Творческая группа:

Чеботарев Д.С. (АА-II)

Скоморохова А.Р. (БФ-II)

Колесникова Н.Н. (БФ-II)

Маликова А.О. (БФ-II)

Шевцова А.А. (БФ-II)

Смирнов А.В. (ЭМ-II)

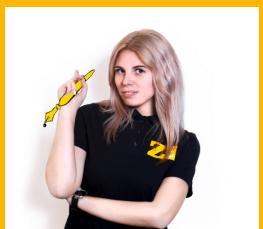
Шершнева А.А. (ЭМ-IV)

Тертычный Д.А.

Самарина К.Е.



Главный редактор:
П. Б. Корецкий



Выпускающий
и литературный
редактор:
Е. Даньшина
(БФ-IV)



Руководитель
отдела фотографии:
В. Кульниева
(ЭМ-V)



Графический
редактор:
Д. Хмелев (ГП-III)



Художественное
оформление и
верстка:
К. Самарина

ЕЁ УСТАМИ «ГОВОРЯТ»

ЭТАЛОН СПРАВЕДЛИВОСТИ, ПОНИМАНИЯ И УВАЖЕНИЯ ... ДА, ЭТО ВСЁ ПРО НАШЕГО ДОРОГОГО, САМОГО БЛИЗКОГО К СТУДЕНТАМ, ПРОРЕКТОРА ПО СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ, МАРИНУ НИКОЛАЕВНУ ШАХОВУ. НИ ДЛЯ КОГО НЕ СЕКРЕТ, ЧТО 15 НОЯБРЯ МАРИНА НИКОЛАЕВНА ОТМЕТИЛА СВОЙ ЮБИЛЕЙ: ЕЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 50 ЛЕТ. И В ЧЕСТЬ ЭТОГО ЗНАМЕНАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ ВАМ НАШЕ ИНТЕРВЬЮ.

Zt: Марина Николаевна, здравствуйте. Прежде всего, от лица всей редакции, я хотела бы поздравить Вас с юбилеем! Пожелать здоровья, профессионального процветания и, конечно же, любви. И первый вопрос, который бы хотелось задать: Расскажите, как всё начиналось? О чём мечтали в детстве? Всегда ли у Вас было желание связать свою профессию с учебным заведением?

M.N.: Честно говоря, я не думала о том, что когда-то мне предстоит стать проректором. Хотя в детстве у меня было одно такое очень неординарное желание - быть директором кондитерской фабрики, не будучи особой «сладкоежкой». Нельзя сказать, что я стремилась к такому роду деятельности. Если честно, к концу 10 класса и вовсе забыла об этой «мечте». На самом деле, моё желание связать жизнь с высшим учебным заведением появилось в то время, когда я сама стала студенткой. Тогда, в далеком 1986 году, я после Московского вуза перевелась в, тогда ещё, Воронежский технологический институт, и меня пригласили работать на кафедру машин и аппаратов пищевых производств. Эта деятельность сразу же оказалась «по душе». Мне было интересно, у меня всё достаточно быстро получалось. Закончив 5 курс, я перешла работать в конструкторское бюро завода упаковочного машиностроения, ведь в те времена распределение на предприятие было обязательным и не было возможности оставаться работать в институте. Мне нравилась профессия инженера-конструктора, но в душе меня всегда привлекала деятельность вуза. Я продолжала заниматься научной работой, и мне предложили поступить в аспирантуру. В это же время в Воронежском аграрном университете открылся технологический факультет, и я перешла работать в университет. Моя общественная работа во ВГАУ началась с



того, что мне сначала предложили стать куратором, а потом и старшим куратором у нас на факультете. Помощник проректора по воспитательной работе Шалиткина Наталья Петровна предложила мне заменить её в этой должности.

Zt: Марина Николаевна, Ваша должность, непосредственно, напрямую связана со студентами, и всем было бы интересно узнать, а как вообще прошли Ваши студенческие годы? Какие наиболее яркие воспоминания связаны с этим периодом жизни?

M.N.: Мои студенческие годы, так получилось, разделились на 2 половинки: одна прошла в Москве, где я училась первые 2,5 года, вторая - в Воронеже, куда, собственно, я перевелась по причине переезда семьи. Первые 2 года учёбы ассоциируются у меня с самой Москвой. Влюблена в этот город! Я посетила все театры и музеи, брала с собой всех своих друзей. Моя студенческая жизнь была связана не с бурным

«РИТ» СТУДЕНЧЕСТВО

весельем, а больше с приятными и новыми для меня событиями. Самым, наверное, ярким событием в моей студенческой жизни был Международный фестиваль молодежи и студентов, который проходил в 1985 году. Это было очень грандиозное, масштабное событие, и мне посчастливилось побывать в самом его эпицентре.

Zt: Вопрос снова о студентах... Какой он – образ современного студента? Чем студент современности отличается от студента Вашего поколения?

M.H.: Конечно, в любые времена были и целеустремленные

всегда находиться Бог, вера и семья, но без нашего любимого университета я не могу представить свою жизнь.

Zt: Ваш юбилей совпал с творческим фестивалем «Осень первокурсника-2016». Просмотрев выступления факультетов, какой номер можете отметить? Что понравилось больше всего??

M.H.: Очень понравился вокал.... Это было нечто впечатляющее. Очень порадовал номер из разряда оригинального жанра в исполнении факультета бухгалтерского учёта и финансов.

Zt: В завершении, что бы Вы хотели пожелать нашим студен-



студенты, и пассивные. Студент – это тот человек, который для себя сам решает: либо ему быть активным в этой жизни и участвовать во всех сферах общественной деятельности, либо жить скучной, замкнутой жизнью, без каких-либо целей и интересов. На мой взгляд, во все времена студенты – это молодые, хорошие люди. И чем человек моложе, тем он, скажем так, «чище».

Zt: Марина Николаевна хотелось бы вам задать еще один такой достаточно банальный, но всех интересующий вопрос... А что для вас ВГАУ?

M.H.: Я очень люблю ВГАУ. Как это, может быть, громко бы не звучало, но – это неотъемлемая часть моей жизни. Не могу сказать, что ВУЗ для меня играет главную роль.... На первом месте

там?

M.H.: Прежде всего, я пожелаю ребятам мудрости... Мудрости, которая должна прийти с годами. Это то качество, которое не даётся человеку от рождения, оно приобретается в течение жизни. Если человек как-то развивается, духовно растёт, то тогда он сможет приобрести ту самую – нужную мудрость.

Мы благодарим Марину Николаевну за тёплый приём и прекрасную беседу. И еще раз хотелось бы пожелать всего самого наилучшего!

Автор статьи:
Шевцова Анастасия

FOLLOW ME

выбираются по хеш-тегам, которые относятся к нашему любимому университету. Если вы хотите, чтобы ваш пост попал в печатную версию газеты, не забывайте указывать хеш-теги: **#vsau, #вгай или #ztvsaу**, в своих сообщениях.

На протяжении долгого времени рубрика **Follow me** пополняется вашими записями из популярных социальных сетей **Twitter** и **Instagram**. Сообщения



 ztvsaу
13 дней назад

#ztvsaу #vsau #спектр Лучшие кадры представляют лучшую студенческую газету Зачет ❤

128 0



 past162
6 дней назад

Когда всем приходит разная стипуха
#студенты#вгай#ограбление

53 2



 vikayureva
5 дней назад

Замечательные ребята, открытые и общительные! ВГАУ- УРА!!!! Ждём Вас в более удачную погоду!#Туркменистан#СНГ#ВГАУ#БГТУ

58 1

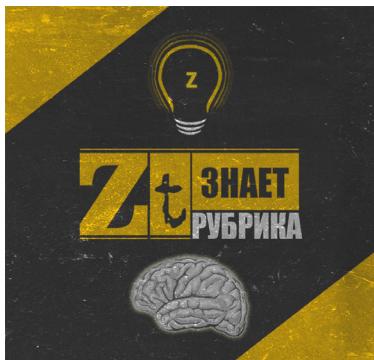


 ztvsaу
9 дней назад

#ztvsaу #vsau #черноземочка Черноземочка в цирке!

126 0

РУБРИКА «ZT ЗНАЕТ»



Вот нагрянули холода, и ты кутаешься в одежду и стараешься быстрее добраться до университета. А все потому, что, не успев выйти из дома, ты покрываешься мурашками от холода. И, согласись, это ощущение не из приятных. Но зафиксированы случаи, когда мурашки возникают от положительных факторов окружающей среды, например, от прослушивания музыки. Ты никогда не задумывался, почему это происходит?

А дело в том, что человеческая кожа покрыта волосяным покровом. И каждый волосок имеет свою волосяную фолликулу (в народе «волосяная луковица»), к которой прикреплена крошечная мышца - «подниматель волоса». Эта мышца реагирует только на выброс адреналина, именно поэтому мурашки «сопровождают» нас лишь в критических

ситуациях: в холода, в стрессовой обстановке или когда нам страшно. Организм вырабатывает адреналин, в результате чего волосяная мышца сокращается и поднимает волоски, что и вызывает появление «гусиной кожи»...

Но ведь музыка приносит нам лишь положительные эмоции и ощущения, так почему её звуки служат причиной появление мурашек? В науке существует несколько теорий, и в самой интересной утверждается, что «неожиданная перемена в гармонии музыки и неожиданное вступление вокалиста вызывает подсознательное чувство страха», но мозг скоро ориентируется и организм успокаивается, осознавая, что это всего лишь музыка. Ты замечал эту волну мурашек на себе на первых секундах прослушивания музыкальной композиции? Да, именно в этот момент твой организм испугался звуков извне, выбросив в кровь адреналин, ну а затем следом успел ими насладиться. Этакое наслаждение от страха. Однако, это ощущение способны испытывать лишь 50% людей, вероятно

потому, что выбранная другой половиной человечества музыка «слаба», то есть не мощна по звучанию.

Но музыка не единственный положительный фактор, который вызывает появление мурашек на теле человека. Просмотр фильма также способен провоцировать образование «гусиной кожи». Жители Южной Кореи учили этот факт и даже разработали датчик, подсчитывающий количество мурашек, появившихся в тот или иной момент фильма. Для чего? Чтобы авторы фильмов могли создавать кино, производящее неизгладимый эффект на человека, и повышать продажи и кассовые сборы. Таким же образом впечатление производят на нас красоты мира, картины, прикосновения и многое другое.

«Зачет» поделился с тобой информацией, потому что знает. Теперь знаешь и ты. Впереди еще много интересных статей – поглощай.

Автор статьи:
Шершнева Анастасия

В ГОСТЯХ У ПРОФКОМА

ИСТОРИЯ-ИСТОРИЕЙ, НО У ПРОФСОЮЗА ЕСТЬ И НАСТОЯЩЕЕ, РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА И ЗАБОТЫ, С КОТОРЫМИ ЗДЕСЬ СТАЛКИВАЮТСЯ КАЖДЫЙ ДЕНЬ, И, КОНЧЕНО ЖЕ, БУДУЩЕЕ. НО ДЛЯ НАЧАЛА МЫ РЕШИЛИ РАЗОБРАТЬСЯ, А ДЛЯ ЧЕГО ВООБЩЕ НУЖЕН ПРОФСОЮЗ, ЧТО ОН ДАЕТ КАЖДОМУ СТУДЕНТУ НАШЕГО ВУЗА, ЧТО ЖЕ СКРЫВАЕТ ЗА СОБОЙ 182 КАБИНЕТ? ДЛЯ ЭТОГО НАША РЕДАКЦИЯ ВСТРЕТИЛАСЬ С ЗАМЕСТИТЕЛЕМ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРОФКОМА НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА ДЕМИДОВЫМ ПАВЛОМ ВАЛЕРЬЕВИЧЕМ.

ЗТ: Добрый день, Павел Валерьевич. Какие основные достижения Профсоюза Вы выделите за последний год?

П.В.: Добрый день. В конце года мы всегда подводим итоги, участвуем в проведении межвузовского студенческого бала и когда выходим благодарить студентов за проделанную работу, заодно и отмечаем основные достижения за прошедший календарный год.



Пожалуй, самым глобальным за 2016 год была организация и проведение Проектной школы ВГАУ. В первую очередь это пилотный проект. Основам проектирования, в рамках вуза, мы студентов ещё не учили, но решили сделать первые шаги в этом направлении. На Проектной школе присутствовали тренеры из бизнес-школы «Young», ребята из московской высшей школы экономики, представители департамента образования, науки и молодёжной

политики. Главная «миссия» заключалась в том, чтобы научить ребят создавать проекты, правильно формулировать цели и решать поставленные перед собой задачи. Итогом Проектной школы стали 19 проектов, часть из которых была реализована на отдельных факультетах.

Стоит отметить организацию первой в истории профсоюзной организации экскурсионной поездки в город Казань. Её мы проводили в качестве благодарности для профсоюзного актива студентов нашего университета, с целью еще большей заинтересованности в реализации профсоюзной работы. Поездка получилась насыщенной, за три полных дня, которые мы там были, удалось посмотреть все достопримечательности этого города. А главным для меня стала благодарность наших членов профсоюза за такую предоставленную возможность.

ЗТ: С какими идеями Вы пришли в Профсоюз, удалось ли их реализовать?

П.В.: Всегда, когда приходишь на новое место работы, ты начинаешь ее выполнять с большим энтузиазмом. Если идей нет, не стоит отчаяваться, они придут постепенно.

Первое, что я хотел сделать, это решить вопрос с компенсацией питания студентов в столовой ВГАУ. Программа была введена ранее, но работала не совсем совершенно и, в конечном итоге, студенты перестали пользоваться специальными талонами, да и сам рейтинг столовой стал значительно ниже. Позже, посидев и подумав, в чём же состоит загвоздка, было решено кардинально модернизировать эту программу. Результаты не заставили себя долго ждать и ребята стали вновь приходить за талонами. Всё, что планируем, надо выполнять.

ЗТ: А какие задачи ставили перед собой?

П.В.: Когда пришел в профсоюзный комитет, больше всего хотелось повысить популярность профсоюзной организации среди студентов нашего вуза. И, да, это получилось, результаты есть. Студенты первого курса, еще до общих собраний с ними, сами приходят в Профком и записываются в ряды профсоюзных активистов, оперативные рабочие группы. Теперь многие знают, где находится 182 аудитория (смеётся), что такое Профком, чем он занимается.

ЗТ: Есть чем гордиться Профкому студентов ВГАУ?

П.В.: Отвечу коротко. Наша гордость – студенты нашего вуза. Наши профсоюзные активисты всегда выделяются на фоне студентов других университетов: на шествиях, митингах, демонстрациях, межвузовских сборах.

ЗТ: Как вы считаете, нужна ли активизация работы Профкома, и если да то какая?

П.В.: Я бы сказал модернизация, а не активизация. Не надо стоять на месте, нужно идти в ногу со временем. В конце каждого года лично сам для себя подводишь итоги и определяешь какую-то новую стратегию развития профсоюзного комитета на будущий год.

К примеру, всегда хочется, чтобы при организации и проведении каких-либо мероприятий аудитория студентов увеличивалась, масштаб созданных и реализованных проектов возрастал. Взять тот же «День донора», где мы из года в год замечаем активное увеличение участников акции. Всё потому, что кроме «сафаранного радио» в качестве распространения информации о мероприятии, мы стали печатать афиши, активно используем социальные сети или студенческие СМИ.

Всегда нужно что-то менять, естественно в лучшую сторону. Поэтому, возвращаясь к вопросу, модернизацией нужно заниматься, ведь без этого мы никогда не найдем эффективного способа решения поставленных задач!

ЗТ: Павел Валерьевич, Вы как главный организатор школы актива последних лет, поделитесь, что готовится в следующем году?

П.В.: До Проектной школы, когда мы проводили наши сборы, мы основывались на желаниях самих студентов. Не было каких-либо рамок, ограничивающих реализацию их творческого потенциала. Правда, не всегда он был направлен в нужное для нас русло. Уже в этом году формат поменялся, появились конкретные цели и задачи. Важным было развить навыки проектирования у наших студентов. В следующем году, формат проведения опять будет совершенствоваться. Эту школу мы позиционируем совсем по-другому, так как в рамках ее проведения наши студенты должны не только создать, но и самое важное – реализовать проекты.

Радует, что поступают проектные идеи от администрации университета. В частности, проректор по социально-воспитательной работе Марина Николаевна Шахова, выразила мысль о том, что: «... было бы неплохо в результате проведения этого сбора, подготовить и в будущем реализовать проект, связанный с формированием группы собственных аниматоров из числа студентов нашего университета». Теперь для этого мы будем готовить отдельную площадку и попытаемся сделать из ребят настоящих аниматоров, которые покажут свои навыки и реализуют свою собственную программу в рамках летнего отдыха наших студентов в 2017 году.

ЗТ: Какие у Вас есть планы на счёт школы актива? Как вы её

видите? Уже можете назвать сроки, когда она пройдёт?

П.В.: Забегая вперед, скажу только то, что, как и в прошлом году, будем работать не на количество, а на качество. Скорее всего, участников будет еще меньше, площадки актуальными и



интересными, а руководить ими будут опытные эксперты. И, да, обязательным будет реализовать проекты – это наше условие. Намеченные сроки проведения – первая половина февраля, а примерное количество участников 100-110 человек.

ЗТ: Павел Валерьевич поделитесь, какие ещё проекты организует Профком?

П.В.: Профком реализует множество проектов, один из них, и я о нём уже говорил – «социальная столовая». Кроме этого, мы участвуем в организации и проведении конкурса «Лучшая комната, лучшее общежитие», акции «День донора», межвузовских сборов на базе санатория им. Горького. Участвуем в различных митингах под лозунгами: «За достойный труд!», «Единство – сила России!», «Крым наш!», и демонстрациях в честь праздника Весны и труда, а также Дня Великой Победы и др. В конце каждого года Профком выступает организатором новогоднего корпоратива для сотрудников, новогодних утренников для детей сотрудников и студентов, дарим детям подарки. Покупаем ёлки, развозим их по корпусам и общежитиям нашего университета, наряжаем, тем самым создавая новогоднее настроение. Также мы всегда поощряем студентов – участников фестивалей ежегодного студенческого творчества «Осень первокурсника» и «Весенние зори». Сложно сюда перечислить все мероприятия, в этом году у меня их было около 35-ти (смеется).

ЗТ: Что ещё предстоит решить Профсоюзу в ближайшее время?

П.В.: Не останавливаться на достигнутом, идти вперёд! Повышать популярность нашей профсоюзной организации. Вовлекать новых активных студентов в работу комитета и тогда всё остальное будет получаться само собой!

Автор статьи:
Смирнов Алексей

ПОЧЕМУ ХОРОШАЯ УЧЕБА НЕ ЗАЛОГ УСПЕХА?

ИЗО ДНЯ В ДЕНЬ В ОБЩЕСТВЕ МЕЛЬКАЕТ ОДНА ИНТЕРЕСНАЯ ТЕНДЕНЦИЯ: «ЧАЩЕ ВСЕГО ЛЮДИ, КОТОРЫЕ УЧИЛИСЬ ХУЖЕ ОСТАЛЬНЫХ, ИДУТ РАБОТАТЬ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ».

СЕГОДНЯ ХОЧЕТСЯ ПОГОВОРИТЬ О ТОМ, ПОЧЕМУ ЭТО ПРОИСХОДИТ, И К ЧЕМУ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ.

Едва покинув школьный двор с аттестатом в руках, вчерашние школьники не знают, чем себя занять в дальнейшей жизни. Те, кто себя не находит — идут служить, а дальше схема всем знакома: льготы при поступлении, выбирай — не хочу.

Однако оставшаяся часть условно делится на четыре группы:

1. ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ЧЕТКО СТАВЯТ ПЕРЕД СОБОЙ ЦЕЛЬ.

Данный контингент людей не просто знает, кем хочет быть в будущем, но и оценивает выбранную профессию, её необходимость в данный момент времени, возможности для дальнейшего роста и развития в выбранной сфере. Таких людей, к сожалению, мало, но из них получаются хорошие специалисты, которые качественно выполняют свою работу.

2. ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПОСТАВИЛИ СЕБЕ ЦЕЛЬ, НО, В СИЛУ КАКИХ-ЛИБО ПРИЧИН, ЕЁ НЕ ДОСТИГЛИ.

Это те, кто, закончив обучение по специальности и получив диплом, резко уходят работать в другую сферу. Отговорок здесь может быть масса: «Меня нигде не берут, потому что...», «Я понял, что это не мое...», «Тут мало платят, а я считаю, что деньги — самое главное в жизни...». В результате такой человек идет за вторым образованием, или же со своим дипломом филолога/меди-ка/сантехника/конструктора и так далее, стоит в каком-нибудь «Мегафоне», не планируя уходить из этой сферы. В этом отношении больше всех не понятна роль медиков. Они учатся дольше остальных, отдают себя медицине от и до, а потом, попросту стоят, торгуя телефонами, потому что их не устраивает собственное образование.

3. ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧИЛИ ОТКАЗ И БРОСИЛИСЬ В ПЕРВЫЕ ПОПАВШИЕСЯ ОТКРЫТЫЕ ДВЕРИ

Рассматривая эту сторону медали, большинство людей этой группы начинают свою работу по полученной специальности, всем сердцем её ненавидя. Окончил университет на тройки, никуда не устроился и решил воспользоваться дипломом... И вот, сидит, жалуется на свою плохую жизнь, но при этом выполняет свои обязанности на работе, ну, да, деньги же на проживание нужны.

4. ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ВООБЩЕ НЕ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ В ЖИЗНИ.

Таких «особей» довольно много. Подают документы везде, куда только можно. Отсюда же и появляются товарищи, за которых всё решают родители. Эти люди всю жизнь на-

ходятся в вечном поиске. Они могут устраиваться по диплому, а могут и без него. Одной трудовой книжки им хватает года на два, потому что везде им плохо.

Как вы понимаете, последние три группы просто теряют своё время впустую, а в некоторых случаях — и время других людей. Вот, кстати, и несколько примеров.

Пример первый.

Девушка поставила перед собой задачу выучиться в медицинском университете. Получила красный диплом — ушла работать по специальности. Её полностью устраивает невысокая зарплата, она живет мыслью, что делает что-то нужное для общества. В итоге — прекрасный специалист.

Пример второй.

Человек выучился на кораблестроителя. Закончил с шикарным дипломом. Плюнул на него и ушёл в Европу: два кредита, постоянные сказания о нехватке денег и высоких требованиях руководства. Уходить не собирается. По факту — сломал жизнь себе и убил возможного специалиста.

Пример третий.

Девушку, которая хотела стать актрисой, не приняли в театральный университет. Выучилась на педагога. Работы по душе не нашла и пошла работать по диплому. Итог: собственные дети в третьем классе имеют колоссальное отставание по школьной программе. Она же сидит в телефоне, а дети сами, без пояснений, изучают содержимое учебника.

А ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ -



«Чаще всего люди, которые учились хуже остальных, идут работать по специальности»

Ну как изучают, галдят и бросаются карандашами.

Пример четвертый.

Ещё один человек после окончания школы не хотел делать ничего, разве что устроиться на родительской шее. Ей проплатили учебу в одном из престижных ВУЗов, но спустя пять месяцев, она вылетела оттуда. Её родители, естественно, психанули и полностью сняли её со своего обеспечения. Она кое-как выучилась на воспитателя детского сада. Естественно, пошла работать с этим дипломом. Отношение к детям — никакое, знание методик работы — нулевое, любимое занятие — сидеть в телефоне. «Ну, а что может случиться? Помещение закрытое, вокруг всё для детей безопасное...»

Итог: несчастный случай, ребенок умер, у остальной части группы сильное психическое расстройство, человек — сидит за собственную безответственность.

Вот вам реалии, вот истинная жизнь 21 века. Времена меняются. В советское время многие профессии ценились. Люди ценили своё рабочее место, люди работали, отдавая всю душу. Сейчас же, заработанная плата, в среднем, 10-15 тысяч рублей. Для многих граждан России, а в большинстве мужчин 30-35 лет, с высшим образованием и с дипломом в руках — эта сумма крайне мала. Нужно как-то выживать, содержать семью, да и уплату налогов никто не отменял. Получается, большинству ныне живущих людей

просто не нужны дипломы. Устроиться работать в ресторан быстрого питания, куда возьмут и без высшего, получая в 2 раза больше, тех же врачей! Или давать направления сразу после школы в сферу услуг. Пусть порой терпеть отвратительное обслуживание официантки в кафе, чем рисковать своей жизнью и жизнями своих детей, во всех смыслах этого слова, доверяясь отвратительным специалистам.

Автор статьи:
Смирнов Алексей

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОГРАММА «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА 6.0»

ЭТОТ СЕМЕСТР НАСЫЩЕН ИНТЕРЕСНЫМИ СТУДЕНЧЕСКИМИ МЕРОПРИЯТИЯМИ. ОДНО ИЗ НИХ ПРОШЛО В САМОМ ЗАПАДНОМ ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ СТРАНЫ — ГОРОДЕ КАЛИНИНГРАД, ГДЕ СОСТОЯЛСЯ ШЕСТОЙ ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА».

Наш вуз, а одновременно и город, представляла делегация в составе студента факультета агрономии, агрохимии и экологии Лебедева Ивана и студентки факультета землеустройства и кадастров Попковой Дары. В работе форума также приняли участие студенты из Белгорода, Томска, Ростова-на-дону, Челябинска, Пензы, Архангельска, Сыктывкара, Санкт-Петербурга, Москвы и даже ЛНР, что подтвердило статус форума — «общероссийский»!

10 октября, в день заезда и открытия смены, 106 человек со всех уголков страны проходили регистрацию и расселялись по комнатам. А позднее, в хаотичном порядке разбились на 6 команд, каждую из которых возглавили опытные кураторы. С этого и началось путешествие наших студентов по «Территории успеха»... Каждый день проекта проходил так: утро начиналось с активной зарядки и, конечно же, плотного завтрака; затем предполагался сбор на общей планёрке, где организаторы подробно рассказывали, что преподнесет новый день. Расписание, согласно которому форум жил и работал на протяжении всего времени проведения, включало обязательную образовательную программу и потому после планёрки, вооружившись ручками и блокнотами, все отправлялись на лекции. Здесь участникам были предложены следующие направления: «Студенческое самоуправление», «Молодёжное тренерство», «Твой Выбор», «Арт-менеджмент», «СМИ по-студенчески», «Волонтерство. Волонтерство ЧМ-2018». Наши студенты выбрали одно из самых сложных и специализированных направлений под управлением Миусова Владислава — «Твой Выбор». За четыре лекционных дня ребятам раскрыли все тонкости избирательных процессов на пост Председателя Объединённого Совета Обучающихся. После



обеда проходили мастер-классы на самые различные тематики — от общих знаний успеха — до развития креативного мышления и «поиска личного дихлофоса для тараканов в голове». Тренера и кураторы прекрасно справлялись со своей задачей и превзошли любые ожидания. Каждый вечер участникам в кратчайшие сроки предстояло подготовиться к вечерним мероприятиям, где раскрывались самые различные таланты: танцы, актёрское мастерство, импровизация, пение и чтение стихотворений.

Обучение проходило не только днём, после полуночи проводили ночные лекции. Наши студенты на добровольной основе посещали и их. Борясь со сном и усталостью, они восполняли пробелы в знании

ЕКТ «ТЕРРИТОРИЯ



устройства Объединенного Совета Обучающихся, постигали азы совершенно незнакомого им направления — «Студенческое самоуправление». Примечательно, что параллельно основной программе проходило масштабное событие — выборы Президента смены «Территории успеха 6.0». Была проведена серьёзная, в условиях ограниченности времени и ресурсов, подготовка, включающая предвыборную программу, агитационные листы, баннеры, слоганы и даже эмблемы. Процесс голосования был не менее строгим. Бюллетени, пропуск только по индивидуальным документам, подпись и избирательный ящик. После огромного объема полученной информации, знаний и опыта в течение четырёх дней, на пятый, было проведено тестирование участников. В этот же заключительный день была организована экскурсия по Калининграду, где ребятам больше всего понравились Кёнигсберг и Куршская коса, а также прошло принятие участников в Российской Союз Молодёжи и закрытие смены (наверное, эмоционально самое отрицательное мероприятие для каждого участника).

Этот форум стал «кладовой» знаний и опыта для наших студентов, которые обязательно будут использовать их во благо нашего университета! Остаётся лишь поблагодарить руководство ВГАУ за предоставленную возможность. Участие не только позволило получить новые бесценные знания, завести знакомства, но и открыло для ребят двери, войдя в которые они могут сделать многое для студентов уже своего родного ВГАУ.

Авторы статьи:
Лебедев Иван и Попкова Дарья

ЮБИЛЕЙ ЗЕМЛЕУСТРО

95 ЛЕТ, ИМЕННО СТОЛЬКО ВРЕМЕНИ СУЩЕСТВУЕТ ФАКУЛЬТЕТ ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВА И КАДСТРОВ. ПОДУМАТЬ ТОЛЬКО, ПОЧТИ ВЕК...

Окунемся в историю: 25 октября 1917 года было положено начало новых земельных отношений, посредством «Декрета о земле» — правом народа распоряжаться землей. С этого момента и появилась нужда в землеустроителях. Спустя годы Ученый совет Воронежского сельскохозяйственного института проводил неоднократные заседания по вопросу организации и подготовки специалистов-землеустроителей, но условия, сложившиеся в институте, и гражданская война помешали

принять положительное решение. В июле 1920 года всё-таки было решено организовать городской землеустроительный и экономический факультеты, получившие условное название «ГорФаков» и являющиеся отдельным сельскохозяйственным учреждением. И уже 24 ноября и 8 декабря 1920 года на своих заседаниях совет Воронежского СХИ решил присоединить два созданных городских факультета



к институту. 29 декабря 1920 года совет избрал первым деканом землеустроительного факультета профессора А.И. Петренко. С этого дня в Воронежском СХИ началась активная работа по дальнейшему созданию и оборудованию факультета для подготовки инженеров-землеустроителей.

В 1921 году землеустроительный факультет Воронежского СХИ объявил прием

студентов на 1 курс. Было принято всего 11 человек. Появление землеустроительного факультета в институте способствовало созданию новых кафедр, вошедших в его состав. Землеустроительный факультет за время своего существования сделал 85 выпускников, подготовил более 6000 специалистов высшей квалификации.

На сегодняшний день среди окончивших факультет насчитывается большое количество талантливых специалистов, знатоков своего дела, занимающих ответственные посты в учебных, научных и производственных учреждениях. Так, выпускник факультета 1934 года академик Александров Н.П. был директором научно-исследовательского института экономики сельского хозяйства СССР, президентом ВАСХНИЛ. Выпускник факультета В.С. Слабунов возглавлял Главное управление землепользования и землеустройства. Выпускник 1963 года д.э.н. профессор, академик РАСХН Комов Н.В. был начальником Главного управления землепользования и землеустройства (1984-1990 гг.), занимал должность председателя комитета по земельным ресурсам и



ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВА И КАДАСТРОВ

землеустройству РФ с 1992 г. по 1997 г.

Многие выпускники сейчас возглавляют зональные научно-исследовательские и проектно-изыскательские институты системы Гипрозем.

В настоящее время факультет землеустройства и кадастров является самым крупным факультетом периферийного ВУЗа после Государственного университета по землеустройству г. Москва. Свыше 300 студентов ежегодно пополняют ряды, участвуют в жизни факультета, внося свой вклад в развитие, и, конечно, получают знания.

2 декабря 2016 года факультет отпраздновал свой юбилей. Там все познакомились с самыми первыми выпускниками факультета, которые рассказали, как все проходило в их годы и дали наставление нынешним студентам.

Много грамот, благодарностей, ди-



Зрителим выдалось лицезреть и самые лучшие выступления нынешних первокурсников, которые напомнили о том, какое творческое поколение студентов обучается на факультете.

основательно, показывая уважение-факультету и его работникам. В знак благодарности были преподнесены подарки от выпускников, директоров разных компаний и депутатов.

После выступлений студентов, награждения преподавателей и пламенных речей первых выпускников, все желающие были приглашены на банкет в университетскую столовую, где снова выступили талантливые первокурсники факультета, исполнив танцевальный номер, что прославился на «Осени первокурсника 2016».

В свою очередь, редакция газеты «Зачет» поздравляет Факультет землеустройства и кадастров с юбилеем и желает больших успехов и великих достижений!



пломов и сертификатов получили как преподаватели, так и лаборанты, помощники и «новички», что решили остаться работать на благо факультета.

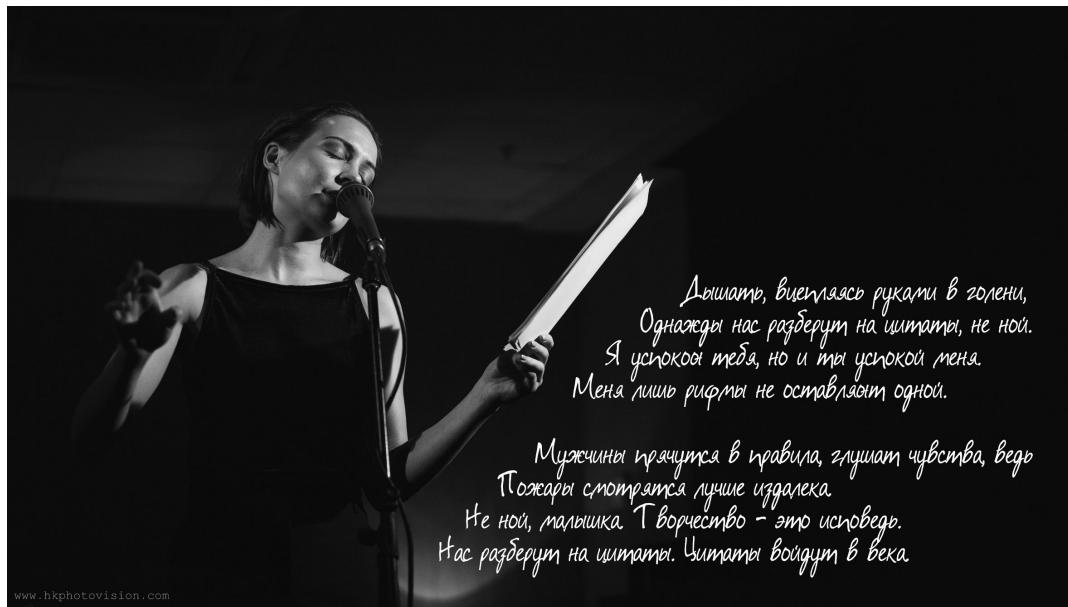
Сколько бы ни прошло времени, ЗемФак остается лучшим для своих обучающихся. Большая часть студентов собралась в зале «Юбилейный», заполнив его

Автор статьи:
Геворк Акопян

ПОЭТЫ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

В XXI веке «машин и технологий» люди все больше интересуются литературой, поэзией... Что достаточно похвально. Однако большинство мнений сложилось, что лучшая поэзия во всех её жанрах, будь — то любовная или лирическая, создавалась еще в “золотом” или “серебреном” веке русской литературы. А современники — это “подобие” тех талантливых людей, создают свои произведения, копируя стиль и ритм написания. И поэтому, наша редакция, хочет познакомить вас с удивительными людьми. Они сами проложили себе дорогу в поэзию, и отличились в ней. Путём внутренних переживаний, формулирую их на бумагу и рассказывающие об этом всем.. В той или иной степени они похожи, но стиль творчества, манера чтения, и успехи, говорят о них больше, чем слова. Давайте же узнаем, кто эти люди, создавшие новую волну поэзии в нашем веке.

МАРИНА КАЦУБА

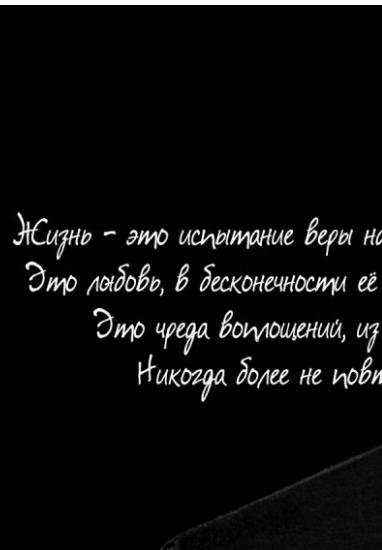


www.hkphotovision.com

Марина Кацуба — поэтесса, стилист. Автор двух сборников, победитель — передачи телепередачи 100ТВ “Битва поэтов” (передача с её участием получила премию “Тэфи” в 2010 г.) Её стихи пропитаны саркастической поэтической лирикой, они заставляют слушателя не только понять переживание, но и позволяют перенести его в спектр своих эмоций. Марина, словно лекарь человеческой души, как бы настраивает читателя, что все душевные тяготы бренны, стоит лишь не заострять на них внимания и относится к любым переживаниям саркастически. Не зря издание “Dorohins Magazine” пишут о том что: -Если в шестидесятых был Бродский, Довлатов. То скоро Марина станет культурным отображением литературного Петера.

Дышать, висячие руками в голени,
Однажды нас разберут на штаты, не ноги.
Я усмехаю тебя, но и ты усмехаешь меня.
Меня лишь рифмы не оставляют одной.

Мужчины прачутся в правила, злумят чувства, ведя
Пожары смотрятся лучше издалека.
Не ноги, малышка. Творчество — это исповедь.
Нас разберут на штаты. Читаты вондуют в века.



Жизнь — это испытание веры на
Это любовь, в бесконечности её
Это чрева воплощений, из
Никогда более не идёт

силу и громкий голос. Пушкина для демонстрации способного говорить конкретными словами

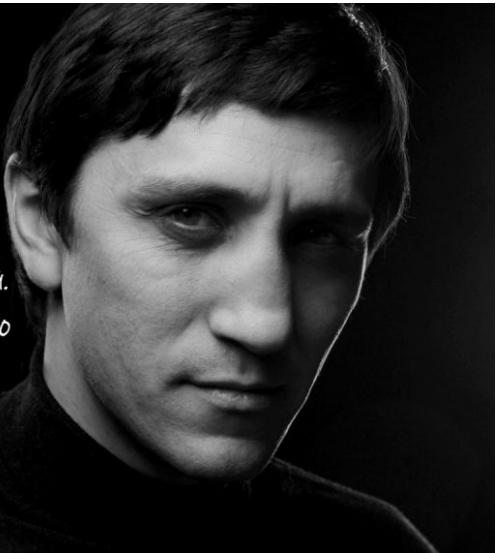
ВЕРА ПОЛОЗКИНА

Вера Полозкова (5 марта 1986 г.) — поэтесса, писательница, опубликовала в 15 лет. Уже в 2009 году вышла её книга в номинации «Поэзия». В 2012 г. Полозкова была удостоена премии «Сноб» в номинации «Литература». «Парабола». «Я — измеряю слова на языке, — говорит она. — Я говорю о человеке, насколько трепетно он живёт, говоря уже о заслугах. Именно Вера Полозкова — “авторы сетей” и “блогов”, чтобы они начали писать о себе. Это она возвела поэзию в тренд, стала её лицом. Её стихи говорят сами за себя. Ты видишь отклики классической поэзии в современных чувствах 21 века. Самое главное, что она умеет передавать переживание, или сочувствие, или любовь от слушателя, чтобы он понял то, что она хотела сказать. Насколько была бы прискорбна эта мысль, это не предел, и надо расти дальше.

Как сказала сама Вера: — Ставь перед собой цель, поговори с собой: «Есть мечта — иди к ней. Не можешь идти — ляг и лежи в стиле, тысячи движений в десяти минутах, прочим невероятно деятелем, что все это время мы лежим в облаках, строго в направлении краткими остротами».

НИ

деждой.
вариаций.
тех, что
примутся!



ОЛЕГ ГРУЗ

Олег Груз (26 декабря 1979 г.) – поэт, актер, режиссер. Начал писать стихи с 15 лет, получил режиссерское образование в "СПбГУКИ". В 2005 году стал резидентом ТО "Gazgolder". Самы его произведения носят в себе нетрадиционистические формы стихов. Он как поэт пробует себя в песнях, в театре, в кино. В 2010 выпустил первую книгу стихов " Я творец и вездец". Груз – это компактный мужчина со сломанным носом, который показывает всем, как на самом деле все выглядят жизнь, даже если об этом не хотят говорить. Его произведения несут в себе больше "гражданскую" и "философскую" лирику. А многогранность выступлений притягивает слушателя, заключая в себе агрессивную правду об окружающих нас социологических проблемах. Как сказал Юрий Квятковский- (режиссер и педагог в школе – студии МХАТ):

— Я преподаю в школе-студии МХАТ с 2003 года, часто набираю абитуриентов на актерский курс. Люди читают Пушкина, читают Лермонтова, Цветаеву. Современных поэтов фигурирует два. Это Полозкова, которую читают примерно столько же, сколько Цветаеву, и Олег Груз. Он такая альтернатива Пушкину и Маяковскому. То есть сначала Пушкин и Маяковский, а на третьем месте Груз. Маяковского берут, чтобы показать жесткость, демонстрации темперамента. А Груз и его творчество — это и внутренняя сила, и темперамент в комплекте. Его берут как умудренного опытом человека,

и монстрируют. А Груз и его творчество — это и внутренняя сила, и темперамент в комплекте. Его берут как умудренного опытом человека, демонстрируют.

ОВА

поэтесса, актриса, певица. Первую книгу поэзии ей присуждается премия «Неформат» в 2010 году и в 2013 году номинирована на премию журнала «Литературный вес». — одно это высказывание уже многое. Страстно и страстно он относится к поэзии, не заставляет вылезти молодёжь из "социальных" рамок. Учредители любят поэзию, сочинять и читать стихи. А также новой литературной волной интернет — культуры. Нельзя не заметить, что с каждой строчкой поэзии впереди впереди с новыми выражениями она хочет выразить зрителю, и это не только указание на правду. Вера пытается добиться успеха, но с ним происходит — всё можно исправить, или иная ситуация. Если чего — то достиг — то, переступая себя.

**О, мы люди, для которых изобрели
— беги к ней. Не можешь бежать
Эти — ползи к ней. Не можешь
— орону мечты». Мы производим
— как направлений и кажемся себе и
— мыльными людьми, но правда в том,
— им с травинкой в зубах, щурясь на
— мечты, изредка перебрасыва-**

Стиснув до белизны кулаки,
Я не чувствую боли.
Я играю лишь главные роли —
Пусть они не всегда велики,
Но зато в них всегда большие соли,
Большие желчи в них или тоски,
Прямоты или истинной воли —
Они страшно подчас нелегки,
Но за них и награды подоле.



Вот этим громким высказыванием и хотелось закончить статью о замечательных людях, которые внесли немыслимые труды не только в современную поэзию, но и культуру в целом. И помните, друзья, даже у этих знаменитых и талантливых людей было много преград, но они не сдавались и, "переступая себя и трудности", достигли таких высот. Идите к своей цели, развивайтесь и, если вы не отступите, все получится.

Авторы статьи:
Смоляков Роман и Кульнова Валерия

ШЕСТЬДЕСЯТ ПЯТЬ ЛЕТ ФАКУЛЬТЕТ С НАМИ

10 НОЯБРЯ ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОТКРЫЛ СВОИ ДВЕРИ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ И ГОСТЕЙ В ЧЕСТЬ ШЕСТИДЕСЯТИ ПЯТИЛЕТИЯ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ ФАКУЛЬТЕТА ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА.

Его история началась более полувека назад: Немногие знают, что в то время это было экономическое отделение при агрономическом факультете. На котором «возвращали» агрономов-экономистов. Но в 2011 году в результате реструк-

Zt
ZTVSAUZt
ZTVSAU

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ

туризации ВГАУ на базе экономического отделения были созданы два отдельных факультета: экономики и менеджмента и бухгалтерского учета и финансов. Факультет экономики и менеджмента с 1 сентября 2011 года начал свою «самостоятельную жизнь». С этого момента его возглавила доктор экономических наук, профессор Закшевская Елена Васильевна. Высокий уровень учебно-воспитательного процесса помогает студентам активно участвовать в научно-исследовательской работе, а также в студенческих научных конкурсах, выступать на конференциях, принимать участие в творческой и культурной деятельности из года

Итоги за 65 лет работы и активной деятельности факультета Экономики и менеджмента были подведены 10 ноября на торжественной конференции деканом Закшевской Еленой Васильевной. Здесь же выступили преподаватели и аспиранты со своими докладами. После чего был организован праздничный концерт, посвященный шестидесяти пятилетию экономического факультета. В ходе концертной программы были показаны лучшие номера. Участники мероприятия «блисталы» на сцене. Не обошлось и без выступления ансамбля «Черноземочка». Среди артистов так же присутствовали студенты экономического факультета.



в год. Данный факультет готовит высококлассных специалистов новой формации, востребованных в различных сферах деятельности, воспитывая достойную молодую смену с большим профессиональным и нравственным потенциалом.

Преподаватели, в свою очередь, поддерживают идеи и инициативы студентов и наставляют их на истинный путь. Молодой состав преподавателей и сам проявляет свою активность в общественной жизни, неоднократно участвует в спортивных соревнованиях, творчестве, научной деятельности, тем самым подает пример молодому поколению.

В этот торжественный день прозвучало множество теплых слов. Ребятам было приятно поздравлять декана и весь преподавательский состав, а также с гордостью принимать поздравления.

Редакция в свою очередь желает факультету Экономики и менеджмента дальнейшего развития, процветания, совершенствования.

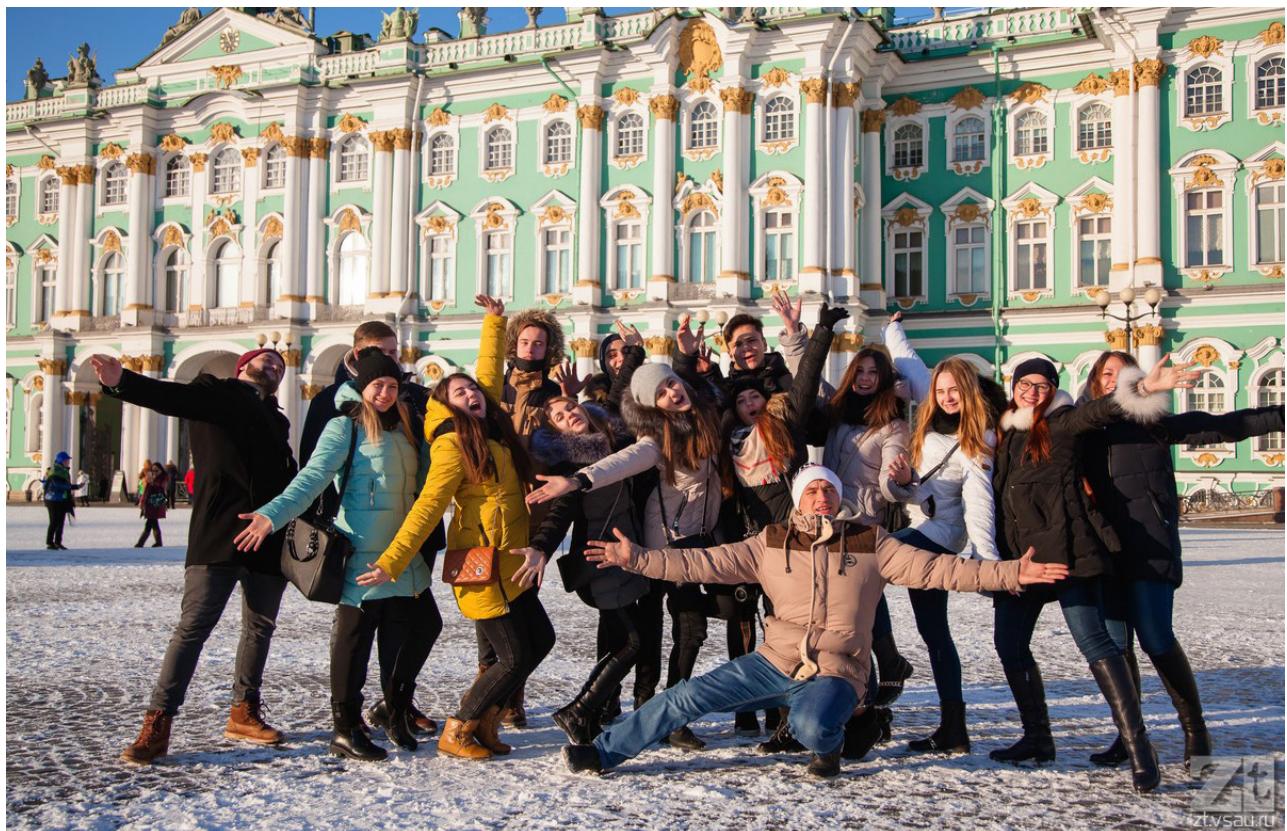
Автор статьи:
Спарышева Ира

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СЕВЕРУ

ПРОШЛО СОВСЕМ НЕМНОГО ВРЕМЕНИ, КАК ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «ОСЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА 2016», ПРОШЁЛ И ГАЛА-КОНЦЕРТ, НА КОТОРОМ БЫЛИ ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ И ВЫБРАНЫ ПОБЕДИТЕЛИ. Но знаете ли вы, что за поощрение ожидало всех активистов? Нет? Сейчас я об этом вам и расскажу.

Победа АгроФаку далась нелегко! Среди всех выступающих факультетов было много достойных претендентов, чтобы получить место на пьедестале. Но, главное не победа, а участие. Активистам всех факультетов выпала честь посетить культурную столицу нашей страны город Санкт-Петербург.

Вот настал долгожданный день, когда три автобуса ждали студентов, дабы отправить их в город трёх революций. Поездка была долгой, целых 20 часов! Активисты с нетерпением ждали минуты, когда город поразит их своим великолепием. Надежды ребят были оправданы! По приезду, Петербург сразу же начал завораживать своей красотой,



солнечной в этом городе постройкам. В первый же день «Москва», экскурсия длилась четыре часа. Первый день — экстраординарный, некоторых — восхищал. Второй день — Ленинградский и Пискаревский. Уйма эмоций, переполняющих. Мне было очень интересно, о которых я рассказывал всю свою жизнь. Третий день — Исаакиевский, дворец и Пушкин. Всё взвешили дух ребят. «Больше в

ВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ



ztybau.ru

погодой, что большая редкость
де, своими архитектурными
ми.

же день студентов заселили в отель
и сразу же началась насыщенная
ная программа по городу, которая
тыре дня.

был отведен Кунсткамере и её
инарным экспонатам, которые у
зывали отвращение, а у других
ение мастерством.

украсили музей блокады
а, знаменитый крейсер Аврора
ское мемориальное кладбище.
ий, история Великой Отечествен-
гордость за защитников Родины
ла всех присутствующих.

очень приятно увидеть сам крей-
ром мне рассказывали много раз,
теперь, при его виде, я почувство-
мошь.

был не менее прекрасным.
кий и Казанский соборы, Зимний
етропавловская крепость захваты-
еют своим великолепием!
сего мне понравился Эрмитаж»,

— говорит студентка первого курса Елена Долгова, «...в этом месте перехватывает дух. Сюда хочется возвращаться снова и снова! Эмоции Елены были предельно высоки, сам город подарил ей уйму радости и восхищения.

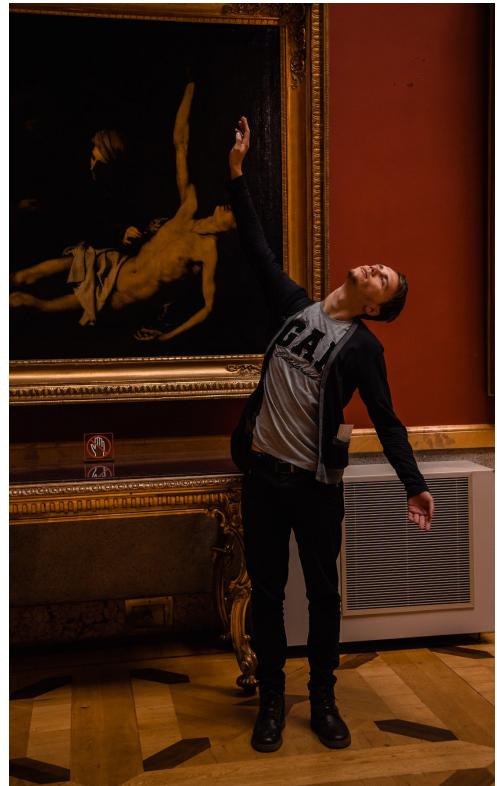
Роман Толстолуцкий также выразил своё восхищение Государственным Эрмитажем и сообщает, что от экскурсовода он не отходил ни на шаг и слушал его очень внимательно.

И наконец, четвертый день был уделен Екатерининскому дворцу, который находится в Царском селе. Уйма эмоций проявлялись в ходе экскурсии, знаменитая янтарная комната, зеркальные залы, императорские наряды, троны, это все было настолько завораживающим, что не хотелось оттуда уходить.

«Поездка определённо удалась и произвела наивысшее впечатление на всех, эмоции остались только положительные», — сообщает нам Дмитрий Тертычный.

Моё мнение полностью схоже, было настолько великолепно, что хочется вернуться туда и повторить всё заново.

Все студенты благодарны ВУЗу за предоставленную возможность побывать в этом чудесном городе и получить большую порцию вдохновения. Фотоотчет с поездки в Санкт-Петербург вы можете увидеть в группе и на сайте нашей газеты.



ztybau.ru

Автор статьи:
Акопян Геворк

ИТОГИ ГОДА

ЭТОТ ГОД БЫЛ НАСЫЩЕННЫМ, ВКЛЮЧАЛ В СЕБЯ АКТИВНУЮ ТВОРЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ И СПОРТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАШИХ СТУДЕНТОВ И РАБОТНИКОВ ВГАУ. КАК ПРАВИЛО, К КОНЦУ КАЖДОГО ГОДА ВСЕ ПОДВОДЯТ ИТОГИ. ВОТ И МЫ, РЕДАКЦИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ ГАЗЕТЫ «ЗАЧЁТ», ХОТИМ ПРЕДСТАВИТЬ, ВАШЕМУ ВНИМАЮ ВСЕ СОБЫТИЯ, КОТОРЫЕ СДЕЛАЛИ 2016 ГОД САМЫМ ЗАПОМИНАЮЩИМСЯ И ПРОДУКТИВНЫМ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ, НО И ДЛЯ ВСЕГО ВУЗА. ЧЕМ ЖЕ ЗАПОМНИЛСЯ 2016?!

ДОЛГОЖДАННОЕ ОТКРЫТИЕ ПРОЕКТНОЙ ШКОЛЫ ВГАУ В САНАТОРИИ ИМ. ГОРЬКОГО.

Проектную школу 2016 года можно сравнить с кухней, где трудилась команда поваров, которые в течении пяти дней делали «кулинарные шедевры» из потенциала студентов ВГАУ.

Первым шагом к освоению понятия социального проекта стал тренинг с Дмитрием Некрасовым, основным «шеф-поваром» бизнес-школы “Young”.

На протяжении нескольких дней, жюри отбирали работы по нескольким критериям: актуальность, бюджет, реализация, развитие в будущем.

Места между участниками распределились следующим образом:

- «Найди себя во ВГАУ»
- «Второе дыхание»
- «Знания к успеху»

«А НУ-КА, МАЛЬЧИКИ!».

В середине февраля, на самой здоровой кафедре нашего университета — кафедре Физического воспитания, прошёл замечательный конкурс «А ну-ка, мальчики!», посвященный Дню защитника Отечества.

Ловкие спортивные представители от каждого факультета соревновались друг с другом в различных видах деятельности, начиная с подтягиваний на перекладине и заканчивая умением искусно танцевать вальс. Победителем конкурса стал студент

факультета Землеустройства и кадастров — Волочаев Антон.

«А НУ-КА, ДЕВУШКИ!».

8 марта на кафедре Физического воспитания прошел конкурс «А ну-ка, девушки!».

Студентки, участвующие в данном конкурсе, посвященному всемирному женскому дню, показали себя в спортивном направлении и в творческом жанре.

Победительницей данного конкурса стала студентка факультета Экономики и менеджмента — Танасийчук Наталья!

РЕПОРТЕР 2016.

В актовом зале факультета журналистики ВГУ состоялось награждение призеров и победителей конкурса школьных и студенческих СМИ «Репортер 2016».

Студенческая газета «Зачёт» и её представители были отмечены следующими наградами:

- Номинация «Лучшая печатная газета»: ГРАН-ПРИ!
- Номинация «Интернет-СМИ: сайт, блог, электронная версия газеты, страничка в социальных сетях»:
 - I место - Самарина Кристина (сайт газеты «Зачёт»);
 - II место - Тертычный Дмитрий (страница ВКонтакте).
- Номинация «Лучшая публикация. Художественно-публицистический материал»:
 - I место - Татьяна Мильгунова.

Апрель, в свою очередь, запомнился следующим:

«СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА 2016».

На протяжении двух недель студенты активно боролись за место на пьедестале.

Жюри распределяли свои баллы по каждому выступлению и в итоге суммировали их.

Итоги распределения мест:

- 1 место – Факультет технологии и товароведения.
- 2 место – Факультет агрономии, агрохимии и экологии.
- 3 место – Агронженерный факультет.
- 4 место – Факультет бухгалтерского учета и финансов.
- 5 место – Факультет землеустройства и кадастров.
- 6 место – Факультет ветеринарной медицины и технологии животноводства.
- 7 место – Факультет экономики и менеджмента.
- 8 место – Гуманитарно-правовой факультет.



«СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-2016» — ГРАН-ПРИ.

Настал тот день, когда самая крупная концертная площадка города — «Event-Hall» вместила в себя всех участников и зрителей для вручения главной «кинопремии» этой весны. 13 творческих коллективов высших учебных заведений приняли участие в фестивале этого года. На протяжении трёх отборочных дней члены жюри оценивали изысканную хореографию, прекрасный вокал, искрометный юмор и даже силовые выступления следующих представителей: БАТУ, ВИВТ, ВГАИ, ВЭПИ, ВГПУ, ВГУ, ВГМА, ВГУИТ, ВГАСУ, ВГТУ, ВГЛУ, РАНХиГС и ВГАУ. Выступления этих вузов были выдвинуты на различные номинации, которые в своей совокупности повлияли на определение победителя. Призовые места распределились следующим образом:

3 место — ВГАСУ
2 место — ВГУ
1 место — ВГПУ
Гран-при — ВГАУ.

По итогам конкурса, абсолютным победителем становится Воронежский государственный аграрный университет им. Императора Петра I. Гран-при для творческого коллектива ВУЗа стал своеобразным «Оскаром ДиКаприо», который на протяжении многих лет всё никак не попадал к нам в руки.

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ ВГАУ 2016.

За активную деятельность в учебном году, студенты отправились в морское путешествие на базу «Политехник» Краснодарского края.

Ребята не только проводили время на море, но и активно принимали участие в различных мероприятиях, спортивных состязаниях. Купание в Краснодарском море, бассейне и различные водные аттракционы, экскурсии по столице зимних олимпийских игр 2014 года — Сочи. Всё это оставило уйму положительных эмоций и впечатлений у наших ребят.

Сентябрь:

ГАЗЕТЕ «ЗАЧЁТ» ПЯТЬ ЛЕТ.

Уже прошло пять лет, как студенческая газета нашего ВУЗа радует СХИшников новыми публикациями. За это время было выпущено:

- более тридцати номеров.
- более четырёхсот статей на разные интересующие студентов темы.
- более ста обзоров со студенческих мероприятий, акций и творческих фестивалей.

«Зачёт» продуктивно продвигается только вперёд и обещает и дальше радовать своих читателей новой и полезной информацией.

ВГАУ 104 ГОДА.

Время бежит очень быстро, меняется всё, но традиции, праздники и радушие преподавателей и студентов не изменится никогда. В ВУЗе к 2016 году насчитывается 16 000 студентов. Несмотря на это огромное количество, университет продолжает открывать свои двери и давать возможность развиваться новому поколению.

Октябрь:

ПОСВЯЩЕНИЕ СТУДЕНТОВ ВГАУ.

В этом году, в ВУЗ поступило новое поколение – студенты-первокурсники, которые узнали, не только, что такое лекции и семинары, но и прошли «посвящение в студенты». Это мероприятие вошло в традицию всех ВУЗов нашей страны.

День первокурсника был очень насыщенным и состоял из трёх частей:

- Праздничный концерт творческих коллективов Центра культуры и творчества в юбилейном зале ВГАУ «Аквариум»
- Большой спортивный праздник «Приз первокурсника» в кафедре физвоспитания.
- Долгожданное посвящение. Интерактивная дискотека «Агромаскарад»

КОМАНДА КВН ВГАУ «СТОРОЖА УРОЖАЯ» В «СТАРТ КВН»

Команда КВН ВГАУ «Сторожа урожая» вошла в финал центральной лиги «Старт КВН». «Сторожа» заняли первое место и тем самым вышли в финал, который состоялся 4 декабря в Доме Культуры пятидесятилетия Октября.

Ноябрь:

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ШАР-ЛОТКА»

4 ноября, в День народного единства, в Сити-парке «Град» в третий раз прошел осенний благотворительный фестиваль «Шар-лотка». Цель данного мероприятия: продать приготовленное, чтобы помочь детям, с онкологическими заболеваниями. Данный благотворительный фестиваль посетили наши ДОБРОвольцы ВГАУ.

С 14 ПО 21 НОЯБРЯ – «ОСЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА»

Двадцать первое ноября – Космический фестиваль, на котором подвели итоги «Осени первокурсника». Жюри разделили следующие призовые места:

- третье место – Факультет землеустройства и кадастров.

— третье место – Факультет ветеринарной медицины и технологии животноводства.

— второе место – Факультет экономики и менеджмента.

— второе место – Факультет технологии и товароведения.

— первое место – Факультет агрономии, агрохимии и экологии.

«Приз осени» получил Факультет бухгалтерского учета и финансов.

«СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛИДЕР 2016».

В ноябре закончился конкурс «Студенческий лидер Воронежской области 2016». И победителем этого года стал студент ВГАУ Роман Толстолуцкий!

ПОЕЗДКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

Активистов всех факультетов нашего ВУЗа, которые приняли участие в «Осени первокурсника», ожидал сюрприз — поездка в культурную столицу нашей страны. Санкт-Петербург оставил в сердце каждого студента большую порцию вдохновения.

ВАЖНАЯ И ПЕРВАЯ ПОБЕДА ГАЗЕТЫ «ЗАЧЁТ» В КОНКУРСЕ «ХРУСТАЛЬНАЯ СТРЕЛА»

29 ноября — это теперь не просто обычный день для газеты «Зачёт». Именно эта дата стала для нашей редакции первым шагом в известность не только в Воронеже, но и по всей России. В этот день в концертном зале Москвы прошла церемония награждения лауреатов Всероссийского конкурса студенческих изданий и молодых журналистов «Хрустальная стрела». Наша студенческая газета «Зачёт» заняла третье место в номинации «Лучший интернет-сайт».

Наступил декабрь.

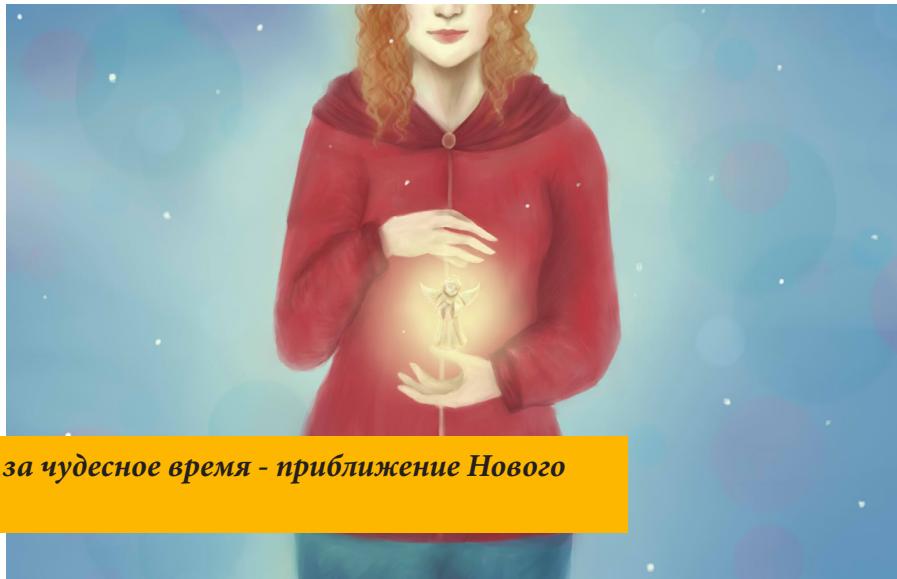
2016 год уже скоро будет позади, но только не для редакции газеты «Зачёт», которая ежедневно старается пополнить свой «багаж» новой информацией, интересными событиями, чтобы ввести Вас, наших читателей, в курс всех дел.

Друзья, берите от жизни не всё, а только самое лучшее. Любите, будьте любимы, творите, вдохновляйтесь, развивайтесь и просвещайтесь! С Новым годом, новых свершений, ярких событий и счастливых моментов!

Мы же будем продолжать информировать вас о самых важных и интересных событиях нашего любимого ВУЗа и постараемся сделать наше с вами общение еще более интересным в новом 2017 году!

Автор статьи:
Веретенникова Кристина

НОВОГОДНИЙ АНГЕЛ



«Что за чудесное время - приближение Нового года»

Что за чудесное время - приближение Нового года. Сейчас, когда город постепенно накрывает таинственное тёмное одеяло вечера, замечаешь, как все улицы начинают светиться от новогодних украшений, изысканно переливаясь на стеклах мимо проезжающих машин. Приятно видеть людей, бегущих за покупками, стараясь все успеть. Так всегда перед праздниками: все улицы оживлены людьми, которые несут подарки домой и надеются, что это день будет полон чудес, а их мечты сбудутся в следующем году. Под новый год, обычно, и случаются чудеса, и об одном из них я и хотел бы рассказать.

Мне было тогда 12 лет, получается, это был 2006 год...

Тридцатое декабря. Морозное, солнечное утро. Мы, как всегда, с мамой и крестной собирались за покупками. Этот день запомнился мне безумно ярким солнцем, которое так светило, что можно было представить, как оно растопит Арктику, если бы не морозец. После долгих семейных сборов и обсуждений "что нам нужно?", мы вышли на улицу и отправились за покупками к предстоящему празднику.

Самое мое любимое в этом деле, как и у большинства детей, было - "ПОДАРКИ", так как на тот момент я уже знал, что «Деда Мороза» не существует, и их покупают мама с папой.

После долгих лабиринтов десятков магазинов, мы все-таки остановились у одного из них, где продавали игрушки. Вы помните это чувство в детстве?! Глаза, словно маленькие мыши, просто разбегаются по полкам магазинов, которые забиты роботами, пистолетами, конструкторами.... Так хочется взять мешок, скинуть всё туда и утащить домой!

Пока мама с крестной сидели, пили кофе неподалеку, я был в поисках своего подарка на праздник. Не могу сказать, что мне нравилось что-то конкретное из игрушек, да и сам выбор подарка из такого разнообразия был нелёгким. И тут, в углу магазина, я заметил маленькую девочку лет 10-11, которая жадными и просящими глазами смотрела на какую-то фигуру. Как оказалось, её мама куда-то спешила, или просто у неё не было возможности купить маленькое новогоднее украшение в виде ангела. Не знаю почему, но в тот момент я забыл все свои желания и мечты о подарках. Подозвав маму, я попросил купить ангелочка, и что потом ей все объясню. Вот уже бегу с этой игрушкой через весь торгово-развлекательный центр, чтобы подарить драгоценный подарок. Девочка, с заплаканным лицом, стояла возле входа и ждала маму, пока та оденется и возьмет ее за руку. Если бы вы только могли наблюдать лицо той маленькой девочки, когда она увидела, что её дарят именно ЭТУ игрушку, то у вас никогда не

возник вопрос, как выглядит счастье. Так как в детстве я был немногословен и очень застенчив, то после робких слов «это тебе, с Новым Годом» побежал скорее к маме, чтобы продолжить наш поход по магазинам и объяснить этот странный поступок.

Спустя несколько лет, когда мне уже стукнуло 16 лет, я с родителями, так же 30 декабря, поехал за покупками, уже давно позабыв о той маленькой девочке. И, проходя мимо того самого магазина, встретил девочку, черты лица которой напоминали мне кого-то, однако, я не придал этому особого значения. Когда все покупки были совершены и мы двигались к выходу, позади меня заговорил милый женский голос: "Молодой человек, подождите, пожалуйста".

Моему удивлению не было предела! Эта была та самая девочка, которая когда-то стояла в маленькой курточке и серых ботинках возле входа и святилась от счастья с ангелком в руках. Я посмотрел на неё: в руках она моля что-то маленькое и золотое.... И я узнал его! Это был он! Тот самый новогодний ангелок, который когда-то был подарен мной! Когда я осознал это, меня переполнили эмоции, которые можно сравнить лишь с теми, если вы не видели лучшего друга несколько лет. Сразу возникло множество вопросов, начались разговоры, полные смеха и удивления.... Это был незабываемый день перед праздником!

Сейчас она учится в Москве, мы переписываемся, иногда она приезжает в Воронеж. Вот так, человеческая доброта и вера в чудо может соединить людей, оставив приятное волшебное новогоднее воспоминание. Друзья, будьте добрые, помогайте друг другу и помните, что ваше чудо может ждать вас за углом. Главное, не опускайте руки и верьте в него! Хороших вам праздников!

Автор статьи:
Смоляков Роман

zt.vsau.ru

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

№ 2 (37) ДЕКАБРЬ



ЕЁ УСТАМИ «ГОВОРИТ» СТУДЕНЧЕСТВО стр. 2

РУБРИКА «ЛГ ЗНАЕТ» стр. 5 В ГОСТИХ У ПРОФКОМА стр. 6

ПОЧЕМУ ХОРОШАЯ УЧЕБА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ - НЕ ЗАЛОГ УСПЕХА? стр. 8

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА 6.0» стр. 10

ЮБИЛЕЙ ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВА И КАДАСТРОВ стр. 12 **ПОЭТЫ НАШЕГО ВРЕМЕНИ** стр. 16

ШЕСТЬДЕСЯТЬ ПЯТЬ ЛЕТ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ С НАМИ стр. 16

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ стр. 18

НОВОГОДНИЙ АНГЕЛ стр. 23



Отпечатано в ЦПГУ (тиография)
ФГБОУ ВПО Воронежский ГАУ
Тираж 650 экз. № заказа