

РЕГИОНАЛЬНАЯ РОССИЯ

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ О ЖИЗНИ РЕГИОНОВ СТРАНЫ

«ты + я = страна» www.regruss.ru №5-6 2023

ПРОЕКТЫ-МАЯКИ:

В Калининградской области
определены 5 ключевых
направлений развития
на ближайшие 5 лет

(стр. 14)

РЕГИОНАЛЬНАЯ РОССИЯ

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ О ЖИЗНИ РЕГИОНОВ СТРАНЫ

ТЫ + Я = СТРАНА





Дорогие друзья!

Приветствую вас на XXVI Петербургском международном экономическом форуме.

По традиции в его насыщенной, содержательной повестке – широкий круг актуальных и значимых тем. Ученые и предприниматели, политики и общественные деятели обсудят ключевые тенденции и перспективы российской и глобальной экономики, те глубокие, системные изменения, которые сегодня набирают силу.

В немалой степени они обусловлены процессом формирования многополярного мироустройства и стремлением большинства стран обеспечить как политическую, так и экономическую независимость. И в этой связи считаю девиз нынешнего Форума – «Суверенное развитие – основа справедливого мира. Объединим усилия во имя будущих поколений» – крайне важным и своевременным.

Отмечу, что российское бизнес-сообщество активно действует в современных экономических реалиях, и хотел бы еще раз поблагодарить руководителей и коллективы компаний и организаций, которые многое сделали для преодоления тяжелых последствий нелегитимных санкций.

По оценкам экспертов, в 2023 году мировая экономика продолжит замедляться, а ВВП России может вырасти на 1–2 процента. При этом важно максимально использовать открывающиеся возможности и сосредоточиться на достижении технологического и финансового суверенитета, выстраивании оптимальной кооперации и логистики, совершенствовании инфраструктуры, снижении неравенства и бедности.

В числе приоритетов и стимулирование рынка труда. Здесь необходимо тесное, партнерское взаимодействие государства и деловых кругов по внедрению технологий «бережливого производства», модернизации предприятий. И конечно, потребуются донстройка системы подготовки и переподготовки кадров, совершенствование общенациональной службы занятости.

Уверен, что Форум будет и впредь вносить вклад в решение глобальных экономических задач, служить примером конструктивного плодотворного диалога.

Желаю вам успехов и всего самого доброго.

В.В. Путин

<https://forumspb.com>

СОДЕРЖАНИЕ



ДЕЛА ГОСУДАРСТВЕННЫЕ

Инвестиции идут в регионы.....4

ИНТЕРВЬЮ

Живой диалог на благо России.....10

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Пять «маяков» самого западного региона России....14

25 мастер-планов для ДФО.....18

Инвестиционный бум Забайкалья.....26

Севморпуть: на пороге больших перемен.....30

С заботой об Арктике.....38

ГОСТЬ ФОРУМА

Семь в одном.....42

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

KazanForum: доверие и партнерство.....52



ОБРАЗОВАНИЕ

Российское образование: горизонты развития.....	54
Кадры для Северного Кавказа.....	62
Сольба – живая вода знаний.....	64

НАУКА

Агроген принимает вызов.....	66
Олени пастбища нуждаются в восстановлении.....	70

КУЛЬТУРА

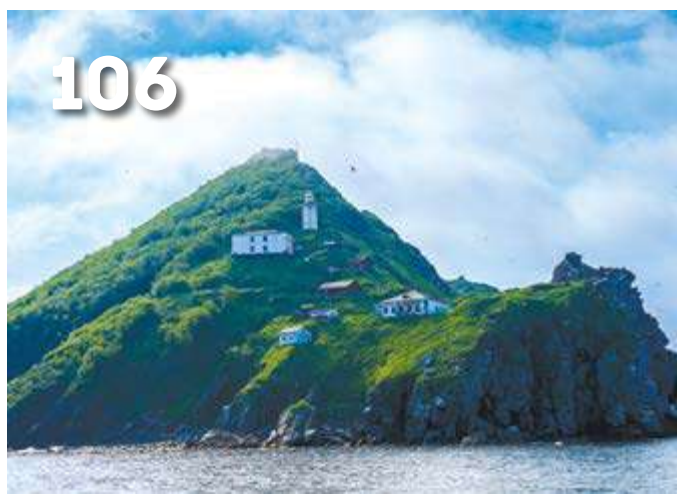
В Уфу на встречу с книгой!.....	74
Русские оперы в Астраханском кремле.....	80
Полет Полярной совы.....	90
ТКТО: художественные ценности и ультрамодные веяния.....	94
От жаркой Индии до холодной Чукотки.....	98
Музей современного искусства в Вологде.....	100
Республика Коми – лидер просвещения молодежи.....	102
Донское наследие.....	104

ТУРИЗМ

Охотоморье – край впечатлений.....	106
Активный отдых в Карелии.....	112
В Марий Эл за впечатлениями.....	122
Торговый городок: 30 лет на пути к возрождению.....	128
Калуга ждет!.....	132
Стартап Петра I.....	134

ОБЩЕСТВО

Системная работа на благо общества.....	138
---	-----



Дела государственные

ИНВЕСТИЦИИ ИДУТ В РЕГИОНЫ



Ежегодно Петербургский международный экономический форум становится значимым событием в жизни страны, импульсом развития отношений с партнерами во всем мире. И это данность, несмотря на все сложности внешней повестки. Покидают наш рынок одни зарубежные инвесторы, их место быстро занимают другие.

Цифры говорят красноречивее слов. ПМЭФ-2022 посетили представители более 130 стран и территорий. В ходе его работы заключены соглашения на сумму 5,67 трлн рублей. Конечно, такие результаты – заслуга не только интереса в мире к отечественному рынку, но и системная работа организатора форума – Фонда Росконгресс.

Значительное внимание на форуме традиционно уделяется внутрироссийской проблематике. И особое внимание регионам. В прошлогоднем форуме участвовали 85 субъектов Федерации, 80 из них были представлены первыми лицами.

Главная тема ПМЭФ-2023 – «Суверенное развитие – основа справедливого мира. Объединим усилия во имя будущих поколений». Пожалуй, это лучшая характеристика того, что требуется именно сейчас. Многие эксперты отмечают, что сегодня перед российским бизнесом открылись без преувеличения исторические возможности. Крупнейшие транснациональные корпорации с их гигантскими ресурсами самостоятельно освободили на отечественном рынке значительные ниши. Экономика пустоты не терпит. Самое время наполнить рынок отечественным продуктом.

Да, сделать это в условиях санкций будет непросто. Но общими усилиями – как властей, так бизнес-сообщества – результат может быть достигнут. Как отметил В.В. Путин, «благоприятный, конкурентный, деловой климат не создается призывами или декларациями, здесь очень важна обратная связь от делового сообщества».

Работа по улучшению делового и инвестиционного климата в стране ведется. И она будет продолжена по широкому спектру направлений, среди которых руководство страны выделяет рост эффективности и модернизацию отраслей экономики, кадры и профессиональное образование, новые форматы государственно-частного партнерства, взаимодействие с регионами и муниципалитетами.

На федеральном уровне оптимизируются регуляторные правила для бизнеса, что позволит ускорить и удешевить цикл инвестиций в промышленные объекты. В 2020 году, когда эта работа только начиналась, средний срок строительства эталонного промышленного объекта



Уверен, у России будущее хорошее, во-первых, потому что мы знаем, чего мы хотим, и знаем, какими средствами мы добиваемся наших целей. Во-вторых, у нас огромные ресурсы, прежде всего людские, человеческие ресурсы.

В.В. Путин,
Президент РФ





составлял порядка 67 месяцев. За счет реализации мероприятий «дорожной карты» в 2022 году этот срок сократился до 61,5 месяца. К 2024 году срок строительства эталонного объекта планируется довести до 54 месяцев, а к 2030 году – до менее чем до 40 месяцев, что сопоставимо с лучшими мировыми практиками.

Инвестиционный стандарт – путь к развитию регионов

Одним из итогов ПМЭФ-2021 стало поручение Президента РФ по внедрению инвестиционного стандарта в субъектах Российской Федерации. Ход его выполнения был рассмотрен на майском совещании Президента РФ с членами правительства.

Речь о создании универсальных, понятных и благоприятных для бизнеса правил во всех субъектах Федерации. Региональный инвестиционный стандарт обладает обширным инструментарием. Он позволяет субъектам Федерации повысить инвестиционную привлекательность и выстроить устойчивые связи с инвесторами. Это особенно важно для реализации проектов среднего масштаба в несырьевых отраслях.

Региональный инвестиционный стандарт состоит из пяти крупных блоков.

Первый – инвестиционная декларация. В ней закреплены обязательства региона перед инвестором. На сегодняшний день они утверждены в 45 субъектах Федерации, еще 44 завершат эту работу в текущем году. Лучшими инвестиционными декларациями объединения предпринимателей признали соответствующие документы Москвы, Республики Башкортостан, Рязанской и Сахалинской областей.

Второй – инвестиционные комитеты под непосредственным руководством губернаторов. Они нужны для оперативного разрешения проблем инвесторов, возникающих в ходе реализации проектов. Комитеты должны рассматривать случаи нарушения обязательств, закрепленных в декларации, обеспечивать согласованность действий исполнительных органов государственной власти



Меры по улучшению инвестиционного климата – как на федеральном, так и на региональном уровнях – стали одним из значимых факторов, позволивших не допустить просадки инвестиций в прошлом году. В целом по всем регионам объем инвестиций в основной капитал составил 27,9 трлн рублей. Это плюс 4,6 процента прироста в реальном выражении к 2021 году.

В этом году региональный инвестстандарт будет внедрен и подтвержден бизнес-объединениями во всех регионах страны. Общий объем инвестиций в основной капитал планируется на уровне почти 30 триллионов рублей.

А.Р. Белоусов,
первый заместитель Председателя
Правительства РФ

и органов местного самоуправления, а также ресурсоснабжающих организаций. Лидеры по этому направлению – Краснодарский край, Республика Крым, Нижегородская и Сахалинская области.

Третий – агентства развития. Они действуют в режиме «одного окна», пошагово сопровождают, консультируют и поддерживают предпринимателей на всех стадиях реализации инвестиционных проектов. Эти структуры созданы уже в 84 регионах страны. Наиболее профессионально агентства развития работают в Орловской и Липецкой областях, в Республике Татарстан и в Республике Саха (Якутия).

Четвертый – инвестиционные карты. Это информационный ресурс, который позволяет инвестору на карте региона увидеть данные территориального планирования, размещение объектов инженерной и транспортной инфраструктуры, свободных инвестиционных площадок, зон с преференциальными режимами или, наоборот, с особыми условиями использования, информацию о мерах поддержки и точках подключения к электросетям, о тарифах, о размещении полезных ископаемых. Всего карты включают восемь информационных слоев. Их создание требует высокого уровня цифровизации региона, а также существенной перестройки работы региональных правительств, в том числе в части взаимодействия с ресурсоснабжающими организациями, естественными монополиями, владельцами автомобильных дорог, территориальными органами федеральной власти. Наиболее детально инвестиционные карты проработаны в Белгородской, Ленинградской, Нижегородской, Сахалинской областях, Республике Крым.


Пятый – свод инвестиционных правил. Это прямое продолжение «дорожных карт», реализованных в рамках Национальной предпринимательской инициативы. Свод включает понятные и оптимальные алгоритмы, в том числе с использованием цифровых технологий по девяти ключевым для инвесторов направлениям. Это выдача разрешений на строительство и на ввод объектов в эксплуатацию, оформление прав собственности на введенный в эксплуатацию объект, получение земельных участков в аренду, присоединение к дорожной инфраструктуре, к сетям энерго-, газо- и теплоснабжения, сетям водоснабжения и водоотведения. По оценкам деловых объединений, наиболее продвинутые своды инвестиционных правил внедрены на сегодняшний день в Москве, в Республике

Региональный инвестиционный стандарт разработало Правительство РФ совместно с комиссией Государственного совета по инвестициям под руководством губернатора Сахалинской области В.И. Лимаренко. В 2021 году его опробовали в 12 пилотных регионах. Обратную связь обеспечивают деловые объединения при поддержке АНО «Диалог».

Башкортостан, в Московской, Новосибирской и Оренбургской областях.

В 2023 году показатели оценки качества инструментов регионального инвестиционного стандарта впервые будут включены в Национальный рейтинг состояния инвестиционного климата в субъектах Федерации. Его результаты с 2014 года традиционно представляются в ходе Петербургского международного экономического форума.

Регионы, успешно внедрившие инвестиционный стандарт, стимулируются через дотации в рамках механизма инвестиционного налогового вычета. В 2021 году 19 регионов получили из бюджета 959 млн рублей, в 2022 году – почти 3 млрд рублей.

Для обмена лучшими практиками по вопросам внедрения инвестиционного стандарта организовано взаимодействие с полномочными представителями Президента РФ в федеральных округах. При поддержке филиалов РАНХиГС и полпредств проводятся окружные конференции. В частности, в марте такая конференция прошла в Приволжском федеральном округе, в апреле – в Северо-Кавказском, летом запланировано проведение еще шести конференций. 





ЖИВОЙ ДИАЛОГ НА БЛАГО РОССИИ

Фонд Росконгресс ежегодно проводит множество значимых мероприятий. Их участники налаживают деловые коммуникации, обсуждают как глобальные вопросы, так и точки роста, отраслевые новации. И что не менее, а возможно, более важно, находят ответы на значимые вопросы о развитии нашей страны по ключевым направлениям. Об этом в эксклюзивном интервью журналу «Региональная Россия» рассказал председатель правления, директор Фонда Росконгресс Александр Стуглев.

– Александр Анатольевич, ПМЭФ за четверть века стал знаковым событием международного масштаба. В чем ключевые особенности нынешнего Форума?

– Каждый год повестка Форума соответствует глобальным вызовам. ПМЭФ – это не только коммуникационная площадка, но и мощный аналитический хаб. В подготовке его программы ежегодно принимают участие эксперты из России и зарубежных стран.

Основная программа включает в себя более 140 панельных дискуссий и круглых столов, охватывающих широчайший спектр вопросов политики, экономики, управления, развития технологий, цифровизации экологии, культуры, социального развития, здравоохранения, образования и спорта.

Участникам Форума предстоит также ответить на вопрос, какое место займет Россия в новом мире и как нужно перестроить экономику.

– ПМЭФ работает на экономическое развитие нашей страны. Насколько в этом году велик интерес к Форуму со стороны потенциальных иностранных партнеров?

– В сложившейся ситуации западный мир представлен на Форуме меньше обычного. Его «элита» находится в состоянии истерики, так как не просчитала последствия своих действий и неожиданно для самих себя оказалась в тяжелом положении, из которого не видит выхода. Однако жизнь продолжается – на смену тем, кто запнулся или закрылся, придут другие.

Никто не готов ждать, пока Запад придет в себя. Россия будет работать с теми, кто хочет работать с ней. Мы наблюдаем большой интерес со стороны участников из азиатских стран, Латинской Америки, Ближнего

Востока, Африки. Бизнес ищет возможности выхода на освобождающиеся сегменты масштабного российского рынка и настроен на выстраивание новых партнерств.

Пока сложно сказать, представительство каких макрорегионов будет наиболее многочисленным, ведь участники постоянно обновляют списки делегатов. Фактические цифры мы сможем узнать уже только в дни Форума.

– Успех первого Форума Россия – Африка в сегодняшней внешнеполитической обстановке обретает особое звучание. В этом году пройдет второе по счету мероприятие. Мы знаем о неподдельном интересе к нему со стороны российских регионов. Можно ли уже сегодня прогнозировать успех Форума?

– Саммит Россия – Африка был чрезвычайно успешным. Выяснилось, что главы государств африканских стран благодарны нашей стране, они приехали и провели переговоры, которые дали мощный импульс развитию наших отношений с Африканским континентом.

Ожидаем, что мы успешно справимся с поставленными задачами, что будет гарантировать нам успех и в организации второго Саммита Россия – Африка.

– Росконгресс недавно провел во Владивостоке Межрегиональный строительный форум. Надо полагать, и место проведения, и выбор отрасли – одного из локомотивов развития страны, отнюдь не случайны?

– Дальний Восток является одним из перспективных регионов – локомотивом устойчивого развития экономики России, расширению и модернизации инфраструктуры которого

уделяется большое внимание со стороны государства и бизнеса. Совершенствование транспортной и логистической доступности, жилое и коммерческое строительство повышают его привлекательность для инвестиций и комфортного проживания. Быстроразвивающийся регион и динамичная строительная отрасль требуют особого внимания и взаимодействия участников на всех уровнях принятия решений – от застройщиков до регуляторов.

Развитие инфраструктуры стратегически важных регионов и создание эффективных мер поддержки бизнеса со стороны государства сегодня невозможны без прямого диалога. Межрегиональный строительный форум стал площадкой для коммуникации всех заинтересованных участников отрасли в выработке действенных решений, направленных на достижение задач межрегиональной управленческой кооперации, и дал импульс для создания механизмов, которые будут способствовать дальнейшему процветанию Дальневосточного региона.

– Если посмотреть шире, какое место в текущей повестке Фонда Росконгресс занимают девелопмент и городское развитие в российских регионах?

– ESG-повестка, ставшая наиболее ярким трендом 2021 года, в текущем году претерпевает существенную трансформацию из-за изменившихся макроэкономических и геополитических условий. Сложившаяся непростая ситуация не снижает актуальности темы – она лишь раскрывает новые грани устойчивого развития, меняя акценты.

Несмотря на произошедшие изменения, российские города продолжают вовлекаться в ESG-повестку. Однако уровень



ESG-зрелости по стране неравномерен: однозначно сказать, в каком из федеральных округов наиболее или наименее устойчиво развиты города, затруднительно.

– Расскажите, пожалуйста, о новой международной дискуссионной платформе на ПМЭФ – Росконгресс Урбан Хаб.

– Фонд Росконгресс открывает международную дискуссионную

платформу, посвященную развитию исследований и деловой кооперации в области урбанистики. Международное партнерство основано на принципах Целей устойчивого развития (ЦУР) и Новой программы развития городов ООН, призвано стать интеллектуальным хабом прорывных идей городской экономики.

Специальная гостиная проекта соберет на полях ПМЭФ-2023 крупнейших девелоперов, системных интеграторов и знаменитых экспертов отрасли. В рамках тематической лаундջоны лидеры рынка обсудят ключевые тренды в сфере жилья и комфортной среды, перспективы применения ИИ и VR/AR в строительстве, новые технологии проектирования в девелопменте и многое другое.

– Росконгресс успешно создает площадки, на которых государство и бизнес обсуждают и выстраивают взаимодействие для развития регионов



страны. Недавний пример – Кавказская инвестиционная выставка. На ваш взгляд, насколько она оказалась успешной? Есть ли шансы, что эта выставка станет постоянной?

– Кавказская инвестиционная выставка состоялась впервые и сразу привлекла значительное количество участников. Мы стали свидетелями живого диалога между государством, бизнесом и общественными институтами, состоялось несколько десятков деловых мероприятий – круглых столов, дискуссий, встреч. Подписаны соглашения, налажены новые связи.

– Каким Вы видите потенциал у региональных и межрегиональных инвестиционных выставок в целом?

– Тот потенциал, который есть сегодня у каждого региона, будет реализован, в том числе благодаря представлению на площадках – как международных, так и региональных.


– В 2023 году заметно вырос в масштабе форум «Путешествуй!». Деловая программа, выставка, фестиваль для путешественников, то есть конечного потребителя. Наблюдается ли синергетический эффект от такого смешения форматов?

– Российский туристический форум «Путешествуй!» – это уникальная коммуникационная площадка, которая собирает вместе экспертов туристической отрасли, представителей власти и бизнеса, известных тревел-блогеров, а также непосредственно тех, на кого нацелена вся туриндустрия, – людей, желающих и любящих путешествовать по своей стране. Я рад, что мы провели это мероприятие в период, когда внутренний туризм переживает кардинальную трансформацию.

Проведение форума «Путешествуй!» станет доброй традицией, которая позволит

абсолютно всем познакомиться с туристическим потенциалом нашей страны поближе.

– Можно констатировать, что Фонд Росконгресс не просто организатор крупнейших мероприятий, а полноценный институт развития. Какие направления Вы считаете наиболее перспективными в ближайшие годы и как Фонд Росконгресс будет способствовать росту отечественной экономики?

– Мы как социально ориентированный нефинансовый институт развития стараемся охватить все зоны, связанные с важнейшими направлениями развития. И, безусловно, самым мощным акселератором выступают общероссийские, международные, конгрессные, выставочные, деловые, общественные, молодежные, спортивные мероприятия и события в области культуры, которые мы организовываем. 





ПЯТЬ «МАЯКОВ» САМОГО ЗАПАДНОГО РЕГИОНА РОССИИ

Пережив мощную встряску из-за санкций, Калининградская область постепенно возвращается из режима «антикризис» в созидательное русло. Известны и стратегические ориентиры этого пути: в регионе называют их «маяками». На вопросы «Региональной России» о том, как самая западная территория страны переживает вызовы последних лет и какие проекты определяют ближайшее будущее янтарного края, ответил губернатор Антон Алиханов.

– Насколько тяжело Калининградская область пережила прошлогодние санкции и каково сейчас социально-экономическое самочувствие региона?

– Прошлый год действительно стал одним из самых сложных, особенно для транспортно-логистического комплекса нашей эксклавной, окруженной странами ЕС, территории. Из-за ограничений на транзит, введенных Литовской Республикой, нам пришлось быстро адаптироваться, менять привычные сухопутные торговые маршруты, связывающие регион с основной частью России. В этом преодолении калининградский бизнес продемонстрировал фантастическую способность к изменениям! Завод АВТОТОР, обеспечивающий более 40 процентов в обрабатывающей промышленности региона, после ухода прежних партнеров сумел привлечь уже три крупных китайских компании и приступил к производству их автомобилей на своем калининградском заводе. В индустриальном парке «Храброво» заработал большой фармацевтический завод «Отисифарм ПРО». Продолжается

стройка масштабных объектов «зеленой» энергетики: завода «ЭнКОР Групп» по производству оборудования для солнечных батарей и гигафабрики госкорпорации Росатом. Инвестиции в обрабатывающую промышленность по итогам 2022 года выросли на 28 процентов, до 17,3 млрд рублей.

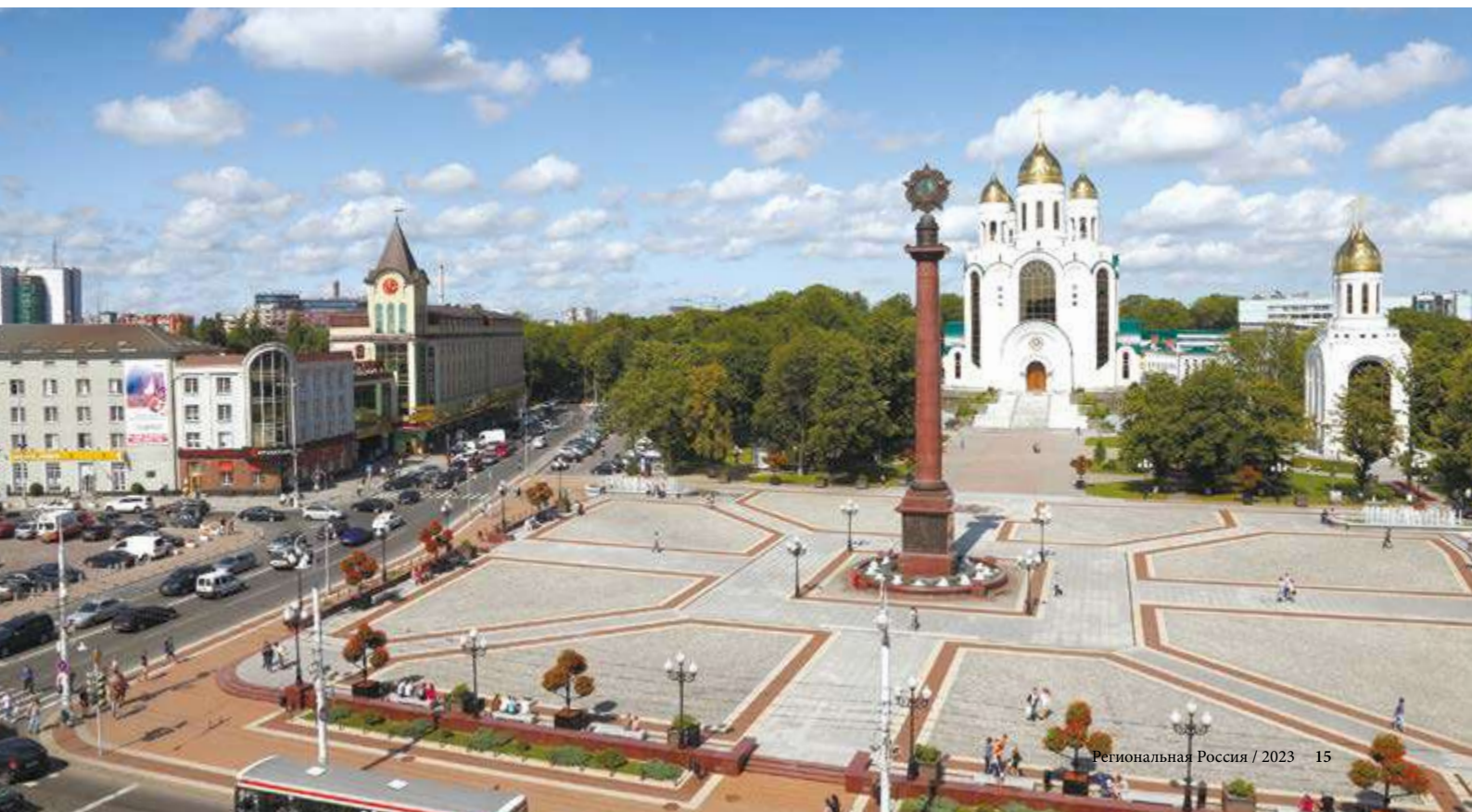
Региону помогает Президент и Правительство России. Благодаря их решениям буквально за несколько месяцев мы смогли в несколько раз нарастить парк морских грузовых судов. На поддержку малого и среднего бизнеса получили субсидию в 5,5 млрд рублей, реализовав самую крупную в Калининградской области программу льготных займов на реализацию новых инвестиционных проектов для бизнеса.

– В своем послании Вы объявили о пяти «маяках» в развитии Калининградской области на ближайшие десять лет. Это кардинально новая стратегия для региона?

– Скорее, это ключевые зоны для приложения наших усилий и концентрации внимания.

«Маяки» не уменьшают значимость других направлений, но в сочетании с ними способны стать стимулами для развития экономики и улучшить условия жизни в регионе. Искали эти ориентиры большой командой, в ходе многоэтапных стратегических сессий с общественностью, бизнес-сообществом и экспертами. В результате сформировали пять базовых направлений-задач. Это новая калининградская промышленность, опережающий рост в агропромышленном комплексе, туризм, десятилетие вложений в здравоохранение, экология, включая и высокие требования к новым производствам, и переход к рециклинговой экономике, переработке отходов.

Это не просто абстрактные цели, а комплекс практических решений прикладного характера. Очень земных и понятных, разработанных не кулуарно в кабинетах чиновников, а в ходе многоэтапных стратегических сессий и встреч с общественностью, бизнес-объединениями, экспертами.





– Куда ведет «маяк», обозначенный как «новая калининградская промышленность»?

– К устойчивости промышленности к внешним вызовам через развитие импортозамещения и более того: достижение максимального суверенитета: технологического, информационного, продовольственного. Поддерживаем бизнес-проекты, которые повышают такую экономическую автономию региона. Хотели бы постепенно уходить от «моноэкономики», в которой все зависит от 2–3 крупнейших предприятий, и целенаправленно создаем условия для формирования новых специализаций региона с акцентом на высокотехнологичные отрасли.

То, что эти задачи решаемы, убедительно демонстрирует агропромышленный комплекс: мы практически полностью решили проблему внутренней продовольственной безопасности и даже занимаемся такими серьезными направлениями, как генетика и селекция.

– Связан ли выбор туризма в качестве «маяка» с последствиями пандемии, которая стимулировала рост внутреннего туризма?

– Туризм всегда был важным ресурсом для экономики региона, а в последние годы потенциал отрасли вырос особенно сильно. Поток туристов регулярно обновляет рекорды: в 2019 году нас посетил один миллион 742 тысячи человек, в этом году ожидаем около двух миллионов. Доля туризма в ВРП уверенно приближается к пяти процентам.

Так что развивать туристический «маяк» для Калининградской области – это задача очевидная. Тем более что туризм увязан с развитием бизнеса, строительством туристской инфраструктуры, восстановлением объектов культурного наследия, оживлением территорий, которые обладают огромным туристическим потенциалом, но пока уступают по популярности у туристов Калининграду и прибрежным городам.

– Насколько масштабными ожидаются вложения в здравоохранение?

– За последние пять лет объем финансирования отрасли вырос почти в два раза и будет расти. В этом году

мы планируем завершить строительство онкологического центра и далее – открывать новые объекты здравоохранения, модернизировать первичное звено, привлекать в Калининградскую область высококвалифицированные медицинские кадры. Одна из стратегических целей этого «маяка» – увеличить продолжительности жизни в Калининградской области с нынешних 73 лет до 80 лет с плюсом.


– Калининградскую область сложно отнести к экологически неблагополучным территориям, но экологию Вы тоже объявили «маяком». Почему?

– Нам важен переход к экономике, смысл которой – не загрязнять окружающую среду, просто свозя отходы на свалку, но перерабатывать их и использовать снова. В этом нет ничего нового и сверхъестественного, и мы готовы поддерживать проекты в этой сфере, в том числе через льготное финансирование.

Объявили бой свалкам: в ближайшие пять лет закроем и рекультивируем все такие объекты. Готовится инвестпроект по созданию экотехнопарка с мусоросортировочным комплексом в качестве якорного предприятия и сопутствующих производств по переработке отходов. Это позволит перерабатывать и вовлекать во вторичный оборот более 50 процентов от того, что мы выбрасываем.

В экологический «маяк» «зашиты» и мероприятия по очистке рек. Эта работа уже ведется в регионе в рамках нацпроекта «Экология».

– С какими планами приезжает на ПМЭФ-2023 делегация Калининградской области?

– В этом году подписываем на ПМЭФ несколько соглашений, в том числе специальный инвестиционный контракт с российской корпорацией, которая уже реализует масштабный высокотехнологичный проект в Калининградской области. Но главное, на площадке форума созданы идеальные условия для встреч и дискуссий и прежде всего – с потенциальными инвесторами. Проведение таких переговоров – главная цель нашего участия в форуме. 



25 МАСТЕР-ПЛАНОВ ДЛЯ ДФО

По поручению Президента РФ Владимира Путина идет подготовка мастер-планов для 25 дальневосточных городов. Семь из них уже утверждено Главой государства, а остальные находятся на финальной стадии подготовки. Реализация этих документов начнется уже в текущем году, и они станут на ближайшее десятилетие одним из главных инструментов развития крупных населенных пунктов ДФО.

Петропавловск-Камчатский



Что же такое мастер-план? Это инструмент стратегического планирования, который отвечает за комплексное развитие территории (города).

Мастер-план включает в себя экономические, социальные и пространственные аспекты развития, содержит необходимые управленческие механизмы для реализации поставленных целей и задач. Этот публичный документ, согласованный с горожанами, местным бизнесом и властью, позволяет обеспечить преемственность решений и принципов при смене экономической и политической ситуации. Благодаря ему город может придерживаться намеченного курса в долгосрочной перспективе. Кроме того, в мастер-плане определены проекты, которые нужно реализовать для повышения качества жизни людей, развития экономики, привлечения человеческого капитала.

В таком документе зафиксированы общие принципы, переходящие в список конкретных проектов, которые в процессе реализации должны обеспечить максимальные экономические и социальные результаты.

На основе мастер-плана разрабатываются муниципальные программы и документы территориального планирования: Генплан, ПЗЗ, ППТ, градостроительные регламенты и нормы. Он к тому же выступает и в качестве заявки на привлечение финансирования от институтов и агентов развития, таких как ДОМ.РФ, СБЕР, Федеральное агентство по туризму, Российское агентство по привлечению инвестиций. Также получить деньги на реализацию задуманного можно в ходе участия в национальных проектах «Малое и среднее предпринимательство», «Международная кооперация и экспорт», «Жилье и городская среда», «Цифровая экономика», «Туризм и индустрия гостеприимства», «Комплексный план модернизации и расширения магистральной инфраструктуры» и ряде других.

В октябре 2021 года Владимир Путин поручил разработать мастер-планы 25 городов Дальневосточного федерального округа сроком действия до 2030 года. Всего в «список» президента попали 11 региональных центров, 9 городов с численностью жителей выше 50 000 человек и 3 – с числом проживающих менее 50 000, а также 2 важных населенных пункта БАМа. Реализация проектов, предусмотренных этими мастер-планами, позволит поднять уровень жизни более чем 4 млн дальневосточников. В сентябре 2022 года проекты некоторых из них были представлены на Восточном экономическом форуме.

Работа над мастер-планами ведется для следующих городов ДФО: Петропавловск-Камчатский, Чита, Улан-Уде, Южно-Сахалинск, Корсаков, Тында, Северобайкальск, Владивосток, Артем, Большой Камень, Хабаровск, Магадан, Благовещенск,



Мастер-планы должны базироваться на запросах жителей и бизнеса, включать не только градостроительные решения: например, ввод в строй жилых домов, благоустройство парков и скверов, создание детских садов и школ, поликлиник и больниц, дорог и мостов. Эти задачи должны грамотно сочетаться с развитием экономики в целом, с использованием конкурентных преимуществ городов и территорий.

В.В. Путин,
Президент РФ



Мастер-планы – это, наверное, самая масштабная работа, которая планируется к реализации за последние десятилетия на Дальнем Востоке. И результаты их реализации достаточно важны, потому что помимо роста экономики, роста инвестиционной привлекательности территорий они существенно повлияют на улучшение уровня жизни людей. Поэтому и внимание к этой работе будет максимальным.

Ю.П. Трутнев,
заместитель Председателя
Правительства РФ,
полномочный представитель
Президента в ДФО

Нерюнгри, Биробиджан, Находка, Краснокаменск, Якутск, Анадырь, Уссурийск, Свободный, Белогорск, Арсеньев, Комсомольск-на-Амуре и Советская Гавань.

Сейчас подготовка этих документов завершается. Для нескольких населенных пунктов мастер-планы уже утверждены президентом, остальные еще дорабатываются. Пять из них представляли Владимиру Путину на прошедшем в марте в Улан-Удэ совещании по развитию дальневосточных городов. Это были: Улан-Удэ, Чита, Южно-Сахалинск, Тында и Северобайкальск. Многие эксперты считают, что выбор пал на них совсем не случайно – их проблемы наиболее показательны, а мастер-планы хорошо проработаны.

Открывая это совещание, Президент отметил: «Если взять последние десять лет, то за это время мы добились заметных результатов в рамках развития экономики, инфраструктуры и социальной сферы Дальнего Востока. Вместе с тем предстоит приложить серьезные усилия, чтобы кардинально повысить качество жизни людей в дальневосточных регионах, создать комфортную и безопасную городскую среду, решить инфраструктурные, экологические проблемы, придать дополнительный импульс деловым инициативам, открыть новые возможности и перспективы для образования, трудоустройства и самореализации граждан».

На решение именно этих проблем и были ориентированы все представленные на совещании мастер-планы, поэтому имеет смысл поговорить о них поподробнее.

Мастер-план Улан-Удэ – третьего по численности населения (436 тыс. жителей) города Дальнего Востока – преследует следующие стратегические цели: защита и усиление российской территории Дальнего Востока за счет демографического роста и экономического развития, укрепление единства многонационального российского народа, сбережение Байкала, достойное позиционирование приграничных территорий России.

В городе провели опрос общественного мнения. Люди отметили в качестве основных городских проблем – загрязненный воздух из-за отопления частного жилого фонда углем и дровами, автомобильные пробки, ветхую малоэтажную застройку, неприглядный вид городского центра, инфраструктурные ограничения, проблемы тепло- и электроснабжения, неравномерность распределения городской экономики.

Для их решения планом предусмотрено создание городской среды нового качества в центре города с сохранением его исторического облика; строительство благоустроенной набережной рек Селенга и Уда, Национального музея Восточной Азии, театрально-культурного центра «Байкал», межвузовского кампуса мирового уровня «Байкал»,

нового корпуса Центра восточной медицины, четырех путепроводов через железнодорожные пути; реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Ряды Гостинодворские»; капремонт городских тепловых сетей; запуск новых и модернизация старых трамвайных маршрутов с приобретением подвижного состава. Ключевыми же проектами должны стать организация современного жилищного строительства в городе и перевод индивидуального жилого фонда на электроотопление.

Чита – один из старейших городов Забайкалья, Сибири и Дальнего Востока с населением в 351 тыс. человек. Он играет важнейшую роль в налаживании стратегического партнерства России с Китаем, ведь через населенный пункт, являющийся крупным транспортным узлом Транссиба и БАМа, идут трассы к основным железнодорожным и автодорожным погранпереходам между странами.

Проблемы Читы: изношенные коммунальная инфраструктура, объекты теплогенерации и сети; самый загрязненный воздух в стране; почти 600 тыс. квадратных метров аварийных барачков и домов; ветхий исторический центр; необорудованные набережные; автомобильные пробки; нехватка спортивных объектов и путепроводов через Транссиб, разрезающий город надвое. Но самое главное – недостаток рабочих мест и низкое качество высшего образования, которые ведут к оттоку населения.

Все перечисленные вопросы разрешаются в рамках мастер-плана, согласно которому Чита должна стать красивым зеленым городом с хорошим выбором работы, удобным для людей и создающим возможности для самореализации горожан всех возрастов. Для достижения этого документ предполагает создать в городе Территорию опережающего развития (ТОР); привести в порядок исторический центр; благоустроить набережную реки Читы длиной 10 км; построить кадетский корпус, музей России и четырехполосную дорогу с троллейбусной линией между центром города и районом КСК (Камвольносуконного комбината); открыть Горную академию и современный межвузовский кампус; реконструировать коммунальные сети, системы водозаборов и ливневой канализации. И самое главное – организовать в городе массовое и современное жилищное строительство.

Южно-Сахалинская агломерация с населением в 249 тыс. человек состоит из самого Южно-Сахалинска и примыкающего к нему города Корсаков.

Власти Сахалинской области при работе над мастер-планом агломерации рассматривали ее как центр самодостаточной островной территории с комфортными условиями для проживания людей и реализации их профессиональных амбиций.



Более 73% дальневосточников проживают в городах. Задача на ближайшие годы – кардинально и качественно изменить облик крупных и небольших населенных пунктов. Новые мастер-планы 25 дальневосточных городов охватят более 4,4 миллиона человек и определят как перспективные, стратегические направления городского развития, так и конкретные проекты. Главная цель этой системной работы: улучшение качества жизни людей, развитие ключевых отраслей экономики, создание новых рабочих мест, сокращение разницы в качестве городской среды между центральными регионами и Дальним Востоком.

А.О. Чекунов,
министр по развитию
Дальнего Востока и Арктики

Поэтому особое внимание в нем уделено инфраструктурным, транспортным и промышленным объектам. Так, помимо газификации городов и приведения в порядок их исторических центров документ предусматривает создание нового аэровокзального комплекса, логистического центра, завода по производству СПГ, нефтегазового, лесопромышленного, строительного технопарков, агропарка, предприятия по производству водорода. Однако основной упор сделан на развитие Корсаковского порта, где будет проведена реконструкция гидротехнических сооружений, построен новый контейнерный терминал и рыбоперерабатывающие заводы. Конечно, в мастер-плане уделено внимание строительству современного жилья, а вот что необычно, так это то, что в него заложено возведение горнолыжного курорта «Горный воздух» и гольф-центра.

Мастер планы Северобайкальска и Тынды, которые служат опорными городами на Байкало-Амурской магистрали, на совещании у президента единым пакетом представил министр по развитию Дальнего Востока и Арктики Алексей Чекунков. Оба населенных пункта появились на картах одновременно в 1974 году. Их задачей было обеспечение строительства Байкало-Амурской магистрали. Они задумывались как

модельные города своего времени, проектировались в Ленинграде и Москве. Сейчас это узловые центры для территорий вдоль БАМа.

Сегодня магистраль взяла на себя основную нагрузку по экспорту российских товаров на восток. Стоимость грузов, провезенных по ней в 2022 году, превысила три триллиона рублей. В ближайшие десять лет пропускная способность почти удвоится. В связи с этим мастер-планы Северобайкальска и Тынды направлены прежде всего на обслуживание растущих транспортных потоков с учетом новых технологий. Здесь для жителей будут созданы новые рабочие места и учебные заведения, построено современное жилье, обновлена коммунальная, транспортная и социальная инфраструктура, а экономику диверсифицируют, в том числе за счет туризма, малого и среднего предпринимательства.

Основная цель мастер-плана Тынды с 33 тыс. жителей – превратить ее в малый город со столичным уровнем сервиса. Для претворения такой идеи в жизнь предполагается провести полную газификацию населенного пункта, капитальный ремонт инженерных сетей и улично-дорожной сети, реконструировать аэропортовый комплекс, привести в порядок стадион «БАМ» и центральную часть города, благоустроить общественные пространства, установить 32 новых остановочных



Улан-Удэ

павильона и заменить изношенный общественный транспорт.

Северобайкальск – опорный центр западного БАМа, самый крупный (23 тыс. жителей) населенный пункт на Байкале. Одна из главных проблем города – его отрезанность от озера, он изолирован от береговой линии железной дорогой. Кроме того, более 60% опрошенных жителей обозначили стихийный туризм и отсутствие индустрии гостеприимства как значимую городскую проблему.

Авторы мастер-плана хотят «вернуть Байкал городу», который собираются развивать с прицелом на создание комфортной среды и туристических сервисов. Для этого проведут капремонт городских причалов, инженерных сетей, уличного освещения и улично-дорожной сети; реконструируют аэропорт Нижнеангарск; построят новый кампус при Бурятском республиканском многопрофильном техникуме инновационных технологий и пешеходный путепровод через железнодорожные пути для обеспечения доступа к озеру; на базе оздоровительного лагеря «Радуга» откроют оздоровительный детский лагерь федерального уровня «Байкал»; разберутся с проблемой твердых бытовых отходов; реконструируют центральную котельную и Тыйский водозабор; возведут новый стадион «Строитель».

Нетрудно заметить, что все пять представленных президенту на совещании мастер-планов – весьма амбициозны и масштабны. Нет оснований сомневаться, что остальные 20 столь же хорошо проработаны. Большинство из них должно быть готово и представлено Владимиру Путину до VIII Восточного экономического форума, который пройдет в сентябре, а часть мастер-планов презентуют непосредственно на нем.

Отметим, что в январе этого года президент ознакомился и одобрил мастер-план Петропавловска-Камчатского. Таким образом, сейчас 7 мастер-планов (города Южно-Сахалинской агломерации – Южно-Сахалинск и Корсаков имеют, хоть и взаимосвязанные, но отдельные документы) одобрены главой государства.

Очевидно, реализация программы развития городов ДФО потребуем немалых денег. Вопросов финансирования на мартовском совещании коснулся министр по развитию Дальнего Востока и Арктики Алексей Чекунков. По его мнению, основными источниками станут специальные казначейские кредиты, облигации «ДОМ.РФ», средства, выделяемые в рамках госпрограммы развития Дальнего Востока, а также профильных госпрограмм отраслевых министерств. Существенную роль здесь сыграют и дополнительные 100 млрд рублей, выделяемые на проекты развития дальневосточных городов согласно распоряжению Владимира Путина от 15 декабря прошлого года.



Мастер-план предполагает единый подход к градостроительному и социально-экономическому развитию территорий на годы вперед. Это комплексный, конкретный и прозрачный документ, обеспечивающий рост уровня жизни и туризма, привлечение инвестиций, развитие малого и среднего бизнеса. В центре внимания при его разработке всегда должен быть человек.

В.Л. Мутко,
генеральный директор ДОМ.РФ

Как отметил сам глава государства, эти средства будут предоставляться на конкурсной основе, при их распределении станут исходить из наибольшего социально-экономического эффекта.

Вопросы финансирования мастер-планов прокомментировал министр финансов Антон Силуанов. Он отметил, что в этом году дальневосточные проекты в разных формах бюджет профинансирует на полтриллиона рублей. Это огромные средства, но их все равно недостаточно. Поэтому сегодня губернаторам и местным властям, работая с мастер-планами, нужно изыскивать и внутренние источники финансирования, привлекать в проекты частных инвесторов, а не только рассчитывать на бюджет, ресурсы которого сегодня, как это не прискорбно, ограничены. Глава Минфина призвал региональных руководителей заниматься не одним лишь благоустройством территорий, строительством кампусов и школ, а в первую очередь создавать рабочие места. «Экономика – это базис, экономика первична. На это в первую очередь, наверное, нужно направить наши усилия и наши программные ресурсы», – резюмировал Антон Силуанов.

Свое мнение об итогах совещания по развитию дальневосточных городов в общении с журналистами высказал заместитель Председателя Правительства РФ, полномочный представитель Президента в ДФО Юрий Трутнев, который курирует эту тему: «Совещание открывает новую страницу в истории развития Дальнего Востока, потому что

еще никогда не ставилась такая амбициозная задача – перестроить 25 городов Дальнего Востока, привести их в комфортное состояние для жителей. С 1 сентября мы начинаем строить новую Россию и начинаем с Дальнего Востока».


Такая оценка вполне справедлива, поскольку регионы и города ДФО уже в скором времени будут, вполне возможно, играть главную роль в экономике страны. После того как коллективный Запад, отказавшись практически от любого конструктивного взаимодействия с Россией, ввел против нее незаконные санкции, наша страна переориентировалась на сотрудничество с Китаем, Индией, государствами Ближнего Востока, Центральной Азии и Азиатско-Тихоокеанского региона. Мало



того что большинство новых логистических путей теперь проходят через ДФО, сегодня отчетливо видна необходимость смещения центров экономического роста страны на восток. Они должны будут не только обеспечить взаимодействие с новыми партнерами, но и в значительной степени придать толчок развитию РФ в целом. Для этого просто необходимо создать достойные условия жизни людей и работы бизнеса в городах Дальнего Востока. В такой ситуации разработка 25 мастер-планов крупных и знаковых населенных пунктов ДФО со сроком реализации до 2030 года представляется весьма эффективным инструментом достижения цели.

Несмотря на долгосрочность этих программ развития, реализацию их, как и сказал Юрий

Трутнев, планируется действительно начать уже в этом году. Это подтвердил и Президент РФ. «Я не называю конкретную дату, но, доработав с учетом замечаний Минфина все наши планы, начинать нужно, конечно, в этом году, не затягивая», – отметил Владимир Путин.

Мастер планы стали основной темой секции «Повышение качества жизни в городах: инвестиции в городскую среду и инфраструктуру» на ПМЭФ. Представители власти, экспертного и делового сообщества в ее рамках обсуждают, как грамотно и эффективно использовать на благо страны этот пока еще новый для РФ инструмент комплексного развития населенных пунктов. 



Чита

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ БУМ ЗАБАЙКАЛЯ

Инвестиции в экономику Забайкалья за последние четыре года выросли в два раза. По этому показателю регион входит в тройку лидеров в ДФО. Сегодня в работе несколько крупных инвестпроектов, которые должны придать серьезное ускорение экономике края.



В Забайкальском крае последние годы наблюдается устойчивый инвестиционный рост. Согласно данным регионального Министерства по социальному, экономическому, инфраструктурному, пространственному планированию и развитию с 2019 года поток инвестиций в экономику вырос в два раза – с 96 млрд рублей до 182 млрд рублей. Сейчас такие вложения составляют более 30% от валового регионального продукта (ВРП) – 31,9. По этому показателю край находится на 3-м месте среди всех субъектов ДФО.

Краевые власти помогают инвесторам реализовывать крупнейшие проекты в самых разных отраслях, это и горнорудная промышленность, и товарное производство, и транспорт, и логистика. Оказываются различные меры поддержки малому и среднему бизнесу. Особое внимание уделяется снятию ограничений, связанных с отсутствием транспортной инфраструктуры, недостаточностью энергоснабжения и ряда других. Для этого вкладываются немалые средства в новые инфраструктурные проекты, выдаются бюджетные кредиты, применяются



Несмотря на сложную ситуацию прошедшего года, Забайкальский край продолжил свое экономическое и социальное развитие. Прирост инвестиций в экономику региона по предварительным оценкам превысил прошлогодний результат на 18 млрд рублей и составил 180 млрд. Было внедрено 40 региональных мер поддержки для инвестпроектов, реализуемых на территории края.

А.М. Осипов,
губернатор Забайкальского края





В крае запущены масштабные инвестиционные проекты по строительству единственных в мире пунктов пропуска конвейерного типа на границе с Китаем.

Самым крупным инфраструктурным проектом в Забайкалье, безусловно, можно считать программу газификации края. Для этого планируется сделать отвод от магистрального газопровода «Сила Сибири-2». Труба пройдет от Наушек в Бурятии до Улан-Удэ и в сторону Читы. Заложенный объем потребления – 3,5 млрд кубометров газа в год. Работы должны завершиться до 1 января 2032 года, однако этот срок может быть уменьшен.

Еще один интересный инвестпроект – агропромышленный парк, который планируется создать на территории сразу нескольких районов Забайкалья, чтобы повысить самообеспеченность региона сельскохозяйственной продукцией – разработка проекта парка может стартовать уже в 2023 году. Производственные комплексы будущего агропарка будут работать в сферах: молочного животноводства; свиноводства; птицеводства и переработки масла. Объем инвестиций по проекту составит около 3 млрд рублей, будет создано 450 новых рабочих мест, а парк после реализации всех этапов займет площадь в 205 гектаров. Планируемый срок реализации проекта – 2024–2026 годы.

Благодаря масштабным инвестициям группы Highland Gold в течение двух лет в Чите был построен и оснащен современным оборудованием один из крупнейших в стране технологических центров «Восток ГеоСервис Партнер», который по праву можно считать соответствующим лучшим мировым стандартам.

В крае активно начинают работать иностранные инвесторы. Например, в Краснокаменском районе начало работу ООО «Жишэнчан». Его создал инвестор из Китая, и оно занимается растениеводством. Неплохо идут совместные проекты

механизмы территорий опережающего развития и инструменты регионального инвестстандарта. Еще один механизм привлечения инвесторов, применяемый в Забайкалье, – аудит всех лицензионных документов с последующим перераспределением «спящих» лицензий, которые не используются и не осваиваются.

Сегодня в крае идет активное строительство инфраструктуры для инвесторов – создаются два промышленных парка – Кадалинский и Стройпром.


Кроме того, Забайкалье принимает активное участие в организации первой международной территории опережающего развития (МТОР). Губернатор Забайкальского края Александр Осипов отметил, что «международная территория опережающего развития – это производственно-логистический комплекс. У Забайкалья уникальное положение: пункты пропуска с Китаем и Монголией, требующие расширения. В нынешней ситуации это особенно важно».

и с Монголией, для этого запущены механизмы трансграничного сотрудничества.

Министерство экономики региона в связке с департаментом государственного имущества предоставляет жителям Забайкалья, чье производство связано с импортозамещением, земельные участки для развития бизнеса. Компания «ЧитаСпецСтрой» стала одной из первых, воспользовавшейся этой мерой поддержки. В течение двух лет на участке площадью девять соток она построит современный IT-комплекс.

Региональные власти уделяют внимание и строительству социальных объектов. Самый крупный из них сооружается с помощью уникального механизма – «Дальневосточной концессии». С его использованием намечено построить в Чите Центр водных видов спорта

и Ледовый дворец. На первом объекте будет 50-метровый бассейн для взрослых, а также детский бассейн, зал сухого плавания, универсальный спортивный зал. Ввод в эксплуатацию назначен на 4-й квартал 2025 года. В Ледовом дворце запланированы две арены, тренажерный зал (ОФП), зал для игровых видов спорта, хореографический зал. Вместимость трибун – 2200 человек. Ввод в эксплуатацию – 4-й квартал 2025 года.

Конечно, это далеко не полный перечень проектов, реализуемых в Забайкалье, но нетрудно понять, что инвестирование в экономику региона налажено весьма неплохо. Тем не менее руководство края не собирается останавливаться на достигнутом, и работа над новыми инвестпроектами будет продолжена. 



СЕВМОРПУТЬ: НА ПОРОГЕ БОЛЬШИХ ПЕРЕМЕН



Одной из тем, заявленных к обсуждению в рамках деловой программы XXVI Петербургского международного экономического форума, в нынешнем году станет Северный морской путь (СМП) и перспективы его развития в новых геополитических условиях. Это хороший повод, чтобы поговорить о нем на страницах журнала, оценить современное состояние этой транспортной артерии и рассмотреть планы по ее дальнейшему совершенствованию.



Что такое СМП?

Северный морской путь – это кратчайший водный маршрут вдоль северного побережья Евразии между двумя океанами – Атлантическим и Тихим. Возьмем конкретный пример: путь из нидерландского Роттердама до портов Азии через Суэцкий канал занимает 33 дня (17,5 тысячи километров), а через Северный морской путь – всего 23 (12,2 тысячи километров).

Если говорить более конкретно, то под СМП подразумевают транспортную артерию между Дальним Востоком и европейской частью России. Она проходит по таким арктическим морям, как Чукотское, Восточно-Сибирское, Лаптевых, Карское, Баренцево. Крайняя точка Северного морского пути на западе – Мурманск, на востоке – Певек. На маршруте есть несколько крупных промежуточных портов: Архангельск, Нарьян-Мар, Варандей, Сабетта, Дудинка, Игарка, Диксон, Хатанга и Тикси. Дудинка разделяет Севморпуть на западный и восточный участки. Общая протяженность СМП – 5600 километров.

Однако помимо достоинств у Севморпути есть и недостатки, которые пока не позволяют ему стать таким же популярным, как Южный морской путь через Суэцкий канал.

Главная трудность в использовании СМП заключается в том, что его маршрут большую часть года покрыт толстым слоем льда, намерзающего на поверхности Северного ледовитого океана. Самый проблемный участок в этом плане – Восточно-Сибирское море, в котором располагается никогда не тающий Айонский ледяной массив. Он считается наиболее труднопреодолимой зоной Севморпути, в которую во время летней навигации постоянно дующие северные ветры нагоняют большие массы льда. Иными словами, сквозное движение судов даже в сезон открытой воды по СМП в большинстве случаев возможно только с проводкой их ледоколами.



Еще одна существенная сложность Севморпути заключается в том, что за исключением Баренцева моря арктические акватории, по которым проходят его трассы, преимущественно мелководные. Так, глубина большинства проливов здесь не превышает 50–55 м, но в водах восточной Арктики можно встретить места глубиной всего 11–15 м, это, например, проливы Санникова и Лаптева. То есть имеется проблема по прохождению отдельных участков маршрута крупными транспортными судами.

Однако все эти трудности вполне преодолимы, и сейчас в качестве основных сдерживающих факторов совершенствования и создания новых арктических транспортных маршрутов эксперты называют низкие темпы развития береговой инфраструктуры вдоль трасс Северного морского пути и слабость, а порой полное отсутствие железнодорожной инфраструктуры.

И тем не менее даже в таких непростых обстоятельствах сегодня объем перевозок по Северному морскому пути с учетом транзитных грузов достигает 34 млн тонн (2022 год). Основные пользователи СМП в России: «Норникель», «Газпром», «Лукойл», «Роснефть», «Росшельф», Красноярский край, Саха – Якутия, Чукотка. Помимо обслуживания добычи полезных ископаемых по Севморпути идет Северный завоз для 20 млн человек на Крайнем Севере.

На трассах СМП в 2022 году работали более трехсот грузовых судов, 7 атомных ледоколов и несколько десятков дизель-электрических.

История Северного морского пути

Первые попытки освоения морского маршрута вдоль северной границы Евразии начались в XV–XVI веках. Это было связано с тем, что в те времена все известные пути в ее восточную часть (через Магелланов пролив и Мыс Доброй Надежды) контролировали испанцы и португальцы, взимавшие плату за проход по ним. Поэтому моряки других европейских держав в поисках иных путей в Азию время от времени забирались в высокие широты.

Во второй половине XVI века англичане и голландцы сделали три попытки освоить СМП, но не сумели пробиться дальше Новой Земли. Безусловно, русские мореплаватели тоже занимались поиском Севморпути, причем еще с XII–XIII веков, когда поморы (выходцы из Великого Новгорода и других крупных городов Руси) заселили побережья Северного Ледовитого океана. К сожалению, история не сохранила для нас имена этих отважных людей. К концу XVI века они освоили маршрут до устья Оби, на котором были заложены населенные пункты Салехард, Березово и Мангазeya. В следующем столетии наши предки добрались уже до Енисея

и Колымы, а в середине XVII века знаменитый первопроходец Семен Дежнев открыл пролив между восточной точкой Евразии и западной точкой Северной Америки. Свою лепту в освоение Северного морского пути внес в 1743 году Витус Беринг, преодолев пролив, впоследствии названный его именем, и исследовав побережье Камчатки и Аляски.

1877 год можно считать следующей знаковой датой в истории СМП, ведь в этом году по нему стали регулярно вывозить минеральные и природные ресурсы, добытые в восточной части Российской империи, на мировой рынок. Тогда-то и началось активное развитие мореходства по Северному морскому пути. Однако в те времена рейс по нему мог занять не один год по причине сезонных скоплений льда. Впервые пройти по Севморпути за одну навигацию сумели лишь в 1932 году – это сделала экспедиция Отто Шмидта на ледокольном пароходе «А. Сибиряков».

Особое значение СМП приобрел в годы Великой Отечественной войны, когда по нему снабжались энергоресурсами, провизией, боеприпасами Северный и Тихоокеанский флоты, осуществлялась проводка боевых кораблей Тихоокеанского флота в зону ведения военных действий – в Баренцево море, а военная промышленность страны получала медь, никель и лесоматериалы. За четыре военных года по Севморпути перевезли более четырех миллионов тонн стратегически важных грузов.

Современная история развития Севморпути

В послевоенные годы Северный морской путь стал важнейшей частью экономического комплекса Крайнего Севера и связующим звеном между восточными и западными районами страны. Этот

путь объединил в единую транспортную сеть крупнейшие речные артерии. Для Чукотки, арктических островов и ряда населенных пунктов Красноярского края и Тюменской области морской транспорт был единственным средством обеспечения массовых перевозок грузов. Все это стало возможным благодаря атомному ледокольному флоту, обеспечивавшему с 1979 года круглогодичную проводку судов по арктическим маршрутам. На момент распада Союза его атомный ледокольный флот насчитывал 7 судов. Кроме них на СМП работали 8 дизельных линейных ледокола и более 130 транспортных судов усиленного ледового класса. Все эти плавсредства обеспечивали перевозку по водам Арктики более 6 млн тонн различных грузов в год, что в 5 раз превышало общий объем ежегодного грузопотока в зарубежной Арктике.

В советский период развитие Арктической морской транспортной системы считалось одним из показателей торжества стратегии освоения Севера. Достигалось это затратами огромных материальных и людских ресурсов. Стремясь покрыть часть расходов на содержание СМП за счет получения валютных средств за проводку иностранных судов, Министерство морского флота СССР в 1967 году инициировало открытие этой трассы для международного судоходства. Однако ни одно иностранное судно не воспользовалось предложенными услугами. Сказалось отсутствие у западных судоходных компаний достаточной информации о выгодности и безопасности транзита по Севморпути.

Для придания нового импульса идее международных транзитных перевозок по СМП СССР в 1987 году выступил с так называемыми Мурманскими инициативами. В них указывалась



принципиальная готовность нашей страны предоставить ледоколы для проводки иностранных судов при условии нормализации международной обстановки. Однако и эта мера не сумела привлечь зарубежные транспортные и судоходные компании.

После развала Советского Союза Северный морской путь начал приходить в упадок, прекратилась круглогодичная навигация. В итоге уже в 1997 году объем грузов, перевезенных по арктическим трассам, по сравнению с 1987 годом сократился более чем в три раза – 1,8–1,9 млн тонн против 6,9 млн. Из них лишь 200 тыс. тонн принадлежали иностранным перевозчикам.

Вместе с тем зарубежные компании с начала 90-х годов прошлого века начали постепенно проявлять определенный интерес к Севморпути. В связи с этим в 1993 году были запущены исследования по международному проекту «Северный морской путь» – INSRP. В его рамках российские специалисты (головная научная организация – ЗАО «ЦНИИМФ») совместно с учеными Норвегии, Японии и других заинтересованных стран изучали перспективы развития трансконтинентальных перевозок на линии Европа – Северная Америка – страны Юго-Восточной Азии на основе комплексного анализа Арктической морской транспортной системы и ее грузовой транзитной базы. По данным экспертов ООН, на СМП ежегодно можно было бы переключать до 7,6 млн тонн транзитных грузов.

Реальные формы интерес иностранцев к СМП приобрел только в 2000-е годы, когда начался

медленный рост транзита по нему. Например, в 2009 году только два коммерческих судна проследовали курсом между Европой и Азией через северные воды России, а в 2011 году этот путь выбрали уже 34 судна.

В 2010 году впервые в истории СМП судно «Мончегорск», принадлежащее компании «Норникель», совершило экспортный рейс Мурманск – Дудинка – Пусан (Южная Корея) – Шанхай (КНР) без ледокольной проводки. В 2011 году аналогичный рейс был совершен судном «Заполярный». В 2012 году состоялась первая в мире перевозка СПГ по СМП. Танкер-газовоз «Ob River» привез из Норвегии в Японию 134,5 тыс. м³ газа.

Последние годы идет поступательное развитие Севморпути – за девять лет объем грузопотока по нему вырос почти в 9 раз – с 3,93 млн тонн в 2013 году до 34,034 млн тонн в 2022-м. Однако потенциальные возможности СМП существенно выше. Мало этого, Северный морской путь приобретает для России и многих стран, стремящихся к созданию многополярного мира, важнейшее значение, ведь надежный маршрут доставки грузов из Азии в Европу и обратно, проходящий в территориальных водах РФ, будет свободен от любого санкционного давления Запада.

В связи с этим еще в 2018 году в своем послании к Федеральному собранию Президент Владимир Путин отметил, что необходимо уделить пристальное внимание развитию Северного морского пути, сделать его конкурентоспособным





транспортным коридором. Итогом этого поручения главы государства стал подписанный в августе 2022 года Председателем Правительства РФ Михаилом Мишустиным план развития Северного морского пути до 2035 года с общим объемом финансирования в 1790,5 млрд рублей.

На пороге больших перемен

Еще несколько лет назад многие российские компании относились к СМП скорее как к некоммерческому проекту и оценивали его в сравнении с альтернативными маршрутами. Сегодня все изменилось. Разрыв экономических связей с недружественными западными странами привел к развороту потоков продукции экспортирующих предприятий на восток, резко увеличив нагрузку на БАМ и Транссиб. Ее существенную часть может и должен взять на себя Северный морской путь, и это позволит довести грузы вовремя, а иногда и более эффективно. Но для организации работы по развитию Северного морского пути нужны общие усилия сразу нескольких федеральных министерств и ведомств.

Именно такая комплексная работа для вывода СМП на новый уровень и регламентируется правительственным планом. Документ содержит пять основных разделов.

В первом речь идет о развитии экспортной грузовой базы, каботажных и транзитных перевозок. В частности, предполагается запустить регулярную каботажную линию между

Санкт-Петербургом, Мурманском и портами Дальнего Востока, по которой должны совершаться минимум два круговых рейса в год. Чтобы развивать международные контейнерные перевозки по Северному морскому пути, будет создан российский контейнерный оператор.

В рамках второго раздела предполагается модернизировать существующие арктические порты и строить новые, создать железнодорожные и речные транспортные коридоры, провести, где это нужно, дноуглубление. В частности, будут введены 12 новых портовых терминалов.

Третье направление связано с развитием арктического грузового и ледокольного флотов, судостроительных и судоремонтных предприятий в арктических регионах страны. До 2035 года предстоит ввести в строй 153 судна разного назначения, в числе которых 12 ледоколов и 46 аварийно-спасательных судов.

Четвертая часть посвящена формированию арктической спутниковой группировки, развитию аварийно-спасательной инфраструктуры, гидрографическому, гидрометеорологическому, медицинскому и кадровому обеспечению СМП. Планируется запустить 40 обзорных спутников с разрешением 2,5 метра, шесть – со сверхвысоким разрешением 0,7 метра и шесть аппаратов с радарной нагрузкой. Согласно плану эта группировка должна начать работать в 2025 году.

Пятый раздел предполагает создание для предприятий, работающих на Севморпути, комплекса



информационных и цифровых услуг, позволяющего прогнозировать поток судов. Будет выпускаться отечественный бортовой автоматизированный информационно-измерительный комплекс, который сможет регистрировать основные параметры льдов и метеорологической обстановки того района, где находится судно. Уже представлен проект интегрированной информационной системы координатно-временного обеспечения, позволяющей точно определять местонахождение плавсредств.

Несложно заметить, что объем работ, предусмотренных планом правительства, огромен. Его реализация должна поспособствовать организации круглогодичной навигации по СМП уже в 2024 году.

Отметим, от запуска круглогодичной навигации по СМП сегодня зависит большинство крупных российских проектов по добыче угля, нефти и газа в Арктической зоне страны. Если раньше можно было рассчитывать на экспорт хотя бы части этой продукции в Европу посредством трубопроводов, железнодорожного транспорта или морем, то теперь из-за санкций такой возможности фактически нет. Сейчас основные наши покупатели – это страны Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР), обеспечить которым нарастающий поток энергоресурсов можно только по постоянно и надежно работающему СМП.



Есть и другие сложности. Так, в частности, пока назвать привлекательными тарифы на перевозку многих грузов по Северному морскому пути сложно – придется их пересматривать...

Несмотря на все трудности арктического маршрута, Северный морской путь, безусловно, может стать новым транспортным коридором, соединяющим Европу и Азию, но для этого кроме работ, предусмотренных планом правительства, нужно, и это главное, сделать проект коммерчески выгодным, для чего потребуется обеспечить непрерывный грузопоток по СМП в обе стороны. Сделать это силами только отечественных перевозчиков весьма затруднительно, поэтому

необходимы зарубежные компании, экономическое взаимодействие с которыми позволит такое движение товаров организовать. В связи с этим вынесение вопросов использования Северного морского пути на ПМЭФ 2023 в качестве отдельной темы для обсуждения очень своевременно. На столь солидной площадке можно будет не только подробно рассказать международному деловому сообществу о выгодах использования СМП и о перспективах его развития, но и, может быть, заинтересовать потенциальных деловых партнеров, желающих принять участие в этом масштабном российском инфраструктурном и транспортном проекте. 

С ЗАБОТОЙ ОБ АРКТИКЕ

Северный форум по устойчивому развитию проводится с 2019 года. Эта ежегодная международная экспертная платформа объединяет креативные силы всего мира. Основными организаторами форума выступают Правительство Республики Саха (Якутия), Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова и международная организация северных регионов «Северный форум».



Главная идея Северного форума по устойчивому развитию (СФУР) заключалась в создании международной платформы, которая занималась бы проблемами Северо-Восточной части Российской Арктики. До этого крупнейшие подобные площадки находились на Западе. А вот на Востоке таковой не было, причем не только в России, но и в мире. Между тем интерес азиатских стран к Арктике и Северу очень велик.

Вторая идея заключалась в привлечении внимания к международной организации северных регионов «Северный форум» для ее дальнейшего развития. Поэтому мероприятие и получило свое название – Северный форум по устойчивому развитию. На сегодняшний день в Северный форум входит 9 регионов. Секретариат организации с 2013 года находится в г. Якутске.

Третья идея – самая глобальная – реализация 17 Целей устойчивого развития ООН, которые были утверждены в 2015 году Генеральной Ассамблеей ООН в «Повестке дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

Северный форум по устойчивому развитию за четыре года стал брендом Якутии, международной платформой для выработки конкретных мер по решению общемировых проблем, связанных с развитием Севера и Арктики. Задача – сделать форум международной экспертной платформой – успешно реализуется из года в год. Особенно важно, что СФУР собирает на своих площадках экспертов из многих стран Азии. Якутия может и уверенно становится мостом, связующим весь континент с Арктикой.

Тематика форума ежегодно меняется. В 2020 году его основной темой стало обсуждение развития транспортной инфраструктуры на Севере и в Арктике (Цель устойчивого развития № 9). В 2021 году – изменение климата и реакция многолетней мерзлоты (ЦУР № 13). В 2022 году – «Энергия Арктики: новые вызовы – новые решения и технологии» (ЦУР № 7). Каждый раз тематика, затронутая на форуме, вызывала большой интерес участников из разных сфер деятельности: официальных лиц, представителей бизнеса, экспертного и научного сообществ. Ежегодно на пленарном заседании с докладом по ключевым вопросам повестки устойчивого развития регионов Севера и Арктики выступает Глава Республики Саха (Якутия).

СФУР охватывает все большую аудиторию. Первый же форум в 2019 году вызвал значительный интерес со стороны иностранных экспертов. Тогда мероприятие собрало 111 гостей, 51 из них прибыл из-за границы. Приполярные государства представляли Исландия, Канада,



А.С. Николаев,
Глава Республики Саха (Якутия)

США, Финляндия, Норвегия, Россия, а страны Северо-Восточной Азии – Китай, Южная Корея и Япония. Своих экспертов прислали также Германия, Франция, Великобритания, Литва, Швейцария.

В 2021 году III СФУР проходил в гибридном формате: в онлайн- и офлайнрежимах. Всего на форум приехал 51 гость, включая 12 зарубежных гостей. Прошло 76 мероприятий, в том числе 18 – на физических площадках в г. Якутске с подключением остальных участников через платформу Zoom. Интересно, что в 2021 году был огромный охват аудитории – 14 тысяч просмотров на платформе YouTube и на сайте форума www.nsdf.ru.

Особое звучание Северному форуму по устойчивому развитию в 2021 и 2022 годах придало председательство России в Арктическом совете.

Ежегодно, начиная с первого форума, проводятся российско-азиатские тематические площадки. Стоит отметить, что они стали особенно актуальными в связи с поворотом нашей страны на Восток и национальными приоритетами России в Арктике.



Логичным продолжением взаимодействия экспертов, которое вышло за рамки СФУР, стало объединение научных интересов России и Азии. В условиях новых геополитических вызовов Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова (СВФУ) выстраивает модель международного сотрудничества «Арктика – Азия» для создания научно-исследовательских связей между ведущими научно-образовательными организациями стран Арктического и Азиатско-Тихоокеанского регионов.

СВФУ им. М.К. Аммосова совместно с международной организацией «Северный форум» выступил с инициативой создания Российско-азиатского консорциума арктических исследований (РАКАИ). 11 июня 2022 года прошло первое заседание, а также была подписана декларация о создании РАКАИ. 28 ноября 2022 года на IV Северном форуме по устойчивому развитию подписано соглашение о создании РАКАИ. На сегодняшний день в состав консорциума входят 17 участников. Они представляют ведущие вузы, научно-исследовательские институты, организации по изучению Севера и Арктики из России и Китая, а также учреждения среднего профессионального образования. Постоянным председателем РАКАИ является СВФУ им. М.К. Аммосова.

17 июня 2023 года в г. Санкт-Петербурге на XXVI Петербургском международном

экономическом форуме в рамках III заседания Российско-азиатского консорциума арктических исследований (РАКАИ) состоится сессия «Россия – Азия: развитие на основе доверия». Она включена в программу стенда «Арктика – территория диалога» Министерства Российской Федерации по развитию Дальнего Востока и Арктики. Соорганизаторами сессии являются Северный форум и СВФУ им. М.К. Аммосова.

Арктические и северные регионы мира сталкиваются с масштабными вызовами, которые связаны с быстрым изменением климата и деградацией природных экосистем, нарастанием угроз популяциям многих видов флоры и фауны, наращиванием промышленного освоения с одновременным сохранением традиционного уклада жизни коренных народов.

Что мы понимаем под жизнестойкостью Арктики и Севера? Касается ли данное понятие только природных экосистем под прессом антропогенного фактора или мы рассматриваем проблему комплексно? В первую очередь речь идет о человеке, живущем в этих суровых краях, который бережно относится к окружающей среде, знает, насколько хрупка природа Арктики и Севера и как долго она восстанавливается после нанесенных ран.


Жизнестойкость человека, природы тесно связана с развитием регионов, городов и поселков,

сообществ коренных народов. Какой путь развития обеспечит гармонию между освоением и сохранением? Какова роль каждого человека, городского или сельского поселения, региона в повышении качества жизни, создании комфортных условий для людей с учетом необходимости минимизации ущерба окружающей среде, сохранения и обогащения биоразнообразия? Есть ли в мире успешные практики, которые могут быть применены в той или иной степени в условиях Арктики и Севера? Все это жизненно важные вопросы.

Необходимо обеспечить эффективный и конструктивный синтез власти, бизнеса, науки, образования, сообществ коренных народов для обеспечения реальной жизнестойкости Арктики как макрорегиона, влияющего на жизнь всей планеты.

СФУР стал содержательной площадкой для обсуждения вопросов устойчивого развития регионов Севера и Арктики, он помогает найти эффективные практики для благополучия человека в экстремальных условиях.



Юбилейный V СФУР планируется провести 7–10 ноября 2023 года. Его основной темой станет Цель устойчивого развития № 11 – «Жизнестойкость Арктики: регионы, города и сообщества». 





СЕМЬ В ОДНОМ



Объединенные Арабские Эмираты (ОАЭ) у россиян обычно ассоциируются с Дубаем. Многие ошибочно считают его столицей страны. Дубай – лишь один из семи членов федерации, в которую входят еще эмираты Абу-Даби, Аджман, Рас-аль-Хайма, Умм-эль-Кайвайн, Фуджейра и Шарджа. Столицей ОАЭ является город Абу-Даби.



*Абу-Даби.
Мечеть шаха Зайда*

Абу-Даби

Уже при пересечении административной границы между Дубаем и Абу-Дабу чувствуется разница в доходах эмиратов. Несмотря на кажущуюся безжизненность пустыни, здесь живут козули и верблюды. Чтобы животные не представляли угрозу автомобилистам, вдоль трассы установлены ограждения. Если в Дубае это сетка, то в Абу-Даби – бетонная ограда с металлической решеткой. Можно представить, сколько стоит погонный километр такого ограждения.

Эмират Абу-Даби является самым крупным и богатым, поскольку обладает наибольшими запасами углеводородов. Эмир по совместительству выполняет функции президента страны. Кроме запасов нефти эмират обладает большей частью пустыни Руб-эль-Хали, которая считается крупнейшей в мире.

В настоящее время в городе Абу-Даби проживает около полутора миллионов человек. Это современный процветающий деловой и туристический центр.

Старины в городе немного. В первую очередь это Белый форт, или Каср Аль-Хусн. Его возвели в 1793 году в качестве официальной резиденции правителей города. Внешне это небольшая крепость с зубчатыми стенами. В окружении гигантских кристаллов небоскребов она кажется игрушечной. Погрузиться в старину можно в Этнографической деревне, где демонстрируют свое мастерство гончары и ткачихи. Интерес представляет экспозиция, посвященная добыче жемчуга. Этим промыслом жители эмирата занимались до тех пор, пока в недрах не нашли нефть.

Огромной популярностью пользуется мечеть шейха Зайда. Ее невесомые белоснежные купола и стремительные минареты будто парят в воздухе. Храм, построенный в 2007 году, способен одновременно вместить до 40 тысяч верующих! Мечеть шейха Зайда – одна из шести самых больших мечетей в мире. Внутри проводят экскурсии для мусульман и немусульман. Вход и экскурсии – бесплатные. В храме изумляют семь гигантских люстр из цветного стекла. Они украшены золотом и кристаллами Сваровски. Главная люстра имеет диаметр 10 м, высоту 15 м и вес 12 тонн!

Туристы также приезжают в Абу-Даби за «хай-теком». Поражает воображение небоскреб Capital Gate высотой 160 м. Он необычен тем, что сильно наклонен, отчего напоминает легендарную Пизанскую башню. Становится не по себе, когда стоишь под этой громадой, ведь наклон башни достигает 18 градусов! Для сравнения – Пизанская башня в Италии наклонена всего на 4 градуса.



Аджман

Главным плюсом самого маленького эмирата являются 16 км белоснежных песчаных пляжей. Море обеспечивает рыбой жителей, которые до сих пор строят традиционные лодки доу – одномачтовые суда из тикового дерева. Туристы специально приезжают на местный рыбный рынок, поскольку ему нет равных в федерации. В отличие от Дубая и Абу-Даби здесь всегда царят тишина и покой.

Среди достопримечательностей Аджмана следует отметить местный краеведческий музей, экспозиция которого расположена в древней крепости, возведенной в XVIII веке. В ОАЭ сохранилось слишком мало старины, чтобы проигнорировать такой объект. Коллекция музея включает археологические артефакты, старинное оружие, этнографические реконструкции. В городе стоит посетить старинную сторожевую башню, мечеть Аль-Нуами и трек для верблюжьих бегов.

Дубай

Именно с Дубая россияне начали осваивать Арабские Эмираты. Цели были две – пляжный отдых и шопинг. Еще в древности Дубай был оживленным торговым центром, а в новейшей истории превратился в рай для шоппоголиков.

Причина торгового феномена проста – торговцы здесь не платят налоги, пошлина на импортные товары составляет всего 4%, поэтому любая брендовая вещь стоит значительно дешевле, чем в России. В гигантских дубайских моллах можно купить практически все! Торговые центры настолько большие, что в инфоцентрах предлагают бесплатные путеводители по магазинам.

Поскольку второй целью туристов является пляжный отдых, в эмирате имеется огромный выбор отелей – от многокомнатных апартаментов, в которых можно заблудиться, до зданий, являющихся венцом инженерно-архитектурной мысли. Здесь даже гостиницы просятся в Книгу рекордов Гиннеса. Самым известным является «Бурдж-эль-Араб», который из-за внешнего вида в народе прозвали «Парусом». Его высота достигает 321 м. Для украшения интерьеров было использовано 8000 квадратных метров сусального золота!

В Дубае находится легендарный небоскреб «Бурдж-Халифа», имеющий 163 этажа и высоту 830 м. Здание, похожее на исполинский сталагмит, буквально упирается шпилем в небо. Стоимость строительства этого гиганта была равна оборонному бюджету федерации. «Бурдж-Халифа» напоминает небольшой мегаполис, где имеются отели,



Аджман славится белоснежными пляжами



*Вид на Дубай со смотровой площадки
башни «Бурдж-Халифа»*

Гость форума

офисы, магазины, рестораны, парки и бульвары. Кроме того, небоскреб является жилым домом, из которого можно не выходить месяцами.

Рас-аль-Хайма

Небольшой эмират может похвастаться береговой линией протяженностью 64 км. Туристам предлагают пляжный отдых на берегу Персидского залива, гольф, большой выбор экскурсий и посещение СПА-центров. Большой популярностью пользуется парк водных развлечений IceLand, главной

достопримечательностью которого является самая большая в мире водная горка. Интересны также огромный рукотворный водопад, «танцпол под дождем», аттракционы «Арктическая волна», «Пруд Эдди», «Детская пещера» и многое другое.

Обязательно стоит посетить торговый центр Al Hamra, где на всеобщее обозрение выставлена гигантская книга под названием «Это Мухаммед». Она имеет размер 5x8 м, содержит 430 страниц и весит почти 1,5 тонны! В создании фолианта принимали участие более 50 мастеров. Книга

Аквацентр на берегу моря



рассказывается о жизненных достижениях исламского пророка. Желающие могут сфотографироваться на фоне этого фундаментального труда.

Умм-эль-Кайвайн

Небольшой Умм-эль-Кайвайн зажат между эмиратами Шарджа и Рас-аль-Хайма. На оконечности мыса приютились семь старинных крепостей, старый город и деловой район. Туристов привлекают чистые белоснежные пляжи и самый большой в федерации аквапарк «Дримлэнд»,

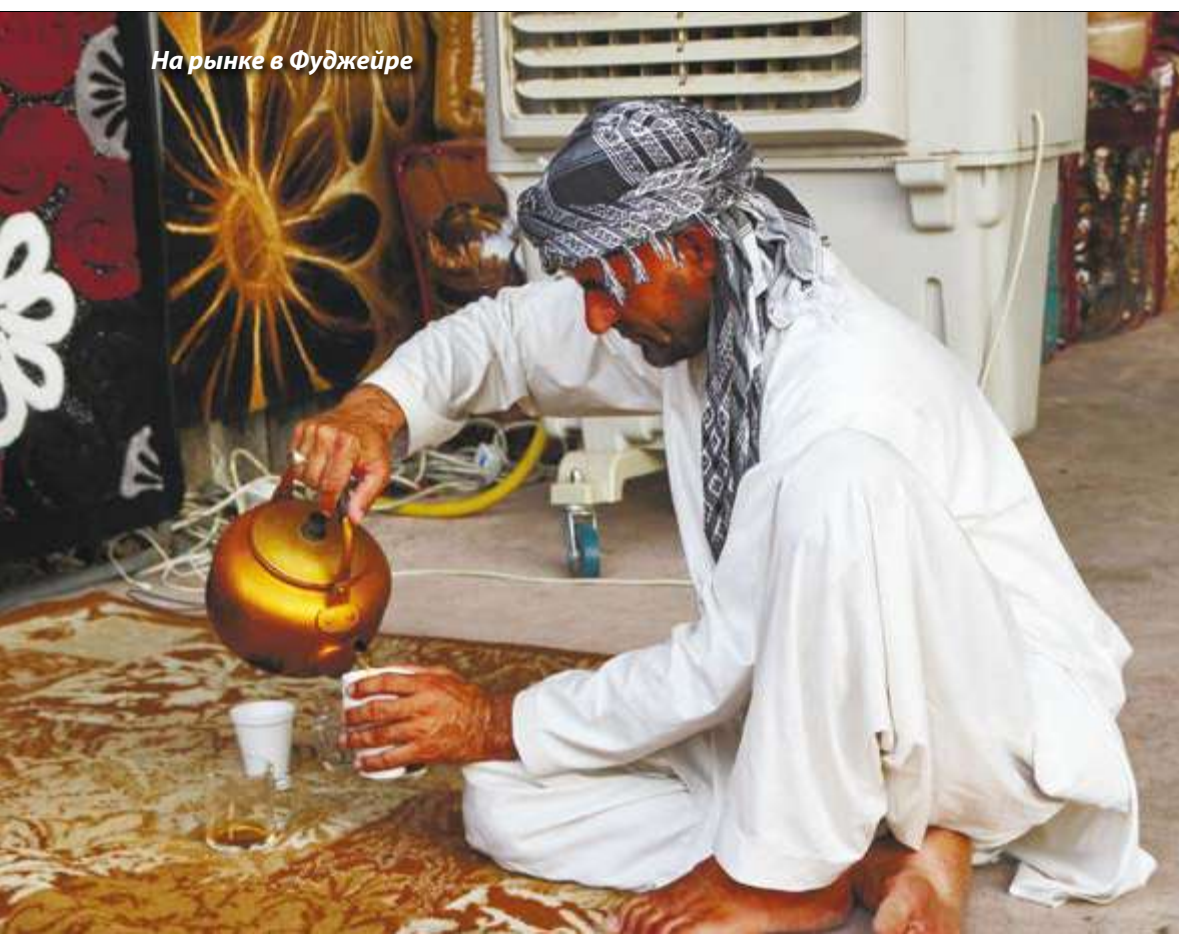
в котором насчитывается более 30 аттракционов. Любителей старины заинтересуют древняя городская стена и главные ворота.

Эмират известен необычным заведением только для женщин. Пятизвездочный СПА-центр Imar Spa разрешено посещать исключительно представительницам прекрасного пола. В их распоряжении имеется закрытый пляж, бассейны с пресной и морской водой и множество приятных процедур, включая аюрведу. Жаль, что эту красоту не могут увидеть мужчины.





*В Шардже насчитывается
15 музеев*



На рынке в Фуджейре



Шарджа



Фуджейра находится на берегу Оманского залива

Шарджа

Шарджа – третий по величине эмират. Он имеет такую же площадь, как Москва. На этой территории проживает 2,3 миллиона человек. Шарджа соседствует с Дубаем и практически слился с ним. Это единственный эмират, берега которого омывают воды сразу двух заливов – Персидского и Оманского.


Когда-то на этом месте было всего несколько рыбацких деревушек. К настоящему времени они превратились в огромный мегаполис. Сейчас в эмирате есть только один город – Шарджа с населением 1,3 миллиона человек.

Шарджу можно назвать культурной столицей ОАЭ, ведь на его территории находится сразу 15 музеев! Визитной карточкой эмирата является первое на Ближнем Востоке колесо обозрения «Глаз эмиратов» высотой 60 м. Оно имеет 42 гондолы, оснащенные кондиционерами. С высоты птичьего полета виден даже Дубай.

Непременно стоит посетить археологический музей, где представлены уникальные находки, датируемые 5000 годом до нашей эры! Следует иметь в виду, что в Шардже самые строгие религиозные правила. В эмирате действует сухой закон, нарушение которого может обернуться штрафом и даже тюремным заключением.

Фуджейра

Фуджейра – самый дальний эмират. Он расположен на востоке федерации, на берегу Оманского залива. Здесь есть горы, водопады и пляжи. Вода в море отличается высокой прозрачностью, поэтому сюда охотно едут дайверы. Дополнительным бонусом являются коралловые рифы, в которых обитают мурены и морские черепахи. Самыми популярными местами для погружения считаются скалы Дибба и Лима, Акулий остров и остров Снупи.

Местом паломничества является рынок в Масафи, больше похожий на этнографический музей. Здесь представлена продукция крестьянских хозяйств, ковры и керамика. Только в Фуджейре можно увидеть бой быков. Если в Испании быку противостоит тореадор, то здесь между собой бьются быки весом свыше тонны. Популярной достопримечательностью считается одна из старейших в стране мечетей Бадийя, возведенная в XVII веке. В любом случае в Фуджейре, как и в остальных эмиратах, скучать не придется. 

Евгений Голомолзин

Фото автора



KAZANFORUM: ДОВЕРИЕ И ПАРТНЕРСТВО

XIV Международный экономический форум «Россия – Исламский мир: KazanForum» прошел в Казани в соответствии с указом Президента Владимира Путина. Начиная с 2023 года этому деловому мероприятию придан федеральный статус.

Столица Татарстана уже имела большой практический опыт проведения этого ежегодного саммита. Но в нынешних реалиях он стал более весомым и значимым для всей страны.

«Впечатления от форума очень позитивные, очень представительный форум. Я посмотрел состав: практически все страны Ближнего Востока представлены солидными делегациями. Я уверен, что KazanForum даст толчок взаимодействию России и стран исламского

мира», – отметил заместитель Председателя Правительства РФ Марат Хуснуллин.

По словам главы Татарстана Рустама Минниханова, проведение форума в Казани в очередной раз подтвердило готовность России выстраивать доверительные, взаимовыгодные отношения со странами исламского мира. «KazanForum – это то место, где наша страна сближается с исламским миром. Сегодня мы сделали ещё один шаг навстречу друг другу», – отметил Рустам Минниханов.

На форуме отмечалось, что ни одна из мусульманских стран не ввела санкции против России и не поддержала западные ограничения. Безусловно, это яркое свидетельство надежности каждой из них в качестве партнеров. Участниками мероприятий KazanForum-2023 стали делегаты из 80 стран. Было подписано 130 соглашений и меморандумов.

Одной из ключевых тем форума стало строительство международного транспортного коридора «Север–Юг», поскольку мусульманские страны заинтересованы в экспорте и российских сельхозтоваров и халяльной продукции.

На KazanForum прошло шесть двусторонних конференций: «Россия – Турция», «Россия – Египет», «Россия – Азербайджан», «Россия – Узбекистан», «Россия – Малайзия», «Россия – Иран».

В рамках форума прошла выставка Russia Halal Expo, на которой представили свою продукцию 11 стран, в том числе Иран, Турция, Объединенные Арабские Эмираты и др. Здесь также показали новейшие образцы крупногабаритной техники, в том числе сельхозмашины, спецтехнику, речные суда.

В Международной ярмарке Russia Halal Market приняли участие более 400 производителей высококачественной халяльной продукции.

Внимание гостей KazanForum привлекли международные соревнования шеф-поваров из 14 стран, таких как Турция, Иран, Пакистан, Малайзия, Тунис и др. Кулинары с мировым именем готовили национальные блюда своих стран по стандартам халяль. У делегаций форума была возможность их попробовать.

Участники «Кубка шеф-поваров» получили сертификаты об участии, а также награды – медали и кубки.

Кубок шеф-поваров на KazanForum завоевала команда из Республики Татарстан, заняв первое место.

Второе место разделили между собой команды Азербайджана, Алжира и России.

На третьей позиции поварского пьедестала оказались повара из Узбекистана, Ирана и Турции.

Форум молодых дипломатов стран Организации исламского сотрудничества собрал на площадке KazanForum представителей 23 государств. Главной темой обсуждения стали международные отношения в эпоху многополярного мира.

В дни форума прошло заседание группы стратегического видения «Россия – Исламский мир», в работе которого приняли участие более 150 представителей из 30 стран. В числе спикеров выступили председатель Центрального духовного

управления мусульман России Талгат Таджуддин, председатель Духовного управления мусульман Российской Федерации Равиль Гайнутдин, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Главным посылом встречи и всех выступлений стала общность духовных и нравственных ценностей, которая поддерживается представителями ислама и христианства.

На форуме также состоялся показ благопристойной моды Modest Fashion Day, организованный дизайнерами Индонезии, Сенегала, России, Казахстана.

Заключительным мероприятием форума стал праздник «Изге Болгар жыены», посвященный Дню официального принятия ислама Волжской Булгарией. В этом году в Болгар приехало около 20 тысяч гостей. Одной из тем праздника стало 840-летие Кул Гали, автора поэмы «Кысса-и Йусуф» – о пророке Юсуфе, а главным украшением послужила выставка подлинных реликвий пророка Мухаммеда из десяти экспонатов, привезенных из Дагестана. 🇷🇺

Фото: <https://riamediabank.ru/>
для KazanForum-2023



РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ГОРИЗОНТЫ РАЗВИТИЯ

Развитие системы образования и подготовка кадров ведутся в РФ в рамках двух национальных проектов: «Образование» и «Наука и университеты», рассчитанных на период до 2030 года. Сегодня, в условиях непростых вызовов, стоящих перед страной, имеет смысл оценить промежуточные итоги реализации этих нацпроектов, ведь от того, насколько наше образование соответствует требованиям современности, во многом зависят перспективы развития российского общества и государства.



Изменения уже заметны!

Национальный проект «Образование» изначально был рассчитан на период с 2019 по 2024 год. Однако из-за пандемии COVID-19 период реализации ряда задач был продлен до 2030 года. Главная цель нацпроекта – обеспечить возможности самореализации и развития талантов. Планируется, что в 2030 году удастся добиться глобальной конкурентоспособности российского образования, а также вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран по качеству общего образования.

В рамках проекта, на реализацию которого будут направлены почти 784,5 млрд рублей, планируется сформировать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, создать условия для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России, а также увеличить долю граждан, занимающихся волонтерской (добровольческой) деятельностью до 15 процентов.

Основными направлениями, по которым ведутся работы, стали: развитие инфраструктуры образования (строительство школ, обновление материально-технической базы образовательных организаций и оснащение их современным оборудованием); профессиональное развитие педагогических работников и управленческих кадров (реализация программ повышения квалификации, методическая поддержка и сопровождение педагогов и управленцев, развитие навыков работы учителей в современной образовательной среде); совершенствование содержания образования и воспитания (обновление нормативных и методических документов, определяющих содержание образования, внедрение новых методик и технологий преподавания, формирование системы управления качеством обучения, развитие программ воспитания в школах, обеспечение условий для участия детей в мероприятиях патриотической направленности и детских общественных движениях, творческих конкурсах).

Нацпроект курирует заместитель председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голикова, руководит им министр просвещения С.С. Кравцов, а администратором выступает заместитель министра просвещения Т.В. Васильева.



С момента запуска проекта прошло уже три года, каковы же результаты его реализации?

За это время в регионах России было построено более 700 школ. Только к началу этого учебного года открыли 71 такой объект для 50 тыс. учеников. Кроме того, более 68% ребят из сел и малых городов имеют возможность использовать современное оборудование 14 000 центров образования «Точка роста». Созданы и функционируют 232 детских технопарка «Кванториум», в том числе 97 из них на базе различных учебных заведений. 637 организаций, реализующих адаптированные образовательные программы, обновили материально-техническую базу для проведения занятий для детей с ОВЗ и инвалидностью. В 4223 школах на селе и в малых городах обновлены условия для занятий физической культурой и спортом. Построены и функционируют 198 центров цифрового образования «IT-куб», 30 ключевых организаций дополнительного образования детей, 85 мобильных технопарков «Кванториум». В 61 субъекте РФ открыты региональные центры выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи («Мини-Сириусы»). Запущены 59 учреждений опережающей профессиональной подготовки и более 3100 современных мастерских, которые оснащены передовым оборудованием для проведения практических занятий по освоению современных профессий и последующей сдачи тестов в форме демонстрационного экзамена. Более 37% учебных заведений обеспечены материально-технической базой для внедрения цифровой образовательной среды. Организовано свыше 1 млн новых мест дополнительного образования.



Не остались без внимания и учителя. Так, заработала единая федеральная система научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, в рамках которой в субъектах РФ работают центры непрерывного повышения их профессионального мастерства. Более 33% учителей и управленцев прошли повышение квалификации по дополнительным профессиональным программам из федерального реестра. Для обеспечения системы образования высококвалифицированными кадрами в 20 педвузах Минпросвещения России работают педагогические технопарки «Кванториум».

За годы реализации нацпроекта более 660 тыс. наших граждан приняли участие в 39 конкурсах профессионального и карьерного роста, а свыше 550 тыс., в том числе дети и молодежь, – в мероприятиях по патриотическому воспитанию, организованных при грантовой поддержке федерального бюджета.

Однако самой впечатляющей цифрой можно считать число людей, привлеченных к различным формам добровольческой волонтерской деятельности, – 13 млн!

Это, конечно, далеко не полный список результатов реализации национального проекта «Образование». Но приведенные цифры неплохо показывают масштабность работ, проводимых в его рамках.

Высшее образование в приоритете

Если вопросами общего образования у нас в стране занимается Минпросвещения России, то высшая школа – епархия Министерства науки и высшего образования РФ. Мероприятия по развитию этой отрасли проводятся в рамках национального проекта «Наука и университеты».

Главная цель нацпроекта, рассчитанного на период с 2018 по 2024 год (продлен из-за пандемии до 2030 года) – обеспечить присутствие РФ в числе десяти ведущих стран мира по объему научных исследований и разработок, в том числе за счет создания эффективной системы высшего образования. Сегодня реализация проекта идет по четырем направлениям: развитие человеческого капитала в интересах регионов, отраслей и сектора исследований и разработок; развитие масштабных научных и научно-технологических проектов по приоритетным исследовательским направлениям; развитие интеграционных процессов в сфере науки, высшего образования и индустрии; развитие инфраструктуры для научных исследований и подготовки кадров.

Проектом руководит министр науки и высшего образования В.Н. Фальков, а курирует его заместитель Председателя Правительства РФ Д.Н.Чернышенко. Общие ассигнования – 635 млрд рублей.

Какие же преобразования ждут нашу высшую школу в ходе работ по нацпроекту?

Главная задача – повысить привлекательность российской науки и образования для ведущих российских и зарубежных ученых и молодых исследователей. В связи с этим к 2030 году должны быть созданы 362 500 бюджетных мест очного обучения по программам бакалавриата и специалитета; привлечены 35 250 иностранных граждан на учебу в наши вузы с помощью олимпиад и конкурсов; разработаны 7500 научных проектов по приоритетам научно-технологического развития; выданы 7000 грантов аспирантам в рамках реализации научных и научно-технологических проектов.

Кроме того, 950 сотрудников научных и образовательных организаций повысят свою квалификацию по программам подготовки управленческих кадров. В стране откроют 900 молодежных лабораторий; организуют кадровый резерв из 800 руководителей научных и образовательных организаций; выдадут 500 субсидий на обучение по программам повышения квалификации научно-педагогических работников для создания и реализации дисциплин в области правовой охраны, защиты и коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности.

Намечены специальные меры по стимулированию и развитию объединений вузов, научных организаций и компаний реального сектора экономики. Для этого окажут поддержку научно-производственной кооперации 104 университетов, научных учреждений и производственных предприятий для реализации комплексных проектов по созданию высокотехнологичных производств, а из 102 высших учебных заведений создадут группы вузов – национальных лидеров для научного, технологического и кадрового обеспечения экономики и социальной сферы, повышения глобальной конкурентоспособности отечественной системы высшего образования и содействия региональному развитию.

К 2030 году откроется 15 научно-образовательных центров (НОЦ) мирового уровня и сеть из 8 специализированных учебных научных центров по подготовке высококвалифицированных кадров на базе ведущих вузов.

Вот таков, примерно, список задач, относящихся к сфере высшего образования, которые будут решены в ходе реализации нацпроекта «Наука и университеты». А что из этого перечня

сделано на конец 2022 года? Рассказать обо всех не так уж и просто, поэтому мы ограничимся упоминанием тех достижений, которые выделил в качестве главных заместитель Председателя Правительства РФ Д.Н.Чернышенко.

Сегодня благодаря нацпроекту создается необходимая инфраструктура для проживания и обучения студентов. До его окончания в России будет построено 25 современных университетских кампусов, рассчитанных на 150 тыс. человек. Уже отобраны и обеспечены финансированием первые восемь проектов в Москве, Томске, Новосибирске, Екатеринбурге, Калининграде, Нижнем Новгороде, Уфе и Челябинске. Новые кампусы возведут по индивидуальным проектам. Все они предполагают создание условий для качественной учебы и научной работы, а также для насыщенной студенческой жизни – спорта, общения и творчества.

В 2022 году введены в эксплуатацию три общежития общей площадью более 23,6 тыс. кв. м и вместимостью в 955 мест в Воронежском государственном техническом университете, Новосибирском государственном университете экономики и управления (НГУЭУ) и Белгородском государственном национальном исследовательском университете.

Для молодых ученых открыты современные центры, оснащенные самым передовым оборудованием. Они созданы, чтобы поддержать тех, кто учится



в аспирантуре, либо только защитился и делает первые уверенные шаги в науке. В 2019 году было создано 300 таких молодежных лабораторий при НИИ, в 2020 году – 80 (54 из них в вузах), в 2021-м – 120 (на базе организаций – участниц научно-образовательных центров), а в 2022 году еще 240 (при НИИ). В этих лабораториях ведутся исследования по таким направлениям, как «новая медицина», «микроэлектроника», «сельское хозяйство», «новая энергетика» и «климатические исследования».

Сегодня вовсю работает программа мегагрантов, направленная на международное сотрудничество российских вузов и научных организаций с учеными мирового уровня и ведущими зарубежными научно-образовательными центрами. Деньги выделяются на конкурсной основе в размере до 90 млн рублей на проведение исследований в течение трех лет с возможным продлением еще на два года. В 2022 году определены 30 победителей девятого конкурса мегагрантов по созданию лабораторий мирового уровня.

Для обеспечения динамичного развития системы высшего образования в 2021 году была запущена масштабная программа стратегического академического лидерства «Приоритет-2030». Ее цель – сформировать к 2030 году в России более 100 прогрессивных современных вузов с прицелом

на то, что они станут центрами научно-технологического и социально-экономического развития страны. В 2022 году стартовал дальневосточный трек этой программы, направленный на поддержку университетов ДФО. Его участниками стали восемь вузов. Отметим, что из 129 высших учебных заведений, участвующих в программе «Приоритет-2030», 85 представляют 52 субъекта РФ.

Благодаря нацпроекту в России созданы научно-образовательные центры мирового уровня. Это объединения вузов, научных организаций и представителей бизнеса. Всего в стране открыто 15 НОЦ, которые проводят исследования и разработки для реального сектора экономики в различных отраслях, в том числе по рациональному недропользованию, экологии и безопасности территорий, изучению Арктики, аэрокосмическим технологиям, здоровьесбережению и инновационным решениям в АПК.

Как нетрудно заметить, наше государство уделяет науке и высшему образованию, как одной из важнейших ее составных частей, особое внимание. И это вполне объяснимо, ведь именно выпускникам вузов предстоит уже в ближайшее время обеспечить стремительный прыжок России в элитный клуб технологически развитых стран, о котором говорил Президент В.В. Путин.





Новые вызовы и новые перспективы

События прошлого года привели к тому, что в состав нашей страны включены четыре новых региона – Донецкая и Луганская Народные Республики, Херсонская и Запорожская области. Процесс вхождения местных учебных заведений в правовое и культурное поле РФ регламентируется Федеральным законом от 17.02.2023 № 19-ФЗ об интеграции новых регионов в систему образования России. В соответствии с ним внесены необходимые изменения в отдельные федеральные законы, в том числе и в закон об образовании.

В новых субъектах детские сады и школы передаются на региональный уровень, а функции их учредителей до 1 января 2026 года выполняют соответствующие органы государственной власти. Наименования и уставы таких учреждений в самое ближайшее время должны быть приведены в соответствие с российским законодательством. Уровни общего, среднего профессионального и высшего образования, установленные на этих территориях, приравнены к соответствующим уровням образования в России. Ученые степени и ученые звания, образовательно-квалификационные уровни, полученные в новых регионах, признаются в РФ.

Кроме того, ученики школ и студенты сузов и вузов новых регионов считаются теперь принятыми на обучение по образовательным программам, специальностям и направлениям подготовки, установленным в нашей стране.

После вступления в силу упомянутого выше закона всем образовательным организациям, расположенным на новых территориях, необходимо получить временную лицензию на осуществление образовательной деятельности, а организациям, ведущим подготовку по программам среднего профессионального и высшего образования, – временное свидетельство о государственной аккредитации. Данные документы выдаются Росбрнадзором без проведения документарной оценки и аккредитационной экспертизы и будут действовать до 1 января 2026 года.

Отметим, что упомянутые лицензии и свидетельства, выданные на территориях новых регионов до момента их вхождения в РФ, считаются действительными до получения соответствующих временных документов российского образца, но только до 1 января 2025 года.

Министерством просвещения совместно с Росбрнадзором установлен отдельный порядок сдачи итоговых экзаменов для детей, обучающихся в школах новых субъектов, и для ребят, которые ходят в этом учебном году из-за эвакуации в учебные заведения других регионов РФ. Они получили право по своему выбору сдать ЕГЭ или получить аттестат по итогам средней успеваемости.

В 2023/24, 2024/25, 2025/26 и 2026/27 учебных годах юношам и девушкам, получившим среднее образование на присоединенных территориях до их вхождения в состав России, разрешается



поступать в университеты как по результатам ЕГЭ, так и по результатам вступительных экзаменов, установленных вузами самостоятельно.

Не забыты в новом законе учителя и преподаватели. Так, период их работы в «дороссийское» время засчитывается им в педагогический стаж, их квалификационные категории сохраняются.

До 1 сентября 2024 года руководителям государственных (муниципальных) образовательных учреждений не требуется обязательная аттестация.

Для учащихся, педагогов и преподавателей из новых регионов предусмотрен и еще ряд существенных преференций, которые позволят им быстрее и без проблем влиться в российскую образовательную среду.

В прошлом году обострение отношений с Западом привело в некотором смысле к эпохальному событию – к отказу России от болонской двухуровневой (бакалавриат и магистратура) системы высшего образования. До последнего времени большинство вузов страны работало именно в ее рамках. В свое время она была принята у нас для того, чтобы обеспечить признание российских дипломов за границей, а также чтобы дать возможность безбарьерно получать и продолжать образование в развитых странах. Однако там как раньше не признавали советские документы о высшем образовании, так сегодня не признают и российские – «болоноподобные». Вместе с тем не для кого не секрет, что переход на зарубежный стандарт привел к резкому падению качества высшего образования в стране. В основном в последние годы у нас «штамповали» бакалавров, чьи знания были явно недостаточны

для реальной работы. И вот недавно на самом высоком уровне принято решение построить свою собственную систему высшей школы с основным упором на хорошо зарекомендовавший себя еще в советские времена специалитет.

Министерство науки и высшего образования РФ подготовило поправки к закону «Об образовании», по которым программы специалитета станут основными для отечественной высшей школы, особенно в части подготовки востребованных кадров, говорится в законопроекте, опубликованном для общественного обсуждения на сайте проектов нормативных актов.

Итак, в РФ устанавливаются следующие уровни многоступенчатой системы профессионального образования: среднее профессиональное; высшее – бакалавриат; высшее – специалитет; высшее – магистратура; высшее – подготовка кадров высшей квалификации.

При этом «специалисты» имеют право за счет средств соответствующего бюджета поступить на конкурсной основе в магистратуру по направлениям, соответствующим полученной ими ранее специальности. В этом случае продолжительность обучения для них составит один год.

Планируется, что предлагаемые изменения начнут действовать с 2024 года.

Министерство просвещения РФ сформировало также программу «Ядро высшего педагогического образования». В основе – единые принципы и подходы к подготовке педагогических кадров, и упор в этом документе сделан именно на специалитет.

Поправки к закону об образовании сейчас активно обсуждаются в среде экспертов. Большинство


из них считают, что разумнее всего было бы делать выбор между специалитетом и двухуровневой системой в зависимости от конкретных направлений подготовки. Гуманитариев вполне можно готовить и по болонской системе, а вот, скажем, экономистов всегда учили пять лет. Надо бы вернуться к такой практике! О медицинском образовании в данном контексте вообще речь не может идти. Никто не пойдет лечиться к недоучке. При подготовке инженеров тоже бакалавриатом не обойдешься – нужен специалитет...

Сегодня вопросам образования государство уделяет пристальное внимание. А значит, совсем не случайно 2023 год специальным указом Президента РФ В.В.Путина объявлен Годом педагога и наставника.

«В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год – год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского – будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам», – прокомментировал свое решение президент.

Для проведения мероприятий Года создан оргкомитет. Его возглавили заместитель Председателя Правительства РФ Т.А. Голикова и первый заместитель Руководителя Администрации Президента РФ С.В. Кириенко.

В 2023 году пройдут форумы и конференции, конкурсы и телепрограммы. В эфире телеканала «Россия», например, запустят шоу, которое одновременно будет и финалом федерального проекта «Классная тема!», организованного по поручению президента Министерством просвещения РФ, и телеканалом «Россия 1» при информационной поддержке компании VK. Ключевыми мероприятиями Года педагога и наставника станут Большая учительская неделя и Форум классных руководителей. В День учителя по всей стране проведут церемонии награждения педагогов и праздничные концерты, главный из которых состоится в Государственном Кремлевском дворце. Также запланированы мероприятия по празднованию 200-летия со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского, открытие скульптурно-архитектурной композиции, посвященной выдающемуся педагогу.

Масштабность национальных проектов «Образование», «Наука и университеты», а также другие действия федеральных властей свидетельствуют о том, что сейчас в стране закладывается прочный фундамент новой системы образования, которая будет соответствовать вызовам сегодняшнего дня и сможет обеспечить уже в скором времени технологический, научный и культурный рывок России в будущее. 



КАДРЫ ДЛЯ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Северо-Кавказский федеральный университет готовит профессионалов по 160 специальностям высшего и среднего специального образования. По 12 из них он входит в топ-20 вузов России, а по пищевым технологиям – топ-1. В университете учатся студенты из 60 государств мира и более чем из 80 регионов нашей страны.



СКФУ активно привлекает талантливую молодежь и содействует раскрытию ее талантов. В 2020 году в соответствии с задачами нацпроекта «Наука и университеты» создан единственный на Северном Кавказе Специализированный учебный научный центр. Под руководством ведущих ученых старшекласники осваивают учебную программу, занимаются научной и проектной деятельностью, готовятся к участию в олимпиадах и конкурсах. Лучшие из них становятся студентами университета.

– *Молодые специалисты должны получать профессию не только интересную, но и востребованную на рынке труда,* – уверен ректор университета Дмитрий Беспалов.

– *Успешный профессиональный старт выпускников во многом зависит от взаимодействия университета и потенциальных работодателей – компаний макрорегиона. Наш вуз имеет 48 базовых кафедр на крупнейших предприятиях из различных отраслей экономики. Это позволяет студентам в реальных производственных условиях наращивать компетенции, а работодателям – присматриваться к потенциальным сотрудникам.*

СКФУ готовит профессионалов для большинства сфер экономики. Среди особо востребованных направлений – IT и инженерные специальности. В рамках отдельных приоритетных проектов университет готовит кадры для туристического кластера, пищевой промышленности, энергетики, химической отрасли, фармацевтики.

В прошлом году на Северном Кавказе в 2,5 раза увеличилось число вакансий для фармацевтов. На рынке труда очевидный дефицит профессионалов с такой специальностью. И работодатели очень ждут выпускников химико-фармацевтического факультета СКФУ, который готовит квалифицированные кадры для отрасли.

Для продвижения курортного имиджа Северо-Кавказского федерального округа и юга России нужны высококвалифицированные специалисты турбизнеса. Их обучают в Школе кавказского гостеприимства СКФУ. За 10 лет из ее стен вышли свыше 10 тысяч выпускников.

Востребованы на рынке труда выпускники факультета пищевой инженерии и биотехнологий.




Д.Н. Беспалов,
ректор СКФУ

Они трудятся бренд-шефами ресторанов, заведующими производством в ресторанах и на заводах, инженерами на предприятиях мясной и молочной промышленности.

Федеральный университет активно оказывает дополнительные образовательные услуги. Ежегодно получают дополнительные компетенции около 13 тысяч человек.

И тем не менее СКФУ – больше, чем просто учебное заведение.

– *Ученые СКФУ разрабатывают технологические решения для промышленности Ставрополья. Так, университет и отделение Союза машиностроителей по Ставропольскому краю подписали партнерское соглашение в области научно-инновационной деятельности и подготовки технических кадров. Направления сотрудничества лежат в области инженерии, электроэнергетики, машиностроения, программно-аппаратных решений управления роботизированными системами. Университет готов обучать специалистов по целевым договорам по всем направлениям подготовки в университете, а это, в свою очередь, гарантирует выпускникам трудоустройство после получения диплома,* – комментирует ректор СКФУ Дмитрий Беспалов.

Федеральный университет готов к различным формам кооперации с предприятиями Северного Кавказа: от создания научных лабораторий до целевой подготовки кадров с необходимыми компетенциями для реализации задач экономического развития макрорегиона. 

СОЛЬБА - ЖИВАЯ ВОДА ЗНАНИЙ

Колледж «Добрая школа на Сольбе» при старинной Николо-Сольбинской обители в Ярославской области предлагает уникальные возможности для обучения.

Николо-Сольбинский женский монастырь находится на берегу лесной речки Сольбы. Ее название переводится как «живая вода». Это поистине так. Однако люди приезжают в лесную обитель не только к святому источнику, но и за живой водой, о которой говорит Господь в Евангелии: «Кто будет пить воду, которую Я дам ему, тот не будет жаждать вовек; но вода, которую Я дам ему, сделается в нем источником воды, текущей в жизнь вечную» (Ин. 4:14).

Рядом с обителью нет даже деревень. Ближайший город, Переславль-Залесский, находится в 70 км. Такое расположение способствует монашеской жизни. Вдали от городской суеты и мирских соблазнов легче найти уединение, спокойствие и сосредоточенную молитву.

С заботой о детях

Для общества нет дела важнее, чем забота о будущем поколении. Монастырь ведет большую просветительскую и социальную работу. В ее центре воспитание и образование детей и молодежи.

При монастыре открыты детский приют, общеобразовательная школа, профессиональный колледж «Добрая школа на Сольбе», детский сад и ясли.

Особенная атмосфера монастыря способствует более ответственной и успешной учебе.

Дети воспитываются вдали от городского шума и суеты, на лоне природы, в благоприятной психологической и эмоциональной обстановке, окруженные заботой и вниманием сестер обители.

Колледж «Добрая школа на Сольбе»

В 2016 году при монастыре открылся первый и пока единственный православный



профессиональный колледж в России. Он имеет лицензию, государственную аккредитацию, включен в реестр православных учебных заведений Русской православной церкви.

В 2020–2022 годах колледж побеждал на конкурсах грантов Президента РФ по направлению «Поддержка проектов в области науки, образования, просвещения». Это позволило расширить перечень направлений обучения, приобрести современное оборудование.

Выпускницы получают дипломы государственного образца, а также внутрицерковные дипломы. Это дает им дополнительные преимущества при выборе места работы.

Учеба в монастыре: как это?

На обучение принимают только девушек православного вероисповедания. Они проживают в уютных комнатах, в которых есть все необходимое. Их сопровождает сестра-наставница. Она помогает во всем: в быту, в адаптации, следит за соблюдением распорядка дня, организует досуг. В монастыре есть медицинский центр, где оказывается необходимая помощь.

Питаются студентки натуральной, вкусной и здоровой пищей. Многие продукты из монастырского хозяйства.

Кто, как и чему учит

В «Доброй школе на Сольбе» преподают высококвалифицированные специалисты. Учебные классы и специализированные кабинеты размещены в светлых помещениях, оснащенных современной техникой и инвентарем.

Обучение ведется по 3 специальностям:

- Хоровое дирижирование.
- Поварское и кондитерское дело.
- Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Студенческая жизнь

Помимо учебных дисциплин студентки колледжа раскрывают творческие способности в монастырских мастерских: керамической, вышивальной, швейной, пряничной, по изготовлению мыла. Издаётся студенческий журнал «ДоМиСольба».


Досуг воспитанницы проводят на природе. Для них устраивают просмотр и обсуждение фильмов, творческие мастер-классы, встречи с интересными людьми. В воскресные дни и большие праздники все студентки участвуют в богослужениях.

Девушки много общаются с сестрами монастыря, участвуют в совместных делах и праздниках, постепенно становясь как бы единой семьей.

В колледже «Добрая школа на Сольбе» учатся студентки из 33 регионов России и зарубежья.



Одни из них знают полярные ночи и северное сияние, другие почти не видели снега. Каждая воспитанница приносит в колледж свои знания, мироощущение и традиции. Так происходит культурный обмен и взаимообогащение.

На Сольбе ждут новых студенток! 

ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ

Телефон: +7 (4852) 60-70-45

E-mail: college@solba.ru

Сайт колледжа: <https://college.solba.ru/>

Лицензия: 76Л02 № 0001481, 46/17 от 14.07.2017

Колледж «Добрая школа на Сольбе»

нуждается в поддержке.

АГРОГЕН ПРИНИМАЕТ ВЫЗОВ

Глобальные вызовы современности открыли окна возможностей для нашей страны. К таковым можно отнести вхождение отечественных инновационных компаний в наукоемкие производственные цепочки. Для решения задач технологической независимости и продовольственной безопасности страны в Воронежском государственном аграрном университете открыта передовая инженерная школа «Агроген».





Селекция и генетика сельскохозяйственных животных и растений, развитие сопутствующих биотехнологий – наукоемкие направления в чувствительной для любой страны отрасли. Воронежский аграрный университет имеет богатый опыт обучения студентов по этим направлениям. Специализированная кафедра была открыта еще в 1932 году.

Современные подходы к образовательному процессу обусловили появление передовой инженерной школы (ПИШ) «Агроген». Она создана с целью глубокой интеграции науки и образования для подготовки высокопрофилированных и компетентных специалистов, которые способны максимально быстро включиться в процессы современной аграрной селекции и генетики, решать как текущие, так и перспективные задачи.

В ПИШ ведется работа по запуску новых профессиональных образовательных программ в области селекции, генетики и биотехнологии сельскохозяйственных растений и животных, программ дополнительного образования, а также расширению образовательных проектов для привлечения талантливой молодежи в эту

перспективную и необходимую для развития страны отрасль.

К управлению ПИШ в качестве членов консультационного совета привлечены представители высокотехнологичных агрокомпаний. Их участие отнюдь не для галочки, ведь именно бизнес крайне заинтересован в квалифицированных кадрах. Консультационный совет влияет на структуру и содержание программ, помогает формировать образовательные траектории подготовки выпускников.

В 2022 году в рамках ПИШ запущены программы магистратуры «Селекционно-генетические методы улучшения растений» и подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре «Селекция, семеноводство и биотехнология растений».

Коллектив ПИШ также профессионально растет – 37 сотрудников университета, включая управленцев, прошли программы повышения квалификации, стажировались в ведущих научных центрах, университетах и высокотехнологичных компаниях, таких как ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр Институт цитологии и генетики СО РАН», ФГБНУ ФИЦ ВИЖ

им. Л.К. Эрнста, ФГБНУ ВНИИ сельскохозяйственной биотехнологии, Московская школа управления «Сколково», ООО «Генетика-Мираторг» и др. Для формирования «софт скиллс» привлечены преподаватели ведущих университетов страны.

Введен институт наставников, которые помогают студентам сформировать индивидуальную образовательную траекторию для освоения необходимых компетенций. Реализован механизм грантовой поддержки обучающихся для прохождения стажировок вне рамок образовательного процесса.

Новая инфраструктура ПИШ – образовательные пространства, зоны коворкинга, центр биотехнологических исследований – позволяет использовать инновационные образовательные технологии и добиваться прорывов в генетике и селекции. Исследованиями занимаются как ученые ПИШ, так и студенты. Их результатами стали разработки, которые имеют важное народнохозяйственное значение и практически применимы реальным сектором экономики.

Группа селекционеров Воронежского ГАУ совместно с Институтом генетики и цитологии НАН Беларуси разработала новый сорт сои «Василиса». Он включен в Государственный реестр селекционных достижений РФ. Новый сорт отличается ранним сроком созревания, высокой продуктивностью, повышенной устойчивостью к болезням и вредителям. Урожайность достигает 41 ц/га. В настоящее время ведется работа по

выведению новых сортов сои и кукурузы и совершенствованию приемов их агротехники.


По теме «Методологические и теоретические основы селекции, семеноводства и размножения сельскохозяйственных растений» проведено микрклональное размножение и оздоровление плодово-ягодных культур с целью получения высококачественного посадочного материала. Для ускорения селекционного процесса и выведения конкурентоспособных отечественных сортов сельскохозяйственных культур успешно применяются биотехнологические методы и методы молекулярно-генетического маркирования.



Разработана рецептура инновационных натуральных кормовых добавок на основе натуральных компонентов отечественного происхождения с биологически активными, пробиотическими и высокими энергетическими характеристиками. Изучено их влияние на организмы сельскохозяйственных животных и птиц, положительно оценена целесообразность использования в рационах.

Проведена геномная паспортизация крупного рогатого скота Воронежской области в количестве более 4700 голов с определением их племенной ценности. На ее основе начато формирование

электронной базы данных. Она нужна для хранения и обработки больших массивов генотипических, фенотипических и ветеринарных данных. Это расширит возможности геномной селекции в регионе и обеспечит поступательное развитие молочной индустрии и снижение импортозависимости в сфере скотоводства.

Планы дальнейшего развития ПИШ «Агроген» амбициозны. Целевые показатели только 2023 года: 7 новых образовательных программ, 7 масштабных научных проектов в интересах отечественного агробизнеса, подготовка 55 уникальных специалистов. 



ОЛЕНЬИ ПАСТБИЩА НУЖДАЮТСЯ В ВОССТАНОВЛЕНИИ



А.Н. Тихановский,
доктор сельскохозяйственных наук, научный
руководитель ООО Научно-производственное
предприятие «Ямальская аграрная наука»,
г. Салехард

Оленьи пастбища – основные земельные угодья коренных малочисленных народов Севера. Фактически тундра – это средство производства в главной этносохраняющей отрасли – оленеводстве. И от того, в каком состоянии пребывают пастбища, зависит благополучие северных народов.

Фактическая ситуация такова. Территория под промышленными объектами и в непосредственной близости от них потеряна для оленеводства по объективным причинам. Но дополнительно образуется и техногенная зона стрессового воздействия на природу. Это своего рода буферное пространство между промышленными объектами и оленьими пастбищами, которые сохранились в первозданном виде в плане природных и эколого-хозяйственных качеств.



Промышленное освоение Ямало-Ненецкого автономного округа неизбежно приводит к техногенному (антропогенному) воздействию на хрупкие северные природно-территориальные комплексы. Не стала исключением и пастбищная экосистема домашнего северного оленя.



Олени пастбища, которые попали под влияние техногенной зоны, выбывают из хозяйственного оборота или значительно ухудшается их качество. Характерная особенность их деградации при механическом нарушении земельных угодий – прогрессирующее сокращение площади произрастания кормовых растений северного оленя. Иначе говоря, постепенно исчезает фитоценотическая среда, в которой происходит их рост и развитие.

Сокращение земельных угодий с оптимальной средой произрастания кормовых растений приводит к снижению годового прироста фитомассы, что в свою очередь приводит к снижению хозяйственного запаса кормовых растений. В итоге возникает дефицит сезонных кормов для домашних северных оленей, в первую очередь зимних, и как результат – дальнейшее использование пастбищ становится неэффективным.

Восстановление лишайникового покрова фитоценозов – процесс весьма длительный. В среднем он длится 40–45 лет.

В Ямало-Ненецком автономном округе вопрос состояния пастбищ стоит очень остро. В настоящее время они простираются на площади 49 млн га. На них пасется более 600 тыс. оленей. К сожалению, в округе идет постоянное отторжение пастбищ. Особенно интенсивно сокращались их площади в последние 30 лет. За эти годы потеряно 1153 тыс. га.

Соотношение изъятых (потерянных для оленеводства) и рекультивированных земель составляет 11,4:1. Это официальные цифры. Однако стоит учесть, что фактическое неучтенное изъятие земель

значительно больше, а качество рекультивации подчас оставляет желать лучшего. Так что реальная ситуация в округе для оленеводства еще хуже, чем выглядит на бумаге.

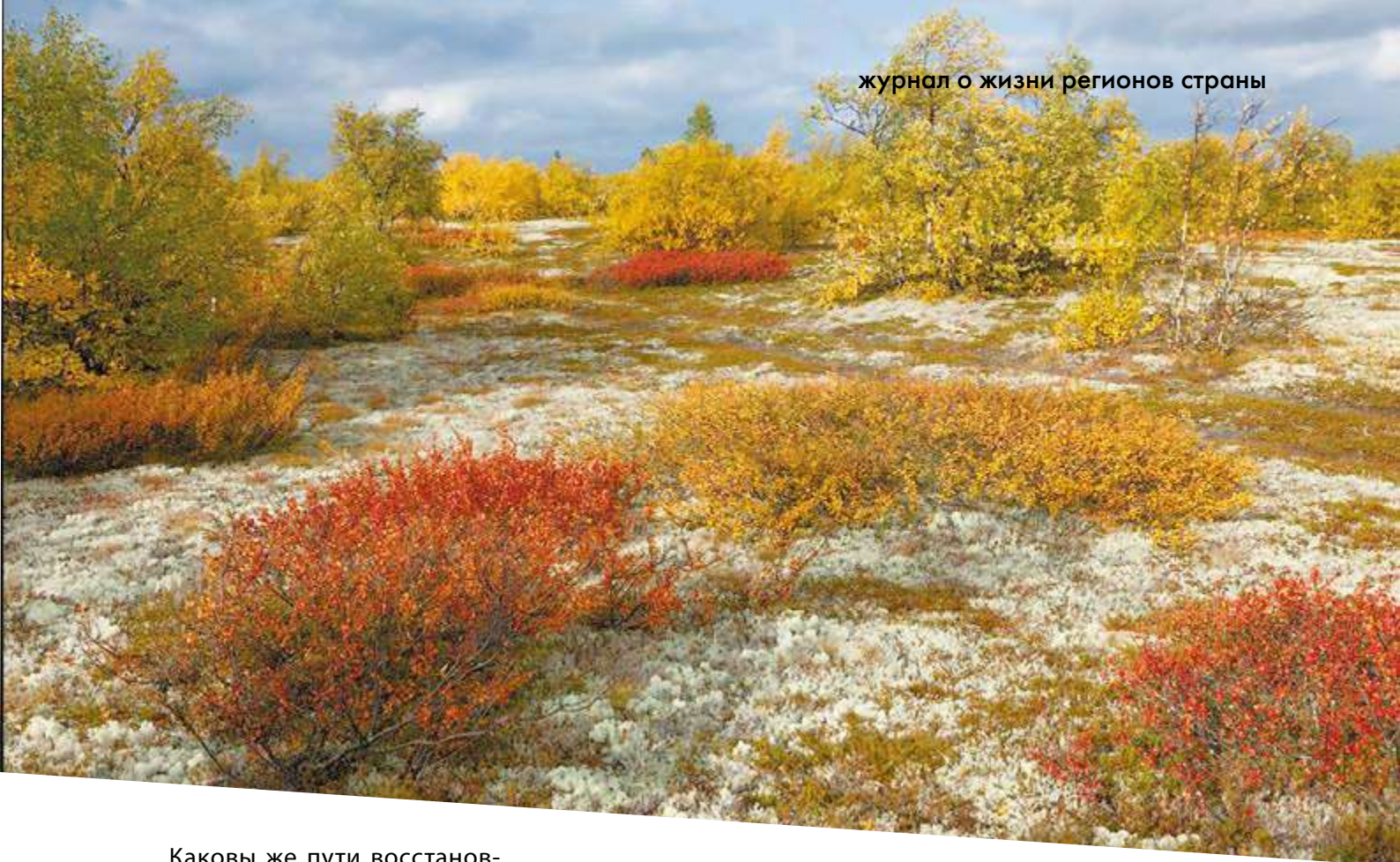
В настоящее время точно нельзя оценить, сколько пастбищ стало непригодными для выпаса оленей. Увы, но последние геоботанические обследования проводились Ангарской землеустроительной экспедицией более 25 лет назад.

Идет негласный спор о том, чей вклад в нынешнее состояние пастбищ определяющий. В округе считают, что наиболее продуктивные олени пастбища за последние годы уничтожаются в результате промышленного освоения региона.

По мнению ученых Института экологии растений и животных Уральского отделения РАН, разработка углеводородных залежей пока играет второстепенную роль в деградации и уменьшении площади пастбищ. Они предлагают только на полуострове Ямал сократить поголовье оленей с нынешних 300 тыс. голов до 20–40 тыс. Такой вывод сделан при помощи созданной компьютерной имитационной модели. Аргументы данного предложения в том, что высота лишайников составляет 0,5–2 см, тогда как в 30-е годы прошлого столетия она достигала 3–4 см. Запасы травы сократились в 1,5–2 раза. В связи с этим огромному стаду не хватает кормов.

Однако финские ученые, которые работали в Ямальском и Надымском районах округа, сравнивая данные с космических снимков и полученные в 1930-е годы, пришли к выводу, что растительности достаточно и перевыпаса не должно быть. В настоящее время они выясняют причины данного противоречия.





Каковы же пути восстановления оленьих пастбищ? По тем источникам, которые нам известны, предлагаемые меры сводятся к снижению поголовья оленей как минимум в 2 раза, а в отдельных районах более чем в 10 раз. Тогда пастбища смогут начать медленно восстанавливаться.

Однако подобная оптимизация численности поголовья оленей – сложная и потенциально конфликтная задача. Она затрагивает сферу жизнедеятельности коренных жителей округа. Очевидно, что требуется более взвешенный подход.

Безусловно, оптимизация численности домашних оленей нужна, но делать это необходимо только после разработки адекватного управляющего воздействия на технологическом, экономическом и административном уровнях.


Предыдущий анализ ситуации с оленьими пастбищами позволяет сделать вывод, что нет объективной картины. Она, по нашему мнению, может быть сделана на основании геоботанических исследований в округе, которые, как нами отмечалось, проводились последний раз более 25 лет назад. Давно настало время их повторить.

Один из путей улучшения ситуации с пастбищами – проведение селекционно-племенной работы в округе. Известно, что существует отродье чукотского тундрового оленя – харгин, который приспособлен к безягельному рациону. В 1986–1991 годах этим вопросом занималась Ямальская сельскохозяйственная опытная станция. Тогда с Чукотки завозили в округ оленя-харгина.

К сожалению, тогда селекционно-племенная работа была прекращена из-за отсутствия финансирования.

Еще один путь – повышение продуктивности лишайниковых пастбищ, а возможно, и их создание. Начиная с 1954 года на Мурманской оленеводческой станции проводились исследования стимуляции роста кормовых лишайников, которые показали эффективность данного приема.

В 1986 году НИИСХ Крайнего Севера провело исследования по ускоренному возобновлению нарушенных лишайниковых пастбищ на Таймыре, когда изучалось действие на них стимуляторов роста. Эффект оказался значительным. Применение стимуляторов позволило увеличить кормовой запас лишайников на 144–172%. Напрашивается предварительный вывод о возможности применения стимуляторов роста для ускорения восстановления запаса ягельных кормов на выбитых пастбищах.

Учитывая бедственное положение с оленьими пастбищами, по нашему мнению, необходимо провести научно-исследовательские работы по восстановлению данного ресурса, тем более что заделы есть. К сожалению, на сегодняшний день из-за недостаточного финансирования ресурсная и комплексная оценка земель территорий традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ проведена менее чем на 30% площадей. 



В УФУ НА ВСТРЕЧУ С КНИГОЙ!

В конце мая на Советской площади Уфы собрались книгоиздатели, читатели, известные люди Башкортостана и всей страны. Их привлекла Международная книжная ярмарка «Китап-байрам». Инициатором ее проведения выступил Союз писателей РБ, поддержал идею Глава Республики Башкортостан Радий Хабиров.

Международная книжная ярмарка – новый для Башкортостана формат культурного события, свидетельство возрождения интереса к чтению, знаниям и широкому просвещению. Дебют оказался успешным, и теперь ярмарка будет ежегодной.

«Китап-байрам» стала не только выставкой книг, но и творческой площадкой как для именитых, так и новых авторов, которые только-только взяли в руки свои первые сборники или, благодаря этому событию, скоро испытают это счастье.

Все хорошее возвращается

Наши родители знали, что живут в самой читающей стране. Советские люди знали цену печатного слова, берегли книги, гордились домашними библиотеками. Но 1990-е годы изменили наши ценности. К сожалению, книга уступила место Интернету. Однако сегодня, в переломное время, можно говорить о возрождении интереса к чтению.

Художественное слово вновь обретает вес. О чем говорят книги? О подвигах и бесстрашии, о проверке на человечность, о верности и предательстве, о жизни, любви и смерти. Сегодня все это звучит в полную мощь, стало актуальной повесткой. Люди, в том числе молодые, тянутся к классике и с изумлением узнают, что она про современность, про каждого из нас.

Международная книжная ярмарка стала Событием. Организаторы, гости, участники единодушно отметили ее востребованность и особую атмосферу. Она помогла прикоснуться к великому слову, многовековому наследию и современной литературе. Общение на самые важные темы, новые знания и открытия, духовное единение людей – это именно то, что нужно сегодня.

Отдельно надо сказать о размахе ярмарки. На ней было все: душевные беседы о главном, конкурсы и викторины, кулинарные шоу, проникновенная песнь сэзэнов-сказителей. И конечно, книги, книги, книги...

Особое место

Место ярмарки выбрано не случайно. Советская площадь – сердце столицы Башкортостана. Это одна из самых красивых и уютных локаций в городе, которую осенью 2022 года преобразил великолепный мемориальный комплекс генералу Минигали Шаймуратову.



Уфа достойна того, чтобы ее называли книжной столицей нашей страны.

Радий Хабиров,
Глава Республики Башкортостан

Дома вокруг Советской площади – это история страны, а также судьбы людей, чьим неизменным спутником была книга: писателей, включая классика литературы Даута Юлтыя, журналистов, ученых, преподавателей, творческой интеллигенции, издателей, студентов...

Неподалеку, на улице Октябрьской Революции, еще в 1801 году была открыта типография при губернском правлении. На ее пересечении с улицей Ленина в 1874 году купец Николай Блохин открыл первую частную типографию. В советское время вокруг площади разместились самые значимые библиотеки республики, высшие и средние учебные заведения.

Все флаги в гости к нам

Праздник книги в башкирской столице собрал много почетных гостей. Среди них помощник Президента РФ, председатель межведомственной комиссии по историческому просвещению



Владимир Мединский; председатель Комитета по образованию, науке и культуре Совета Федерации Лилия Гумерова; депутаты Государственной Думы РФ. С видеоприветствием обратилась министр культуры РФ Ольга Любимова.

В республике сохранена самая крупная сеть общедоступных библиотек в России – 1574 учреждения. По национальному проекту «Культура» к концу 2023 года будет создано 16 библиотек нового поколения. Всего, начиная с 2010 года, модернизировано более 300 библиотек, что позволило повысить их посещаемость в 2 раза до 39 млн посещений.

В первый день ярмарки в Башкортостан вернулась уникальная книга – позолоченная рукописная копия Священного Корана Османа. Ее оригинал век назад уже был в Уфе. Сегодня он хранится в Ташкенте. Считается, что книга обогрета кровью зятя пророка Мухаммеда – третьего халифа Османа.

Передача священной книги в Уфу символизирует возвращение к духовно-нравственным ценностям, сбережение истории и культуры. На церемонии присутствовали Верховный муфтий, председатель Центрального духовного управления мусульман России Талгат хазрат Таджуддин; муфтий Духовного управления мусульман Республики Башкортостан Айнур хазрат Биргалин.

«Мы передадим копию Корана в наш Национальный музей», – сказал Радий Хабиров.

Впоследствии священная книга будет представлена в Евразийском музее кочевых цивилизаций, который создается в Башкортостане.

Символическим открытием ярмарки стало возложение цветов к памятнику просветителю Акмулле. Скульптурная группа – поэт и мудрец в окружении учеников – как нельзя лучше передает преемственность традиций и ценностей.

Необычный формат

Каждый день ярмарки начинался с лекториев «Разговоры о важном». Со своими читателями общались Татьяна Устинова, Тимофей Баженов, Михаил Лабковский, Андрей Дроздов.

Дневную программу продолжали «Читки со звездами». Дмитрий Дюжев, Даниил Спиваковский, Дарья Мороз, Анна Якунина представляли моноспектакли по произведениям российской классики. Самое активное участие в мероприятиях принимали известные современные писатели Республики Башкортостан.

Вечерняя программа – «Время читать» – проходила при участии молодых писателей, деятелей культуры, представителей бизнеса, руководителей органов исполнительной власти.

Венчали дни работы ярмарки художественные фильмы по классическим произведениям российской и башкирской литературы («Судьба человека», «Отряд Таганок», «Алые паруса»).

Гостям и участникам ярмарки скучать было некогда. В ее рамках состоялся Форум драматургов. Привлеченные уфимские букинисты повсеместно организовали места обмена книг.

Гастрономическая зона знакомила с национальными блюдами народов, проживающих

Ярмарка в цифрах:
162 тысячи посетителей
52 тысячи проданных книг
206 издательств
и предприятий книготорговли
16 регионов РФ и 6 стран

в республике. В ней проходили мастер-классы и презентации профильных книг. В них участвовали российские мастера кухни Николай Баратов, Елена Сучкова, Олег Ольхов.

Для уфимцев и гостей города прошли десятки творческих конкурсов. В них пробовали свои силы все желающие. Самому младшему участнику было всего 3 года, а старшему – 92! Особую популярность аудитории снискал конкурс, посвященный 100-летию Расула Гамзатова.

Дети – наше будущее, им – особое внимание. Библиотеки республики представили лучшие образцы современных развивающих игр. Театр юного зрителя и Театр кукол проводили яркие представления. Артисты перевоплощались в образы





великих писателей и известных персонажей из сказки и детской литературы. Работали интерактивная площадка для юных литераторов от детского телеканала «Тамыр», игровая зона журнала «Акбузат». Огромным успехом у детей пользовались библиотеки нового поколения с познавательным интерактивом.

Самое активное участие в мероприятиях приняли именитые писатели Республики Башкортостан – Камиль Зиганшин, Марсель Салимов, Айгиз Баймухаметов, Лариса Абдуллина, Кадим Аралбаев, Гульнур Якупова, Миляуша Кагарманова, Рашит Шакур, Тансулпан Гарипова, Мунир Кунафин, Хисмат Юлдашев, Ахмар Утябаев, Нурлан Ганиев, Александр Хватков, Зульфия Ханнанова.

С успехом прошли благотворительные акции. Собранные на них книги переданы в дар детским домам и больницам, районным библиотекам и школам, уфимскому детскому хоспису.

Итоги большого праздника

Откровенно порадовал высокий спрос на художественную и учебно-методическую литературу. Представленный ассортимент пришлось практически сразу пополнять новыми поставками. А представители издательств «Этерна» и «Искусство XXI века» (г. Москва) отметили, что лучшие издания ими были распроданы уже в первый день.



Накануне Международной книжной ярмарки в Уфе был запущен специальный трамвай. В его салоне пассажиров ждали полки с книгами. Каждый мог почитать по пути следования.


В выставке – продаже литературы участвовали национальные издательства Дагестана, Удмуртии, Чувашии, Мордовии, Татарстана. Отдельные участники приехали из стран ближнего зарубежья (Белоруссия, Казахстан, Киргизия).

В рамках обширной деловой программы прошли встреча Владимира Мединского с учителями истории образовательных организаций республики, состоялся круглый стол с участием руководителей национальных издательств регионов России и ряда стран ближнего зарубежья об актуальных вопросах книгоиздания. В качестве интеллектуальных разминок между сессиями для аудитории проводились викторины.

Главным конкурсом книжной ярмарки среди издательств стала «Книга года на Земле Урал-батыра». Победителей наградили статуэтками – уменьшенной копией памятника Минигали Шаймуратову. Специальным призом Главы Республики Башкортостан отмечена книга «Народное искусство Беларуси XVI–XXI вв.» от издательства «Беларусь».



Международная книжная ярмарка в Уфе наглядно показала – книга жива, любима и чтима. И теперь на ее праздник в Республике Башкортостан в конце мая будут съезжаться гости. «Китап-байрам» станет яркой визитной карточкой региона и центром притяжения читателей всех возрастов и интересов.

Встретимся в 2024 году в Уфе! 



РУССКИЕ ОПЕРЫ В АСТРАХАНСКОМ КРЕМЛЕ

В 2012 году стартовал грандиозный по масштабу проект «Русские оперы в Астраханском кремле». Каждая новая постановка становится уникальным событием и значимой вехой в культурной жизни города.

«Я подумал, что это идеальное место пропаганды оперной музыки, показа красивой работы по-настоящему высокого уровня».

Валерий Воронин,
художественный руководитель и главный
дирижер Астраханского государственного
театра оперы и балета





Астраханский кремль – один из самых красивых в России, жемчужина русской архитектуры. Его Успенский собор в стиле русского барокко пленяет красотой, гармонией утонченной грации и величественности. В свое время он восхитил самого Петра Великого. Впечатляющие галереи и огромная просторная лестница собора примыкают к высокому лобному месту. Астраханское лобное место – второе сохранившееся в России после московского и единственное, составляющее общий ансамбль с собором. Размах и одновременно компактность архитектурного комплекса словно созданы для эффектного театрального действия.

Идея поставить в этом выигрышном пространстве оперный спектакль возникла в 2010 году, когда Астраханский государственный театр оперы и балета возглавил Валерий Воронин. Он вспоминал: «Когда я приехал в Астрахань, моей главной задачей было привлечь внимание города к театру,

к опере, к музыке. Надо было сделать что-то экстраординарное. Посетив кремль, я увидел редчайший ансамбль: лобное место, прекрасная лестница, собор, площадь перед ними – готовое пространство и для действия, и для зрителей. Я подумал, что это идеальное место для того, чтобы пропагандировать оперную музыку, показать красивую работу по-настоящему высокого уровня. Конечно, это была в некотором роде авантюра. Ни у кого из нас не было опыта проведения подобных спектаклей».

Идею сложного и рискованного, но многообещающего эксперимента поддержал бывший тогда губернатором А.А. Жилкин, министерство культуры Астрахани, а также возглавлявший епархию, которой принадлежит территория кремля, астраханский митрополит Иона.

Для воплощения идеи идеально подошла народная драма Модеста Мусоргского «Борис Годунов». Выбор не был случайным. Годунов имел к Астрахани и к ее кремлю самое непосредственное отношение. Он стал наместником

Астраханского царства, когда на престол вступил Федор Иоаннович.

Тогда Астраханский кремль был деревянным и не мог служить серьезной защитой. При Годунове началось интенсивное строительство, и за 5 лет город обнесли каменной стеной с башнями: «... сделан город бесчисленно хорош, и кругом его пояс мраморен, зелен да красен».

Историчность предстоящего события еще до спектакля почувствовали и астраханцы. Конечно, понятие *open air* будоражило новизной и экзотичностью, в Астрахани такого не было никогда. Но опера была воспринята горожанами не только как уникальное культурное событие, но поистине как перенос во времена царствования Годунова.

В местных новостях сообщалось: «Накануне белокаменный кремль выглядел так, будто государь только что приехал. На Соборной площади смешались крестьяне, стрельцы и бояре. Репетиция оперы Мусоргского в постановке астраханского театра на улицах XVI века напоминает историческую реконструкцию».

Постановкой оперного спектакля под открытым небом занимались музыкальный руководитель и дирижер Валерий Воронин, режиссер-постановщик Константин Балакин, художник-постановщик Елена Вершинина, художник по костюмам Ольга Девкина, хормейстер-постановщик, заслуженный деятель искусств России Галина Дунчева, художник по свету Ирина Вторникова, звукорежиссер Павел Омельченко.

Размах и красота события потрясли астраханцев. Неповторимое сочетание архитектуры, природы, сценографии, режиссуры, света и музыки создали атмосферу, исключительную по силе эмоционального воздействия. В социальные сети хлынул поток восторженных отзывов. «Эффектно! Мощно! Профессионально! Мы окунулись в реальную историю, мы стали ее участниками! Bravo нашему театру оперы и

балета за колоссальные впечатления! Астрахани есть, чем гордиться!»

Постановщики и весь коллектив, по словам Валерия Воронина, «выложились на сто процентов и больше». Спектакль получился, вызвал волну интереса к театру, что и было в тот момент главной задачей.

Когда пришло известие о том, что первая работа совершенно нового для коллектива формата стала лауреатом Всероссийской профессиональной премии «Грани театра масс» в номинации «Лучший театр на открытом воздухе» – руководству театра уже было ясно, что спектакли под открытым небом необходимо продолжать несмотря на всю колоссальную сложность и затратность их подготовки. Проект назвали «Русские оперы в Астраханском кремле» и решили давать премьеру раз в два года.

Вторым спектаклем стала эпическая опера А. Бородина «Князь Игорь». В тот год еще стремились объяснить выбор конкретного произведения, которое будет исполняться в самом центре, в самом сердце Астрахани. Город стоит на стыке Европы и Азии. Через Астрахань, через







древний Хаджи-Тархан, проходил Великий шелковый путь. Под Астраханью располагалась столица Золотой Орды, Сарай-Бату, где многие годы идут раскопки. Кому, как не астраханцам, близка тема противостояния Руси и Орды?

Астрахань была взбудоражена задолго до спектакля: театр объявил кастинг на роль ратников войска Игоря. Режиссера осаждали молодые мужчины, жаждущие стать участниками захватывающего события. Видя зрительский интерес и спрос, запланировали два спектакля подряд, увеличив при этом количество мест. Для тех, кто готов был два часа стоять под ночным небом, вход на территорию был бесплатным.

Успенский кафедральный собор стал действующим лицом спектакля. На два его фасада, обращенные к зрителям, транслировалась видеопроекция. Собор становился то полем битвы, то древним русским городом, то колоссальным экраном, с которого возносился князь Игорь, зовя на бой дружину. Когда любимый астраханцами прекрасный храм запылал, точно въяве, в страшном пожаре – едва ли нашелся кто-то, у кого не похолодела душа.

Трагические страницы истории буквально оживали на площади, и несколько тысяч зрителей изумленно погружались в иную реальность. Повергающее в трепет солнечное затмение, несметное войско, уходящее на битву с врагом, неистовство половецких плясок (хореограф-постановщик Константин Уральский) – все это поистине эпическое полотно предстало перед взорами зрителей под южным ночным небом, под звуки могучей музыки и вызвало бурю эмоций и благодарных зрительских отзывов.

В том, что «Русские оперы в Астраханском кремле» следует продолжать, сомнений не было. Но проекты такого размаха требуют не только самоотверженного труда сотен людей, четкой координации действий множества организаций, привлечения разнообразных специалистов, но и весьма серьезного финансирования.

Астраханский театр принял участие в конкурсном отборе и стал обладателем гранта Правительства РФ. Эти средства помогли поставить литургическую оперу Н. Римско-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии». Это произведение исполняется крайне редко.

Беглый опрос горожан показал, что многие астраханцы слышали про град Китеж, многие смутно помнили, что это какая-то

высокая русская тайна, какой-то затонувший город... Но ответить что-нибудь внятное ни о самом Китеже, ни об опере не мог практически никто. Астраханский оперный театр, поставив оперу в кремле, открыл эту тайну так, как умеет только он: ярко, зримо; горячо беря за душу, ослепляя красотой и глубоко волнуя смыслом.

«Сказание о Китеже» – одна из сложнейших опер мирового репертуара. Вынести глубочайшее религиозно-философское произведение буквально на площадь – было рискованно. Но Валерий Воронин обосновал решение: «"Сказание", стержнем которого является сакральная тема, принадлежит к числу тех произведений искусства, которые предохраняют душу человека от распада, помогают ему сохранить в себе человечность, нравственность, надежду». Постановщики

не позволили себе никакого упрощения в трактовке произведения.

К тому моменту спектакли в Астраханском кремле привлекали уже не только местных жителей. Около тысячи билетов впервые разошлись в соседних регионах, а городские власти задумались о включении проекта в концепцию развития туризма в Астрахани.

Спектакль «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» также стал лауреатом Всероссийской профессиональной премии «Грани театра масс» в номинации «Лучший театр на открытом воздухе».

В 2019 году сошлись почти день в день две даты: 215 лет со дня рождения Глинки и 220 лет со дня рождения Пушкина. В России был Год театра. Астрахань стала одним из городов, в которых





происходила передача Всероссийского театрального марафона.

В постановочной команде впервые произошли изменения. Режиссером-постановщиком выступил Георгий Исаакян, художником-сценографом – Валентина Останькович, художником по костюмам – Анна Кострикова. Они внесли новые ноты в сложившуюся стилистику спектаклей в кремле. Лимузины, красотки в кокошниках, бесконечные селфи, назойливые операторы и фотографы, гимнастки и суворовцы и даже Трус, Балбес и Бывалый – все эти гости шумной свадьбы Людмилы & Руслана поразили астраханцев. «Что есть «русское» сегодня? Где пролегает граница между неподдельным народным творчеством и лубочным кичем?» – об этом полный лукавства спектакль Георгия Исаакяна.

«Что такое «русский стиль»? – размышляет Валентина Останькович, – где он настоящий, а где фальшивка/сувенир? Мы играли, иногда шутили с этой темой, размышляли о ней».

«Живя в XXI веке, – поддерживает коллег Анна Кострикова, – ты не можешь игнорировать окружающую тебя эстетику, как и эстетику сказочного

и ироничного мира пушкинской поэмы, эпического Астраханского кремля, не говоря уже о музыке Глинки. Тема наслоения сказывается на декорациях и костюмах. В этом мире можно встретить и представителей современной богемы, и воинов разных исторических эпох, и сказочного Черномора, и хиппи Финна».

Не все приняли своеобразное решение спектакля, но были сцены, взволновавшие каждого. Таким эпизодом стала знаменитая ария Руслана «О поле, поле, кто тебя усеял мертвыми костями?». Волей режиссера на этом поле брани лежали и солдаты Великой Отечественной войны, и воины 1812 года, и былинные богатыри. Скорбь Руслана выростала до эпических размеров и пронзала каждое сердце.

В 2021 году Россия отмечала 800-летие со дня рождения Александра Невского. В рамках духовно-патриотического проекта «Святой заступник России» театр поставил кантату «Александр Невский» Сергея Прокофьева. Основной целью было побудить зрителей, в первую очередь молодежь, вдуматься в главные события Русского государства, понять и осмыслить не только настоящее, но и будущее страны.



Для придания размаха и глубины художественный руководитель театра Валерий Воронин решил укрупнить и отчасти театрализовать представление. Был увеличен состав оркестра и сводного хора. Для такого количества исполнителей, выступающих одновременно, уже привычная кремлевская «сцена» – соборная лестница и лобное место – оказалась мала. Была выстроена новая площадка. На ней был применен 3D-мэппинг, помогающий перенестись во времена Александра Невского.

Мощное звучание хора и оркестра под управлением маэстро Валерия Воронина, проникновенная лирика и тяжелая грозная медь, волнующий финальный хор «На Руси родной не бывать врагу» – все это оставило впечатление грандиозного, торжественного, объединяющего людей праздника.

Как сказал Валерий Воронин, кантата «Александр Невский» – это вершина творчества великого русского композитора Прокофьева. Это наше достояние, наша музыка, наша история.

В 2022 году театр отметил первый юбилей – десятилетие проекта «Русские оперы в Астраханском кремле». В том же году Россия отметила 350-летие со дня рождения Петра Великого, а также исполнилось 340 лет Стрелецкому бунту, названному в народе Хованщиной.

«Русские оперы в кремле» начались с «Бориса Годунова» Модеста Мусоргского, а юбилейной постановкой стала его же «Хованщина». На нее был получен грант Президентского фонда культурных инициатив.

В разгар работы над «Хованщиной» Мусоргский писал: «Народ хочется сделать: сплю и вижу его, ем и помышляю о нем, пью – мерещится мне он, он один, цельный, большой, неподкрашенный и без сусального». Тема народных судеб – главная движущая сила драматургии обеих опер. Но при этом в «Годунове», несмотря на мощно написанные народные сцены, главное действующее лицо – царь Борис, тогда как в «Хованщине» – сам народ. В сложном сплетении сюжетных линий – стрелецкий бунт, дворцовый заговор, религиозная смута, интриги бояр – действуют огромные народные массы. «Хованщина» по праву считается хоровой оперой.

Основным образом спектакля в концепции Константина Балакина и Елены Вершининой стал срез могучего дерева с годичными кольцами.

Критик А. Матусевич: «Причудливые изгибы годичных колец говорят сразу о многом: о вечности, о связи времен, и в то же время о загубленных судьбах переломной эпохи: как говорится, лес рубят – щепки летят. А еще древесное сечение очень напоминает мишень: такие будут


нарисованы в финале на белых рубашках готовящихся к самосожжению раскольников. Именно в них целится своим острием безжалостный императив петровских преобразований».

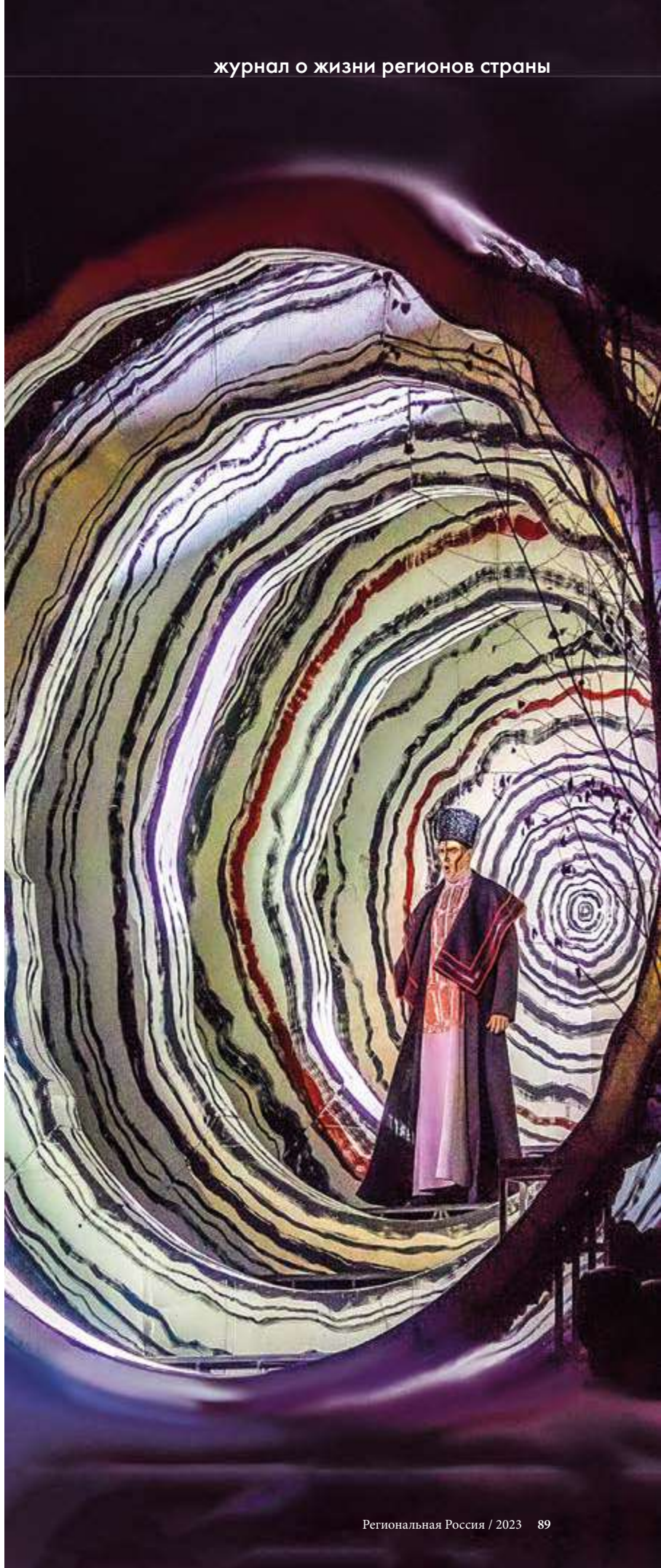
Грандиозный размах и художественная достоверность происходящего буквально ошеломляли. Врезались в сердце пронзительные сцены: казнь стрельцов, склонивших головы на опустившееся годичное кольцо; безмолвные прощальные объятия друг с другом идущих на смерть раскольников; вспыхнувший нестерпимым трагическим пламенем гибельный костер...

Древесный срез-мишень моментами словно преобразовывался в фантастическую космическую воронку, затягивающую и поглощающую с неумолимостью рока. Бешеная энергетика спектакля, голоса певцов, вдохновенное, яркое и мощное звучание оркестра и хора – все это пробирало до дрожи.

2 и 3 сентября 2023 года на Соборной площади Астраханского кремля театр представит премьеру оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин». В основе сюжета – противопоставление двух образных сфер – русских и поляков. Режиссер-постановщик Михаил Панджavidзе и художник-постановщик Гарри Гуммель уделили большое внимание эстетической составляющей спектакля. Они рассказали, что будет представлено довольно много картин, которые будут меняться на протяжении всего действия. Пространство кремля станет частью декораций, и одна из основных задач – сделать весь антураж единым целым, вписав в общую картину спектакля.

Как заметил дирижер-постановщик Валерий Воронин, театр ставит оперу в классической постановке по либретто барона фон Розена и оставляет название, которое изначально композитор дал своему произведению – «Иван Сусанин» (премьера оперы в свое время прошла под названием «Жизнь за царя»).

Астраханцев и гостей города в очередной раз ждет зрелищное событие от Астраханского государственного театра оперы и балета! 



ПОЛЕТ ПОЛЯРНОЙ СОВЫ

Мурманский областной театр кукол при поддержке правительства региона провел Первый Международный фестиваль «Полярная сова». В нем участвовали 16 творческих коллективов, которые показали 28 спектаклей.





Директор Мурманского областного театра кукол Евгений Суханов (в центре) и эксперты на закрытии фестиваля

География участников фестиваля кукольных театров получилась широчайшая – Архангельск, Белгород, Вологда, Витебск, Гродно, Котлас, Луганск, Москва, Санкт-Петербург, Псков, Воркута. Многие творческие коллективы были уже известны мурманчанам по прежним выступлениям, но и дебютантов оказалось немало: Луганский академический театр кукол, Негосударственный театр кукол «Шутик» (Москва), Театр «ТриЧетыре» (Санкт-Петербург), Камерный театр кукол «Без занавеса» (Санкт-Петербург), театр кукол «Котофей» (Москва), Гродненский областной театр кукол (Республика Беларусь).

Фестиваль стал хорошим поводом для возобновления давних культурных связей. Спустя многие годы в Мурманске выступил Белорусский театр «Лялька» (Витебск).

Доминирующий жанр фестиваля – сказка. Однако палитра его оттенков оказалась очень разнообразной. В фестивальных спектаклях она приобретала черты социально-бытовой комедии и остросоциального документального театра, лирической антиутопии и мюзикла, философско-поэтической притчи и детектива.

Каждый спектакль – опыт постижения реальности его создателями и желание взаимодействия с публикой. Основной темой работ стало счастье человека. Герои спектаклей преодолевали эгоизм, одиночество, бедность, социальные стереотипы и обретали семью, а в ней – себя.

Организаторы «Полярной совы» не стали замыкаться в рамках театра кукол. На фестивале выступили Детская театральная школа Мурманска, Котласский драматический театр и детский драматический «Театр у Нарвских ворот» из Санкт-Петербурга. Такой «фестивальный» союз выглядел актуально и продуктивно. Он позволил увидеть современные тенденции детского театра.

Фестиваль стал ярким акцентом в культурной жизни региона. Спектакли посмотрели более 3,5 тысяч зрителей. Так что событие получилось не только разнообразным, но и масштабным.

Фестивальные будни растянулись на шесть дней. Все это время его работу обеспечивали сотрудники Мурманского областного театра кукол во главе с его директором Евгением Сухановым. Показателем высокого уровня организации мероприятия



стала атмосфера естественности и непринужденности фестивального общения, которое, казалось, развивается само собой.

Праздничное настроение создавала компания «фестивальных зайцев» – не то клоунов, не то артистов комедии масок, но, как и положено, – сушами и хвостами. Каждый день – новый

выход с бодрими речовками и добрыми шутками о «дяде Пете» (Петре Васильеве – главном режиссере театра). Неизменными оставались предупреждения о строгой «тете Наташе» (заслуженной артистке РФ Наталье Петруниной) – «забирательнице невыключенных телефонов» и бодрый ритм барабана.

Фестивальное общение – не только радость от встреч с коллегами и зрителями. На нем, конечно же, была и профессиональная программа. Режиссер и театральный педагог Российского государственного института сценических искусств Светлана Озерская дала «актерский» мастер-класс по работе с телом и воображением, предметом и фактурой. Его концептуальность, четкость постановки задач, корректное сопровождение превратили занятия с режиссером в камертон по настройке «актерского аппарата».

Ведущий специалист Санкт-Петербургского отделения Союза театральных деятелей РФ Анна Константинова рассказала о феномене пластического театра и об актуальных исканиях современного театра кукол.

Театральный критик Анна Некрылова стала душой неформального общения на фестивале. Она безоговорочно откликнулась на желание

театральных коллективов обсудить показанные ими спектакли.

Работа фестиваля подробно освещалась как в мурманских, так и в фестивальных СМИ. В качестве критиков-журналистов выступили мурманский актер и театровед Алексей Макаров и ярославский театровед и культуролог Вячеслав Лётин.

Они отразили значительные проблемы современного театра кукол. Впрочем, в их решении скрыты перспективы роста как этого вида театрального искусства вообще, так и фестиваля в частности. Так что это, скорее, задачи. Таковых три:

- Психолого-педагогическая: соответствие современного детского спектакля психологическим и физиологическим особенностям зрительской аудитории, необходимость воспитательной составляющей.
- Методологическая: жанр современного детского спектакля и герой в нем; «Фестивальный спектакль» как особый жанр и способ представления театра; сценография и концептуализация живого плана в современном театре кукол.



- Эстетическая: стиль, совокупность цветовых и световых решений спектакля для детей.

Так что среди функций фестиваля – коммуникативной, просветительской, художественной, можно выявить еще одну. Фестиваль – это еще и индикатор идентичности театра, повод взглянуть на себя со стороны и вырасти над собой к следующему фестивалю. Так что, лети Сова, лети! 🦉

Вячеслав Лётин



ТКТО: ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ И УЛЬТРАМОДНЫЕ ВЕЯНИЯ

Тюменское концертно-театральное объединение хорошо различимо в культурном пространстве России. Оно одно из самых крупных. В его штате около 800 сотрудников, в его состав входит 5 учреждений – и каждое наполнено безусловной индивидуальностью. Объединяет нас важнейшая миссия – дарить публике прекрасные моменты соприкосновения с искусством. В жизнь наших постоянных зрителей навсегда вошли мир театра, популярная и симфоническая музыка.

ТКТО создает разноформатные культурные события для широкой аудитории возрастом от нуля до бесконечности. Эти нестандартные проекты неизменно привлекают новых поклонников. А еще один секрет успеха – в тонком балансе между художественными ценностями и ультрамодными веяниями.

ТКТО: 5 в 1

В ТКТО входит пять учреждений культуры, пять уникальных жемчужин:

- ТБДТ – большой и титулованный театр с универсальной труппой;
- Тюменская филармония – проводник в мир прекрасной классической музыки;



– Тюменский театр кукол – это не только про малышей и детские сказки;

– Дворец культуры «Нефтяник» – таким количеством залов не может похвастаться ни одно учреждение культуры в регионе, в нем можно проводить любое событие, даже самое нетривиальное;

– Тобольский драмтеатр – дружный коллектив, который из сезона в сезон оттачивает свое мастерство, знакомит зрителя с миром чувств, с историей региона, нагружает душу приятной работой.

ТКТО: 7 в 1

ТКТО – это и профессиональные творческие коллективы, востребованные в регионе и за его пределами.

Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени» объехал всю Россию, гастролировал в 25 странах! В этом году коллектив отметит 45 лет служения искусству танца. Художественные руководители – заслуженные работники культуры РФ Галина и Валерий Арцер. Главный балетмейстер – заслуженный артист РФ Валерий Арцер.

Оркестр «Камерата Сибири» – единственный камерный коллектив Западной Сибири – празднует в 2023 году 25 лет со дня основания. С февраля 2022 года художественным руководителем и главным дирижером служит Фаузия Тажина. Обширный репертуар ансамбля составляют инструментальные и оперные произведения мастеров эпохи Возрождения, барокко, классицизма, но особое место занимает музыка русских композиторов прошлого и современности.

Также четверть века радует поклонников Хоровая капелла Тюменской филармонии под руководством Альберта Мишина.

Более 25 лет существует вокал-группа Sunrise. Ее бессменный руководитель – Наталья Гуляева. Ребята одни из немногих артистов в стране исполняют сочинения а саррелла – без музыкального сопровождения.

Особую атмосферу на концертах создает джаз-оркестр «Золотая труба», который в 2023 году празднует 15-летие.

Настоящий праздник народной музыки дарят слушателям участники фольклорного ансамбля «Яромилъ» (художественный руководитель Руслана Лосева).

Венчает пирамиду коллективов ТКТО Тюменский филармонический оркестр (художественный руководитель и главный дирижер – Юрий Медяник). Его



создание в сентябре 2015 года стало важнейшим событием в культурной жизни региона. Оркестр обладает обширным симфоническим репертуаром, уникальным звучанием и собственной манерой исполнения. Коллектив снискал любовь и уважение не только тюменской публики. Музыканты неоднократно выступали на сцене «Зарядья» (Москва) и в Концертном зале Мариинского театра (Санкт-Петербург).

Филармонические сезоны оркестра собирают в своих программах лучших солистов, среди которых Денис Мацуев, Юрий Башмет, Александр Гиндин, Павел Милюков, Борис Андрианов, Александр Князев, Александр Рамм и другие.

В 2023 году с большим успехом прошли музыкальные фестивали им. А. Хачатуряна и С. Рахманинова, инициированные Юрием Медяником.

Впервые на региональной сцене Тюменским филармоническим оркестром, хоровой капеллой Тюменской филармонии и солистами Центра оперного пения им. Галины Вишневской была исполнена опера «Алеко» Сергея Рахманинова.

Всего в нашем дружном, креативном объединении 7 коллективов. Считается, что цифры 5 и 7 – счастливые. Мы в этом не сомневаемся, но держим руку на пульсе современной жизни, чтобы быть актуальными, уметь удивлять зрителей и слушателей! Мы полны энергии, живем вдохновением и творчеством, но не забываем о тщательном планировании деятельности.

Мы создаем культурный продукт для всех возрастов. У нас все больше запоминающихся необычных проектов, объединяющих разные виды искусства. Как оказалось, это очень востребовано.

Например, в Тюменском театре кукол популярна «Семейная пятница». Вечером в конце рабочей



недели в театре идут великолепные спектакли, которые интересны ребятам постарше и взрослым.

Прекрасные отзывы получил новый абонемент Тюменской филармонии «Живопись и музыка». Творческий эксперимент необычен тем, что знакомит слушателей не только с великими композиторами, но и с художниками, скульпторами, архитекторами, о которых рассказывают со сцены.

Миссия выполняма

Наши знаковые мероприятия «примагничивают» гостей. Например, знаменитый музыкальный фестиваль «Лето в Тобольском Кремле». Он проходит под открытым небом на Красной площади у стен белокаменного кремля. На него ежегодно съезжается огромное количество туристов со всей России.

«Лето в Тобольском Кремле» – прекрасный повод посетить Сибирский край. Тобольск – один из старейших городов на территории Урала и Сибири, в нем много достопримечательностей. Сочетание истории и музыкальной культуры в одном проекте делает фестиваль значимым и уникальным. В этом году он удивит необычным форматом. Вместе с Тюменским филармоническим оркестром выступят Игорь Бутман и Леонид Агутин.

В июне на тюменской земле вновь пройдет «Музыкальная экспедиция». Суть проекта в том, что команда «экспедиции» путешествует по новым интереснейшим местам России. В концерте примут участие – ее руководитель, виолончелист Борис Андрианов, кларнетист Игорь Федоров, пианист Петр Лаул, скрипач Гайк Казазян, виолончелистка Анна Кошкина, мультиинструменталист Аркадий Шилклопер, перкуссионист Вартан Бабамян и другие известные музыканты.

В 2022 году ТКТО провело фестиваль гармонистов «ГАРМОНИЯ». В нем участвовали более

250 музыкантов со всех муниципалитетов Тюменской области. Жюри состояло из известных гармонистов Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Его члены не только оценивали выступления, но и проводили зажигательные концерты, мастер-классы. В этом году мы повторим уникальный проект, расширив его границы – в нем будут участвовать гармонисты со всего Уральского федерального округа.

Часто в наших крупных проектах на первом месте стоит не развлекательная функция, а просветительская, духовно-культурная, социальная. Я уве-

рена, что зрители и слушатели пополняют багаж знаний, концерты и спектакли трогают глубинные слои человеческого подсознания, ласкают его душу или, напротив, заставляют встрепенуться, иначе взглянуть на окружающий мир, на свое внутреннее морально-нравственное устройство. Мы выступаем за культурное многообразие, именно оно способствует развитию общества.

Открытость к сотрудничеству

Еще одна отличительная черта большого коллектива – желание и умение сотрудничать с самыми разными организациями и людьми. Ежегодно ТКТО готовит культурно-развлекательные программы к государственным праздникам. Концерты на площади 400-летия Тюмени всегда собирают очень много жителей и гостей региона.

Осенью прошлого года во Дворце культуры «Нефтяник» ТКТО провело благотворительный марафон «24 часа добрых дел» в поддержку мобилизованных ребят. Он объединил усилия творческих коллективов, власти, бизнеса, обычных граждан. В режиме нон-стоп зрителям онлайн показывали спектакли, хореографические, вокальные концерты, проводили мастер-классы и иные активности. Средства, вырученные от продажи билетов, переданы на нужды мобилизованных.

ТКТО участвует в организации Культурно-образовательного форума, который ежегодно проводится в регионе при поддержке департамента культуры Тюменской области. Это уникальная площадка очень важна для развития и укрепления культурных связей между муниципалитетами, сотрудниками театров, музеев, библиотек, организаций дополнительного образования, людьми искусства.

В этом году творческие коллективы ТКТО участвуют в новом межрегиональном проекте «Культурное сотрудничество». Его запустили губернаторы Тюменской области, ХМАО – Югры и ЯНАО. Благодаря проекту жители северных городов смогут увидеть лучшие постановки ТКТО.

Вкусные и модные проекты

Особое место занимают смелые коллаборации с бизнесом. В прошлом декабре ресторанная компания «МаксиМ» и оркестр «Камерата Сибири» впервые провели в Тюмени уникальный вечер «Времена года». Звучала музыка Вивальди, а шеф-повара делились секретами приготовления блюд, которые создавали на глазах у гостей. Тонкий синтез искусства, эстетики и гастрономии сделал этот вечер поистине особенным и неповторимым. Эта инновация была презентована на V Всероссийском конгрессе рестораторов в Москве и вошла в «ТОП-100 идей, трендов и решений-2023».

Команда ТКТО с удовольствием расширяет горизонты, мы не боимся нового – совсем! Весной состоялся необычный проект – «Нехолодно. Тюмень. Модные сезоны». Гости увидели масштабный шоу-показ коллекций известных и начинающих российских дизайнеров. В ярком шоу участвовал известный стилист Владислав Лисовец. Опытный знаток моды дал мастер-класс по созданию уникального личного стиля.

А мы в очередной раз доказали, что нам по плечу любое мероприятие. Там, где есть профессионализм и опыт – эксперимент будет удачным.

Амбассадоры в помощь

Мы умеем смотреть в будущее, но предпосылки для счастливого воплощения задуманного создаем уже сегодня. Прекрасно себя зарекомендовал очень своевременный федеральный проект Министерства культуры «Пушкинская карта». Мы с коллегами из других культурных учреждений запустили в регионе проект «Амбассадоры Пушкинской карты». Это сообщество активных, умных, творчески мыслящих, увлекающихся и умеющих увлечь молодых людей от 14 до 22 лет готово продвигать события, проходящие в рамках проекта «Пушкинская карта». В свою очередь учреждения культуры знакомят амбассадоров с жизнью театров, филармонии, проводят встречи с известными артистами.

ТКТО стремится завести молодежь на свое культурное плато. Наша команда готовит ежемесячные топы мероприятий, чтобы стало еще проще ориентироваться в культурной жизни города.

Этим мы вносим вклад в будущее. Поддерживаем и любим девиз нашего региона – «Тюменская область – земля больших людей». Только добавим: и большой культуры! 🇷🇺

Вероника Кирюшина,
генеральный директор ТКТО





ОТ ЖАРКОЙ ИНДИИ ДО ХОЛОДНОЙ ЧУКОТКИ

Весенние гастроли Государственного ансамбля песни и танца Алтай им. А.Ф. Березикова выдались очень насыщенными.

В начале марта в составе делегации Алтайского края артисты ансамбля посетили Индию. Они выступили с большими концертами в г. Тривандрум (штат Керала) и в Дели, где с честью представили свой регион.

Для поездки ансамбль подготовил разнообразную

программу. Нам очень хотелось познакомить индийцев с самобытной культурой Алтайского края, поэтому основной блок состоял из народных песен и танцев. Яркие костюмы и необычные для них номера зрители воспринимали восторженно.

Бурю эмоций вызвал танец про пастухов и коров. Конечно, мы знали, что в Индии корова – священное животное, и потому переживали: как отреагируют на наш номер. Зрители заворуженно наблюдали, как коровы расшутились, разбежались из стада. Было заметно, что

индийцам это действие очень понравилось. Но вот когда в финале пастухи согнали коров в стадо и, отругав, повели домой, зрители расперезивались. После концерта нам сказали, что корову нельзя ругать и тем более связывать. На следующих концертах мы

изменили финал номера. Публика была в восторге!

Для нее мы подготовили еще один сюрприз. Когда-то очень давно в нашей программе появился шуточный номер в стиле Болливуда. Его тепло приняла аудитория, и он остался на долгие годы. Как оказалась, в Индии мелодия танца очень популярна до сих пор. С первых нот зал буквально ревел, не было слышно фонограмму. Вот так на несколько минут алтайцы стали звездами Болливуда.

Вскоре после возвращения на Алтай ансамбль отправился на гастроли по просторам нашей необъятной Родины. По программе Министерства культуры РФ «Мы – Россия» и при поддержке Росконцерта мы посетили с концертами города Сибири

и Дальнего Востока, побывали даже на Камчатке и Чукотке.

Какие прекрасные люди нам встретились, какие чудесные зрители были во всех залах, где мы работали! А про то, сколь красива наша Россия, – можно даже не говорить, только гордиться и любить.

Вот так, за один месяц, нам довелось побывать на берегах Индийского и Тихого океанов, одарить зрителей своей энергией, а взамен вдохновиться их впечатлениями и поддержкой для покорения новых творческих вершин. 🇷🇺

Елена Березикова,
директор Государственного ансамбля песни и танца Алтай им. А.Ф. Березикова



МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В ВОЛОГДЕ

В центре Вологды открылся пятиэтажный выставочный комплекс Вологодской картинной галереи. За пять месяцев работы его посетили более 25 000 вологжан и гостей города. Музей стал местом проведения крупных конференций и форумов, включая проект Минкультуры России «Музейные маршруты России».

Предыстория такова. Нынешнее здание Вологодской картинной галереи компания «Северсталь» передала в собственность региона. По решению

губернатора Вологодской области О.А. Кувшинникова были выделены средства на полномасштабную реконструкцию, а после ее завершения открылся современный выставочный комплекс.

В здании созданы все условия для содержательного досуга и комфортного отдыха. Выставочное пространство – более 1500 кв. м, есть оснащение для инвалидов и маломобильных групп населения, кафе



и музейный магазин. Предусмотрены площадки для временных экспозиций, созданы условия для реализации всевозможных творческих идей – от мастер-классов до показов спектаклей, концертов и кинофильмов. Удобная современная навигация не только помогает посетителям ориентироваться в пространстве, но и служит необычными фотозонами.

Главное достояние галереи – представленные в ней произведения искусства. В постоянной экспозиции «Искусство XX–XXI вв.» собраны работы Р. Фалька, И. Машкова, К. Юона, П. Кончаловского, М. Нестерова, Ю. Кугача, Н. Андропова, В. Попкова, З. Церетели, других именитых авторов.

Впервые в истории галереи создана постоянная экспозиция «Вологодские художники XX–XXI вв.». В ней собраны разножанровые работы мастеров, творивших на Вологодчине, – В. Корбакова, Дж. Тутунджан, М. Ларичева, Н. Баскакова, А. Пантелеева, Я. Крыжевского, О. Бороздина, М. Копьева и др.

Новое здание позволило объединить под одной крышей различные подразделения



музея, а также фондохранилища (более 44 тыс. произведений искусства!), реставрационную



мастерскую и уникальную научную библиотеку объемом более 40 тыс. томов.

В состав галереи также входят выставочные площадки, которые носят имена выдающихся представителей культуры области.

В Шаламовском доме, где родился писатель и поэт В.Т. Шаламов, работает мемориальная историко-художественная экспозиция «Варлам Шаламов – трагический голос России XX века», представлены шедевры живописи русского и западноевропейского искусства XVII – начала XX веков.

Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова привлекает внимание посетителей яркой во всех смыслах экспозицией «Владимир Корбаков. Личность. Вдохновение. Мастерство», а также интересными проектами современных художников.

Мемориальная мастерская заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева стала излюбленным камерным пространством для проведения выставок и творческих встреч.

Вологодская областная картинная галерея ждет вас! 📺

Официальный сайт галереи:
vologda-gallery.ru



РЕСПУБЛИКА КОМИ – ЛИДЕР ПРОСВЕЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Республика Коми уже 4 года среди лидеров рейтинга национального проекта «Культура» по созданию модельных библиотек. Из 319 учреждений 43 приведены к современному стандарту, еще 8 будут обновлены к концу 2023 года. На эти цели выделено более 220 млн рублей из федерального, регионального и муниципальных бюджетов. Каждая библиотека после преобразований становится важным звеном в культурной жизни региона.

Национальная библиотека – старейшее учреждение культуры Республики Коми

В год 100-летия Республики Коми Национальная библиотека преобразилась после капитального ремонта, стала по-настоящему современной.

В прошлом году она отметила свое 185-летие. Одним из значимых юбилейных событий стал цикл «Федеральные библиотеки для местного сообщества». Впервые регион посетили сразу несколько представителей главных библиотек России.

Учреждение обладает крупнейшим на Северо-Западе России книжным фондом, который насчитывает более 870 тысяч единиц хранения. Этот уникальный ресурс – основа для реализации

социально значимых проектов. Один из них – проект «Легион умников», направленный на поддержку и развитие талантливой молодежи.

Кроме этого учреждение занимается наполнением и развитием Национальной электронной библиотеки региона. В ней собраны издания о Республике Коми с 1920 года по настоящее время на коми и других финно-угорских языках.

Молодежная библиотека Республики Коми – центр притяжения лидеров и волонтеров

В Республике Коми в разгаре Год молодежи. Юношеская библиотека переименована в Молодежную. В новом статусе учреждение стало



«С 2019 года Республика Коми ежегодно создает десятки библиотек нового поколения благодаря значительной федеральной поддержке. Мы с гордостью можем заявить, что сегодня почти в каждом муниципальном образовании есть собственная модельная библиотека.

Организовать всестороннее интеллектуальное развитие детей и молодежи – это одно из главных направлений нашей работы. Отдельно отмечу, что именно в Год молодежи в регионе на обновление книжных фондов финансирование было увеличено до 9 млн рублей. Сегодня важно аккумулировать все ресурсы, чтобы воспитать молодое поколение с опорой на традиционные ценности, родную историю и достоверную информацию».

Владимир Уйба,
Глава Республики Коми



официальным партнером Федерального агентства по делам молодежи в проекте «Точки притяжения».

Библиотека стала региональным координатором программы «Волонтеры культуры». По данным портала DOBRO.RU, в Коми насчитывается 4,5 тысячи участников этого проекта.

В 2023 году стартовал конкурс «Молодой волонтер культуры Республики Коми». Он позволит выявить лучшие практики волонтерского движения и вовлечь в него еще больше неравнодушных людей.


Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака – детская библиотека XXI века

В 2022 году благодаря поддержке Российского фонда культуры региональное Министерство культуры и библиотека организовали Первый литературный фестиваль детской книги в Сыктывкаре «Зарни кыв» («Золотое слово»). В программу вошли гастролы Государственного академического Центрального театра кукол имени С.В. Образцова, творческие встречи с заслуженной артисткой РФ Ларисой Лужиной и писателями – лауреатами Международного конкурса имени Сергея Михалкова. Следующий фестиваль запланирован на 2024 год.

В 2023 году в преддверии Дня Победы в учреждении по инициативе Совета женщин при администрации города Ровеньки ЛНР и Союза женщин Республики Коми открылась уникальная выставка рисунков юных жителей «Война и мир глазами детей Донбасса».

Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля – «говорящие» издания для людей с ОВЗ

Один из приоритетов работы учреждения – адаптация краеведческих материалов (на русском и коми языках) в формат, доступный людям с нарушениями зрения. Ежегодно библиотека выпускает около 10 наименований «говорящих», рельефно-точечных, тактильных и комплексных изданий. Самые значимые из них – многоформатные пособия. Они созданы по проектам, получившим гранты Главы Республики Коми в 2018–2022 годах: «Достопримечательности и культурные объекты города Сыктывкара», «Достопримечательности Республики Коми», «Художники Республики Коми: Рем Ермолин», «Яг-Морт»: история балета».

Перечисленные примеры можно считать системой. Библиотеки в Республике Коми давно перешагнули за рамки хранилища книг. И.о. министра культуры региона Мария Балмастова с гордостью отмечает: «Территориями перемен и новых возможностей могут назвать свои модельные библиотеки жители многих населенных пунктов республики! Учреждения культуры становятся равноправными партнерами администраций, учреждений и предприятий, находят признание у людей разных возрастов, становятся привлекательными для молодежи. Отраднo, что высокую оценку от федеральных коллег получают и сами сотрудники. Для нас это яркий показатель того, что мы на верном пути!». 

ДОНСКОЕ НАСЛЕДИЕ

Культурные традиции Дона заложены донским казачеством более 400 лет назад. За это время сложилась его богатая культура и историческое наследие. Сегодня эту уникальную землю населяют представители более 150 национальностей, которые бережно хранят свою идентичность, вплетая самобытные краски в общую картину жизни нашего края.

Представители различных социальных и этнических групп в регионе на сегодняшний день объединены в 20 национально-культурных организаций и автономий. Ежегодно Министерство культуры Ростовской области оказывает им поддержку, компенсируя часть затрат на проведение мероприятий, направленных на обеспечение условий для сохранения, возрождения и развития национальной культуры.

Донская земля взрастила многие дарования в различных сферах культуры и искусства, а также исторические личности, которые стали гордостью нашей страны. Легендарный войсковой атаман Войска Донского М.И. Платов, герой Отечественной войны 1812 года, основатель Новочеркасска – наш великий земляк, имя которого славит вся страна. По решению губернатора Ростовской области В.Ю. Голубева 2023 год объявлен Годом атамана Платова, и он насыщен





большим количеством мероприятий, посвященных этой юбилейной дате.

В Ростовской области действуют более 300 фольклорных коллективов, которые сохраняют и популяризируют традиционную песенную культуру донских казаков. Многие коллективы становятся лауреатами значимых проектов и конкурсов.

Шесть наших земляков – руководителей творческих коллективов – в разные годы становились лауреатами Премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества.

Донская земля славится масштабными праздниками и фестивалями, участниками и гостями которых становятся жители не только Ростовской области, но и других регионов страны. Традиционными и долгожданнами стали: сезон фольклорных праздников «Нет вольнее Дона Тихого», фестиваль «Народы Дона – дружная семья». Всероссийский литературно-фольклорный фестиваль «Шолоховская весна» прошел в этом году 38 раз, а по итогам 2022 года признан одним из лучших национальных событий.

Значимым ежегодным событием является Слет работников культуры, который проводится на Дону по инициативе губернатора Ростовской области В.Ю. Голубева с 2011 года. Сегодня у слета есть узнаваемые гимн, флаг, символ и поэтичное название «Донские зори». Здесь муниципальные образования демонстрируют свою уникальную культуру, общаются и обмениваются опытом.

Появляются и новые проекты. С прошлого года проходит межрегиональный фестиваль «Юг России. Сила традиций», где свою самобытную музыкально-песенную, танцевальную и празднично-обрядовую культуру представляют коллективы народного

творчества Южного и Северо-Кавказского федеральных округов. В текущем году впервые пройдет областной фестиваль «Донское наследие», в рамках которого состоятся этнографические экспедиции, конкурс на выявление объектов нематериального этнокультурного достояния.

Фольклорно-этнографические экспедиции возрождены в регионе в 2022 году. В ходе бесед с жителями записываются рассказы о семьях, биографические сведения, устные исторические рассказы, воспоминания о свадебных обрядах, фиксируются особенности говора, записывается исполнение донских песен. Две экспедиции прошли в Семикаракорском районе. В 2023 году запланирована работа в Усть-Донецком и Шолоховском районах.

Важную роль в популяризации самобытной культуры и этнокультурного достояния Донского края играет созданный в Ростовской области в 2022 году экспертный совет по сохранению, выявлению и актуализации объектов нематериального этнокультурного достояния Донского региона на базе Областного дома народного творчества. Его первым решением стала рекомендация включить в федеральный государственный реестр «Былинную традицию Северского Донца» и «Традиционные игры казаков станицы Старочеркасской Аксайского района Ростовской области» (Шермици). Оба объекта вошли в федеральный реестр.

Богатство культуры складывается из обычаев, фольклора, языков народов, населяющих нашу страну. На Дону издавна уважают историю и бережно поддерживают традиции, внося свой вклад в сохранение самобытности многогранной российской культуры. 🇷🇺

ОХОТОМОРЬЕ – КРАЙ ВПЕЧАТЛЕНИЙ

*Магаданской области
есть что показать своим
гостям. А сделать их отдых
комфортным поможет
реализация областной
стратегии развития туризма,
которая рассчитана
на 2022–2035 годы.*

Инвестиционные проекты

Магадан - туристские ворота всего региона, поэтому пропускная способность местного аэропорта имеет первостепенное значение. Его реконструкция должна завершиться в 2024 году. Допустимый пассажиропоток обновленной воздушной гавани составит свыше миллиона человек в год.

Сейчас в высокий сезон наблюдается нехватка мест в коллективных средствах размещения. Решением проблемы станет строительство 4-звездочной гостиницы на 120 мест. Она будет располагаться в береговой зоне Охотского моря, в непосредственной близости от парка «Маяк».

Морская набережная с причалом всегда притягивает гостей региона. Ее планируется застроить объектами рекреационного назначения – гостиницами, ресторанами, магазинами, предприятиями сервисного и ремонтно-бытового обслуживания. В развитии этого проекта очень заинтересованы частные компании региона.







Создание марины – это более 150 новых рабочих мест. После реализации проекта за счет реконструкции и строительства новых гидротехнических сооружений будет сформирована защищенная акватория.

Инвестиционный проект «Талая» объединяет свыше сотни специалистов, которые работают над созданием нового имиджа небольшого, но перспективного поселка. Продолжается обновления санатория, построен агрокомплекс.

Агропромышленный комплекс «Талая» – единственная за Уралом теплица пятого поколения. В ней выращивают в промышленных масштабах не только овощи, но и клубнику – впервые на Дальнем Востоке. Продукция будет доступна всем жителям Колымы и, конечно, отдыхающим в санатории.

Легендарный курорт ждет новая жизнь – целебными грязями и минеральной водой посетители будут пользоваться в комфортных условиях. Показать новую «Талую» не стыдно и заграничным гостям: в спальном корпусе созданы максимально комфортные условия проживания, которые дополняют балконы с панорамными окнами и великолепным видом на тальскую природу.

ООО «Экспедиция-тур» создает туристско-рекреационный комплекс на острове Завьялова. В нем будут гостиницы (не менее 17 зданий от эконом- до премиум-класса), зоны отдыха, трассы

треккинговых и экологотуристических маршрутов. Комплекс

сможет принимать не менее 1000 человек за сезон. В 2018 и 2020 годах компания переселила на остров из арктических районов Якутии две партии овцебыков. Они прижились, и в этом году на свет появились уже 8 телят. Акватория Охотского моря вблизи острова уникальна по разнообразию рыб и моллюсков, чем очень привлекательна для рыболовов и дайверов.

Новые маршруты и места

В Магаданской области очень популярны походы выходного дня. Край богат уникальными природными объектами и живописными маршрутами. Красота Колымы в бескрайних лесных долинах с множеством рек, озер и водопадов, величественных просторах гор, в завораживающих видах на Охотское море.

В 2019 году обустроены первые три экотропы в окрестностях Магадана. Они доказали



востребованность пешеходного экотуризма и необходимость обустройства соответствующей инфраструктуры.

В 2020 году на конкурсе Фонда Президентских грантов победил проект «Большая Колымская тропа». В его рамках в регионе будет создана сеть экотроп: пеших, велосипедных, лыжных, комбинированных. Уже готов сайт проекта: <http://greatkolymatrail.ru>.

«Черный ключ». Тропа проложена вдоль границы двух особо охраняемых природных территорий – «Гертнера» и «Горняк». Ее протяженность около 9 км.

Тропа ведет вдоль побережья бухты Гертнера. В солнечный день с неприступных скал открывается изумительный вид на море с лодками-«скорлупками». Часто удается понаблюдать, как белая сплошная масса тумана переливается через город, ползет вдоль берега и закрывает скалистых Братьев. А совсем далеко, на юге, видна синевато-седая и золотистая гряда полуострова Кони.

Восточнее устья ручья идут прижимы. На многие десятки метров поднимаются отвесные скалы. С одной из них хорошо рыбачить в прилив. Над скалами зеленеют травянистые кулуары, полочки, где ранней весной появляются аметистовые глазки сон-травы.

Обратный путь можно пройти по берегу моря при отливе. В местечке Уйковая Яма в середине июня несметные количества мойвы подходят к берегу на нерест. Волны выносят тысячи рыбок, и лунной ночью мириады светящихся точек поблескивают в гребнях волн.

«Каменный венец». Невероятно живописная тропа начинается у моста через ручей Холодный, идет через густой лес, пересекает каменистые и болотистые участки, после выходит на плато – кочкарную тундру с обилием грибов, брусничными и морошковыми полянами. Из фауны встречаются до 20 видов морских птиц, бурундуки, пищухи, лисы и бурые медведи. Сверху можно наблюдать, как нерпы сопровождают лодки рыбаков.

Недалеко от Каменного венца – группы останцов – обнаружены следы древнекорякского поселения периода неолита (II тыс. до н. э.).

«Корейский ключ». Это один из самых популярных летних маршрутов у жителей Магадана. Прогулка от морского порта до устья ручья прекрасна подходит для семейного отдыха. Протяженность маршрута всего 5 км. Тропа идет высоко над морем по роце каменной березы, где также растут ольха и стланик. Встречается множество грибов, брусничные





поляны. С тропы можно наблюдать, как морские птицы (чайки, топорки и ипатки) кормятся мелкой рыбой, а тюлени греются на камнях. Сверху открывается вид на Морской порт, также видна вся бухта Нагаева.

«Бухта Батарейная». Этот поход в летне-осенний период – прекрасная возможность насладиться природой охотского побережья и прикоснуться к истории. Бухта Батарейная находится в юго-восточной части полуострова Старицкого. Протяженность маршрута 20 км, поэтому требуется хорошая физическая форма. Верхняя тропа

поднимается по склону сквозь лиственный лес и заросли стланика, затем выходит на участки старого горельника. На маршруте встречается множество ягод (брусника, морошка, голубика, шикша), грибов (грузди, лисички, маслята, белые грибы). Иногда в небе можно заметить белоплечего орлана, занесенного в Красную книгу России, а в море – косаток.

Золотой фестиваль

Во второй половине июля 2023 года на живописном побережье Охотского моря в очередной раз пройдет единственный в России фестиваль старательского мастерства.

Его главное событие – «Старательский фарт» – соревнование по промывке грунта с частичками колымского золота. За отведенное время участникам нужно намыть как можно больше драгоценного металла. Но традиционным способом! Никакой современной техники – только промывочные лотки, инструменты и атмосферный старательский лагерь. Это делает состязание более азартным. Победа добывается в буквальном смысле собственными руками.

По итогу соревнований каждый золотодобытчик получает диплом, а победители – денежные призы.

Во время фестиваля для гостей организована насыщенная культурно-туристическая программа – можно не только поболеть за участников «Старательского фарта», но и посетить различные мастер-классы, тематические фотозоны, выставки декоративно-прикладного творчества и лавки с колымскими сувенирами, насладиться концертной программой, поесть ухи.


В программу мероприятия включены показательные выступления спортсменов и любительские соревнования, организован большой фудкорт, разбит стилизованный палаточный лагерь золотодобытчиков.

Традиционно региональный Туристский информационный центр проводит несколько бесплатных экскурсий, приуроченных к фестивалю. Одна из них – велоекскурсия. Маршрут проходит по исторической части Магадана и заканчивается на «Золотом фестивале», где каждый желающий может посетить мастер-класс по промывке золотосодержащего песка.

Испытать свою старательскую удачу может любой совершеннолетний гражданин России. Для подготовки участников к соревнованиям перед фестивалем проводится обучение.

Летний отпуск в регионе

Регион очень интересен рыболовам. Одно из лучших мест – река Ланковая. На ней сосредоточено около 90 процентов лососевых нерестилищ Ольского бассейна. На удочку попадают хариус, мальма, кета, кижуч (до 5 кг), нерка, кунджа. Популярна и морская рыбалка. Например, можно половить палтуса возле мыса Таран.

Не рыбалкой единой... Регион предлагает также охотничьи туры, морские прогулки и путешествия, научные экскурсии для орнитологов, натуралистов и фотографов, сплавы по колымским рекам (Яма, Ола, Ланковая), пешеходные туры любой категории сложности, автопробеги и автотуры. И конечно, можно составить любую комбинацию туров и экскурсий, в которую можно добавить дегустацию местных гастрономических изысков. 



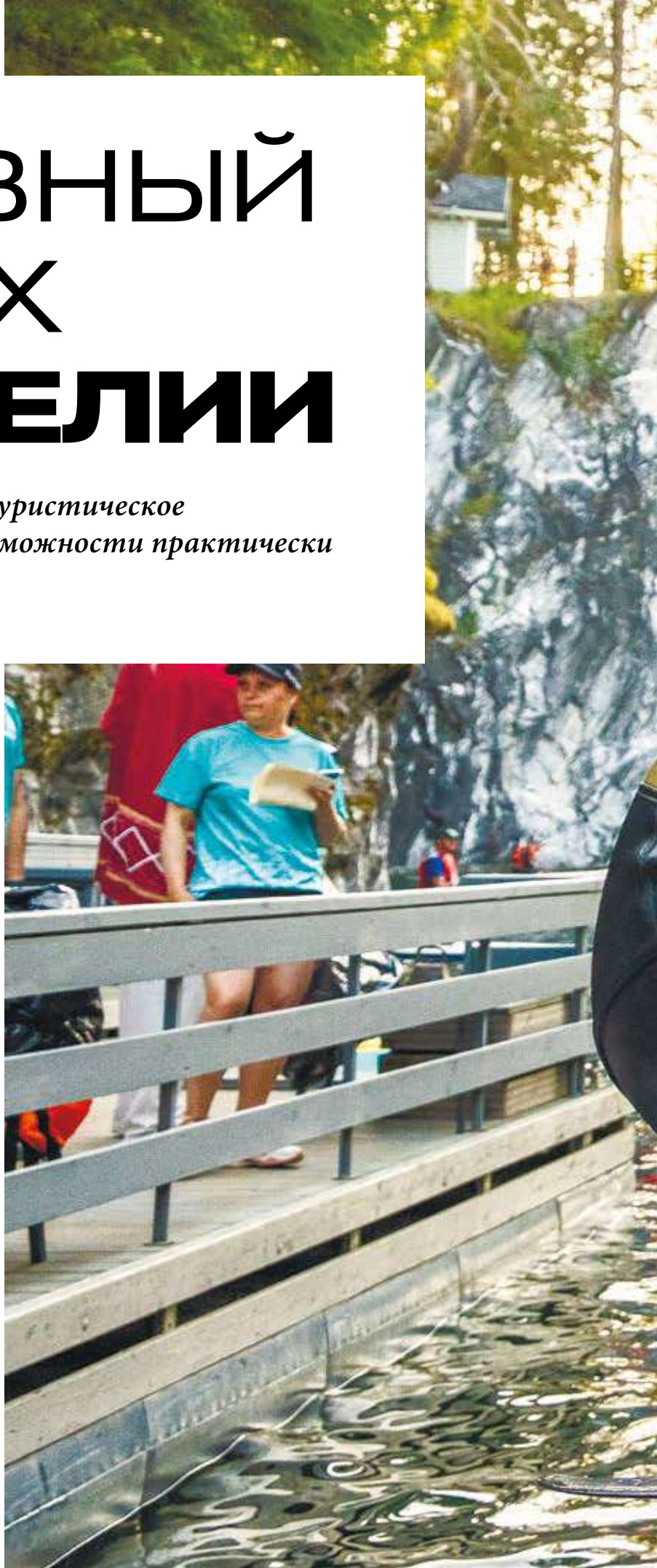
АКТИВНЫЙ ОТДЫХ В КАРЕЛИИ

Карелия – популярнейшее туристическое направление. В ней есть возможности практически для всех видов отдыха.

Карелия славится своей природой. На ее территории 27 тысяч рек и 60 тысяч озер, включая крупнейшие в Европе Ладожское и Онежское, побережье Белого моря; бескрайние леса, скалы, хрустальный воздух. В ней находятся объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО – остров Кижы, Беломорские и Онежские петроглифы, святыня русского севера – Валаам. Да и до Соловков удобнее добираться с территории республики.

Активно развивается туристическая инфраструктура. Созданы 773 объекта размещения от «бабушкиных» гостевых домов до модных глэмпингов и гостиниц премиум-класса. Благодаря нацпроекту «Туризм и индустрия гостеприимства» номерной фонд региона к летнему сезону 2023 года увеличился на 600 мест. Новые объекты размещения появились не только в хорошо освоенном туристами Приладожье, но и на отдаленных северных территориях – берегах холодного Белого моря.

Преимущество Карелии в отличной транспортной доступности и логистике. От Санкт-Петербурга до республики можно доехать за









3–6 часов. Автодороги качественные и с каждым годом становятся еще лучше.

Интересный карельский кейс по улучшению автомобильной инфраструктуры. С 2020 года очищены от вандальных надписей 37 тысяч кв. м скальных выступов вдоль федеральной автотрассы «Кола». Теперь жители и гости региона вместо чтения надписей «Маша + Ваня» любят окружающую красоту природы.

В регионе развито железнодорожное и авиасообщение. От Москвы до Петрозаводска всего 1,5 часа лета. Самолеты в Карелию направляются не только из столицы страны, но и из Калининграда, Казани, Сочи, Минеральных Вод, Череповца. Новые направления 2023 года – Екатеринбург и Магас.

Все это вместе благоприятно влияет на устойчивый рост турпотока. В доковидном 2019 году регион посетило 830 тысяч туристов, а в 2022 году уже более 1 миллиона 300 тысяч!

Безусловно, часть туристов выбирает спокойный семейный отдых в загородных отелях с посещением достопримечательностей и созерцанием природы. Но очень многие едут в Карелию за приключениями и адреналином. Кстати, специфика туров для активного отдыха такова, что целью или промежуточными точками маршрута становятся многочисленные достопримечательности.

История горного парка Рускеала известна многим. Местный предприниматель Александр Артемьев за 20 лет превратил заброшенный и захламленный карьер по добыче мрамора в самый посещаемый объект туристского показа. Горный парк ежегодно посещают сотни тысяч человек. Им предлагают экскурсионные и познавательные программы, включая по-настоящему уникальные, например «Подземную Рускеалу».

Горный парк стал одной из главных локаций для спортивных и приключенческих мероприятий. Хороший пример – ежегодный ночной заплыв в затопленном мраморном карьере. Также популярны троллей над карьером, дайвинг, снегоходные сафари.

Кижы – ярчайшая достопримечательность всей России, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, гордость деревянного зодчества. Тем удивительнее изобилие событийных мероприятий для любителей активного отдыха. Среди них фестиваль бега и скандинавской ходьбы «Кижы Run», гонки на традиционных и современных лодках «Кижская регата», заплыв на открытой воде «Кижы Swim» и даже экстремальный лыжный марафон «Кижы Ski X-Race», маршрут которого пролегает по льду Онежского озера от Петрозаводска. Ежегодно эти мероприятия собирают тысячи гостей и жителей региона, многие туристы специально подстраивают свой отпуск под участие в приключениях.

В Карелии очень развиты водные активности – путешествия на рафтах, каяках, ладьях и т.д. Сразу 3 района Карелии, отнесенные к российской Арктике, омываются Белым морем. Его ресурс активнее используется в Лоухском районе. Там туристам предлагают погружение с аквалангом,

причем не только летом. Зимой 2021 года для дайверов в одном из заливов открылась настоящая подводная художественная галерея. В толще воды подо льдом «парили» картины, фотографии, скульптуры. Все большую популярность набирает наблюдение за белухами.

Впрочем, животный мир Белого моря открыт не только дайверам. Например, яхтсмены могут добраться в места, где живут тюлени, морские котики, белухи, краснокнижные орлы.

Обязательная к посещению достопримечательность – Беломорские петроглифы. Они датируются IV–III тысячелетием до нашей эры. Музей Карельского фронта – объект трагической и великой истории нашей страны. Он расположен в историческом здании. Именно в нем с декабря 1941 года по ноябрь 1944 года находилось командование фронта.

Белое море – не вся вода Карелии. Нитки туристических маршрутов проходят через множество





рек и озер. С начала мая по республике курсируют автомобили с рафтами, каяками и прочим инвентарем, а на железнодорожные вокзалы Петрозаводска, Кеми, Сортавалы прибывают люди с огромными рюкзаками, сидушками, гитарами и отличным настроением. Это водники. Карелия для них – настоящая Мекка.

Опытные водники выбирают северные, более порожистые реки и майскую «большую воду». Менее продвинутые предпочитают спокойные путешествия по озерам, сапсерфинг, прогулки на катерах.

Очень популярны суда на воздушной подушке и аэролодки. Они продлевают водный сезон

и делают доступными даже зимой знаковые островные объекты (Кизи, Валаам).

Круглый год популярен кайтинг. На льду Онежского озера ежегодно проводится зимний марафон «Транс-Онего».

Новое зимнее приключение на воде, которое активно продвигается в северных районах региона, – флоатинг в костюмах-«поплавках». Знающие люди рекомендуют попробовать!

Конечно, говоря о водных богатствах Карелии, нельзя забыть про рыбалку. Удовольствие гарантировано! А дорога к удаленным озерам по болотам и старым лесовозным ниткам станет настоящим приключением!



От воды плавно перемещаемся на сушу. Внедорожные приключения и экспедиции на джипах, квадроциклах, багги – фишка туристической Карелии в осеннее межсезонье. Программы строятся так, чтобы путешественники не только получили заряд бодрости при преодолении бездорожья, но и посетили интересные объекты, до которых иначе и не добраться.

Зимой очень популярны снегоходные маршруты. Их много, и они разные. Есть 2–3-часовые, которые обычно стартуют от гостиниц и призваны разнообразить досуг отдыхающих, а есть настоящие экспедиции, например на Кижы или Валаам.

Приладожье традиционно привлекает пилотов и любителей авторалли. Там проходят известные соревнования «Белые ночи», «Яккима», «Россия – Северный лес» и т.д.

В Карелии «засветились» брендовые школы вождения таких известных марок, как «Ауди», «Порше», «Лэндровер», «БМВ». Да, сейчас в силу известных обстоятельств они «уходят», но дороги и наработанный опыт остаются в регионе.

Карелия подходит не только профессионалам автомира. Дорожная сеть, удаленность знаковых объектов друг от друга, богатый выбор мест для ночевки делают любительские автопутешествия увлекательными и познавательными.

Традиционные путеводители ведут от Петрозаводска в северный городок Кемь. Во время остановок – посещение музея-заповедника Кижы, горного парка Рускеала, Валаамского монастыря, водопада Кивач, кратера палеовулкана Гирвас, Беломорских петроглифов, Соловецкого архипелага.

Есть менее «раскрученные», но не менее интересные маршруты. Например, автомобильное путешествие с заездом со стороны Вологодской области с посещением Онежских петроглифов и доставкой на остров Кижы не на привычном «Метеоре» из Петрозаводска, а на новом прогулочном судне из местечка Оятевщина. Регион открыт для автомобильных путешествий!

Популярные наземные летние приключения в Карелии – велосипеды и трекинг. Отдых

в палатках – это круто, экологично, бюджетно и доступно почти для всех. Недельная комбинация велосипедов с проживанием в палатке заставит любого человека забыть о работе и проблемах. А если в эту комбинацию добавить сплав или экскурсию?!

Расскажем об интересной комбинации, опробованной летом 2022 года. Из Сортавалы – а это самый посещаемый туристами город Карелии – поезд с велосипедистами отправился в Муезерский район. Там расположена мистическая и труднодоступная гора Воттоваара. Поезд ждал несколько часов, чтобы туристы доехали на велосипедах до горы, прогулялись по ней и успели вернуться. 3 июня 2023 года «велосипедный» поезд вновь отправляется на Воттоваару!

Возвращаемся к зиме... В Карелии подготовлены горнолыжные трассы. В силу особенностей

ландшафта их не так много. Самые известные – это склоны в «Ялгоре», что в 30 минутах езды от столицы Карелии.

А вот для профессионалов и любителей беговых лыж в регионе просто раздолье! Фестиваль KareliaSki Fest ежегодно собирает тысячи любителей зимних видов спорта. В этом году он пройдет в декабре, и поучаствовать в нем может каждый. В рамках фестиваля проводятся лыжные соревнования различной продолжительности, сложности и для разных возрастных категорий. А еще в рамках фестиваля проводятся гонки на собачьих упряжках!

Вообще, путешествия на собаках очень популярны в Карелии. В регионе много питомников и маршрутов. Еще в 2013 году Федор Конюхов и полярник, карельский путешественник Виктор Симонов пересекли Северный Ледовитый океан

на собачьей упряжке из точки географического Северного полюса до Канады за 46 дней. Тренироваться в езде на собаках надо только в Карелии!

Карелия уникальна и многогранна. Отпуск на ее просторах может быть разным – с книжкой у камин, с веслом на речном пороге, с домкратом и лебедкой у джипа на лесной колее. Отдых в Карелии может быть познавательным, веселым, беззаботным или, наоборот, направленным на преодоление себя.

Приезжайте в Карелию за приключениями, эмоциями, яркими впечатлениями! Ловите их, как северное сияние, которое, кстати, в этих широтах бывает с сентября по апрель. Ну а летом в Карелии просто потрясающие закаты! 🌅

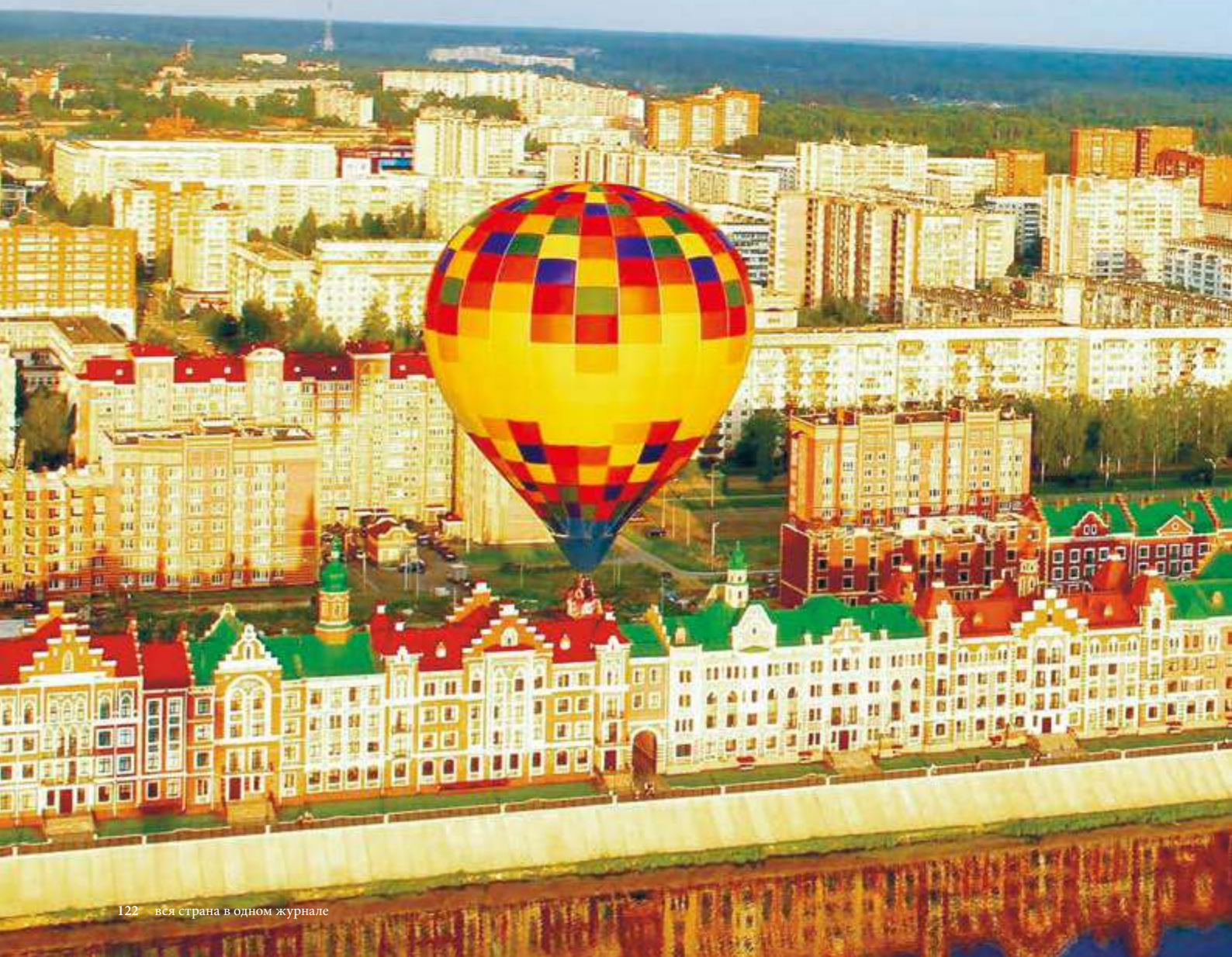
Фотографии предоставлены KareliaSport, «Стелла», Karjala Park, И. Подгорным



В МАРИЙ ЭЛ ЗА ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ



Республика Марий Эл славится природными достопримечательностями. Однако многочисленных туристов влекут туда не только леса и озера, но и яркие события, которые обязательно надо увидеть.



Пеледыш пайрем (Праздник цветов)

Главный национальный праздник Марий Эл проходит каждую третью субботу июня на протяжении века. В 2023 году его отметят уже в 100-й раз.

Праздник давно стал неотъемлемой частью национальной культуры. Он символизирует весенне-летнее возрождение природы, служит воспитанию патриотизма, любви к «малой родине». Его колорит в сочетании исконно народных и современных форм.

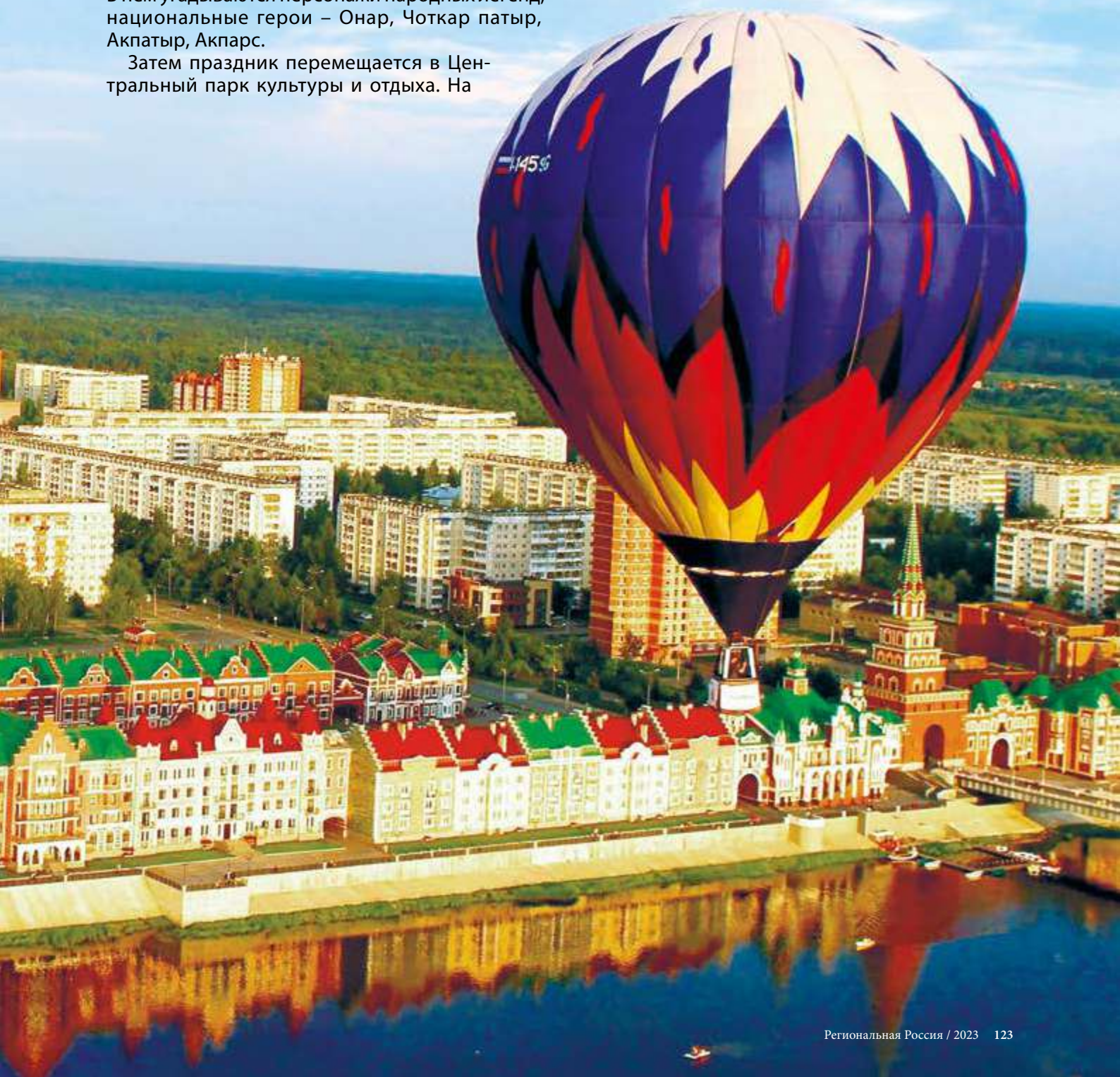
Основное место празднования – Йошкар-Ола. Красочное действо начинается с костюмированного шествия по центральным улицам города. В нем угадываются персонажи народных легенд, национальные герои – Онар, Чоткар патыр, Акпатыр, Акпарс.

Затем праздник перемещается в Центральный парк культуры и отдыха. На

сценической площадке соревнуются в мастерстве лучшие профессиональные и самодеятельные коллективы, исполнители на национальных музыкальных инструментах. Традиционно популярны конкурсы – гармонистов, частушечников, на лучший марийский костюм.

Пеледыш айо

Уже около 80 лет в Горномарийском районе проводится праздник цветов, песен и труда. После завершения весенне-полевых работ сельчане облачаются в лучшие наряды, надевают



национальные украшения, а потом вместе с гостями от души веселятся, пляшут и поют.

Главная изюминка праздника – выступление большого сводного хора Республики Марий Эл и гостей. Певческая поляна расцветает от колоритных национальных костюмов. Более 500 любителей песенного творчества, людей разных профессий и возрастов исполняют любимые произведения.

Но сам праздник заметно шире. В его программе шествие творческих коллективов и гостей, зажжение огня фестиваля, поднятие флага, встреча национального героя – легендарного князя горных мари Акпарса.

На спортивной площадке проходят различные состязания, народные игры, забавы. Например, метание топоров и стрельба из лука.

«Город мастеров» встречает гостей выставкой-ярмаркой декоративно-прикладного искусства. В ней участвуют лучшие умельцы Горномарийского района и мастеровитые гости.

Не скучают и дети. Для них проводятся развлекательно-игровая программа «Веселые забавы», выставка рисунков и поделок «Восславим землю Акпарса!», работают аттракционы.

Ключевым событием становится исполнение гимнов России и Республики Марий Эл тысячным хором в сопровождении сводного ансамбля гусяров.

Праздник стал очень популярен. На него съезжаются многочисленные гости из других районов Марий Эл, а также республик и областей Поволжья и Приветлужья.

EventsInRussia.com назвал межрегиональный певческий фестиваль «Пеледыш айо» лучшим событием 2023 года.

Бендериада

Фестиваль сатиры и юмора «Бендериада» давно стал визитной карточкой Республики Марий Эл в области событийного туризма России. Вот уже 25 лет



старинный купеческий город Козьмодемьянск на один день становится столицей шахматной мысли – Васюками. Это поистине радостное и ожидаемое действо, парад шуток и веселья, радости и смеха!

Именно Козьмодемьянск стал прообразом Васюков в бессмертном романе «12 стульев». В 1925 году его посетил Илья Ильф, после чего город получил свой литературный псевдоним.

Яркая программа «Бендериады» никого не оставляет равнодушным. В ее программе карнавалы, выступления команд КВН, Межпланетный шахматный конгресс, увлекательные конкурсы программы, детские игровые состязания, тараканы бега, парусная регата клуба «Паллада», конкурсы гармонистов и частушечников, концерты под открытым небом и многое другое.





Блиц-турнир по шахматам «Даешь междупланетный шахматный конгресс» позволяет ребятам из разных регионов страны продемонстрировать логику и интеллект – качества, которые развивает древняя игра.

Главное действо праздника, ради которого в Васюки приезжают гости со всех уголков страны, – аукцион стульев мадам Петуховой. Любой желающий может попытаться купить один из 12 легендарных предметов мебели либо выиграть его в интеллектуальной викторине. В один из стульев зашты настоящие бриллианты!

Межрегиональный фестиваль сатиры и юмора «Бендериада» – победитель Общенационального конкурса событийного туризма RussianEventAwards в номинации «Лучшее

городское уличное театрализованное представление и карнавал» – входит в топ-200 Национального календаря событий России.

Летние сезоны

Государственный академический театр оперы и балета имени Эрика Сапаева ежегодно проводит необычный фестиваль. Естественными декорациями для его спектаклей становятся городские здания Йошкар-Олы и самые живописные ландшафты республики.

Например, в 2020 году природа стала декорациями для первой национальной оперы «Акпатыр», которую поставили на территории туркомплекса «Раздолье» в д. Алешкино Килемарского района. А в 2021 году балет «Лебединое озеро» состоялся в Замке Шереметева.



Первый фестиваль «Летние сезоны» состоялся в 2011 году. В Царевококшайском кремле была представлена на суд зрителя опера Н. Римского-Корсакова «Царская невеста». Теперь ежегодно театр дает здесь концерты различного формата.


Ежегодно фестиваль собирает тысячи людей – как жителей Республики Марий Эл, так и гостей из соседних регионов, включая организованные туристические группы. Он заслуженно входит в топ-200 Национального календаря событий России.

Легкие люди

Фестиваль воздухоплавания «Легкие люди» – крупнейшее событие в Республике Марий Эл. В течение недели в небо плавно уплывают красочные воздушные шары под управлением

аэронавтов из Нижегородской области, Республики Татарстан, Москвы, Пермского края и других регионов России.

Полеты начинаются ранним утром, прежде чем солнце успеет нагреть воздух. Однако самые завораживающие моменты фестиваля, когда под музыку воздушные шары массово поднимаются в такт музыке в прохладное ночное небо. Это феерия, которую нельзя пропустить!

Сердце фестиваля – Патриаршая площадь в Йошкар-Оле. На ней проходит завершающий аккорд праздника – масштабное музыкально-световое шоу с конкурсами и розыгрышами подарков. Огни аэростатов отражаются на водной глади реки Кокшаги, прощаясь с гостеприимным городом до следующего года. 

Туризм



ТОРГОВЫЙ ГОРОДОК: 30 ЛЕТ НА ПУТИ К ВОЗРОЖДЕНИЮ

Инициативные проекты становятся успешными и востребованными у туристов, местных жителей и инвесторов, когда в приоритете – сохранение наследия, а ключевая ценность – люди. Именно такими стратегическими принципами руководствуется правительство Рязанской области.

Туризм – уникальная отрасль экономики. Она растет благодаря индустрии впечатлений и разномасштабным проектам – от системного развития территорий до локальных ремесленных производств, при этом удерживается в фокусе внимания культурно-исторический контекст.

Одним из первых серьезных шагов на пути развития внутреннего туризма в Рязанской области стало переосмысление важной локальной территории, которая долгие 30 лет незаслуженно пребывала на обочине истории, культуры и экономики. Речь о Торговом городке. Это объект культурного наследия регионального значения, расположенный в центре Рязани.

История возникновения

Торговый городок создан в середине 50-х годов XX века. Тогда на смену послевоенным испытаниям в СССР пришел стремительный рост промышленности и бурный подъем сельского хозяйства. Рязань не отставала – одно за другим открывались новые предприятия, выдвинувшие город на передовую советского технического прогресса. Начал работу «Рязсельмаш» – единственный в стране производитель картофелеуборочной техники, Рязанский нефтеперерабатывающий завод стал крупнейшим в Европе. Интеграторы с маркой завода САМ эксплуатировались в Антарктиде, а продукция с маркой Рязанского станкостроительного завода поставлялась в Китай, Бирму, Египет и Швецию. В 1955 году Рязанская область заняла 5-е место в стране и 4-е в РСФСР по производству молока, а по выращиванию махорки вошла в тройку лидеров республики.

Передовые достижения требовали наглядной демонстрации – в городе начали проводить временные выставки для знакомства жителей Страны Советов с успехами в тяжелой и легкой промышленности, сельском хозяйстве, строительстве, культуре, образовании. Регулярное возведение временных павильонов быстро сочли нецелесообразным, и 20 августа 1955 года было принято решение о строительстве в Рязани постоянной выставки.

На обустройство потребовалось всего 2 месяца. В строительстве и благоустройстве

территории приняли участие практически все промышленные предприятия и строительные организации города. 27 октября 1955 года комплекс с павильонами, аллеями, дорожками и скульптурами был готов.

ВДНХ областного масштаба

Авторами проекта выступила группа архитекторов под руководством Евгения Ларинского. По их замыслу в Рязани должна была появиться реплика Всесоюзной сельскохозяйственной выставки — это чувствуется и в общей композиции, и в расположении павильонов, и в богатом декоре. Парадные пропилеи с полуциркульными аркадами открывали проход на небольшую площадь с главным павильоном, за которым разворачивалась центральная аллея с выставленными в 4 ряда постройками.

Торговый городок стал одной из последних городских локаций в нарядном позднесталинском стиле – в начале ноября 1955 года вышло постановление ЦК КПСС и Совета министров об устранении архитектурных излишеств.

Помимо Рязанской выставки в стране было реализовано еще 10 подобных проектов: в Костроме, Саратове, Орле, Пензе, Владимире, Краснодаре, Йошкар-Оле, Калининграде, Ростове-на-Дону и на Алтае. На сегодняшний день частично сохранилась только часть построек костромского комплекса.





Новое дыхание

Рязанской областной выставке повезло больше остальных. Вплоть до 1959 года она продолжала демонстрировать передовые достижения региона, пока по постановлению обкома КПСС «для улучшения обслуживания в сфере торговли и общественного питания» не была переориентирована в Торговый городок. В павильонах открылись магазины одежды и обуви, парфюмерии, книг, хозтоваров. Корпус «Механизация и электрификация сельского хозяйства» сменил тракторы на пассажирскую технику – тут обосновались кассы автовокзала «Приокский».

В 1990-е годы Торговый городок пришел в упадок. Некогда нарядную аллею захватил рынок, павильоны потеряли декор и начали превращаться в руины.

Переломный момент наступил в 2016 году благодаря инициативе самих горожан. Рязанский инженер Алексей Бирюков с группой активистов начали самостоятельно расчищать заброшенную территорию. Внимание к месту подогревалось средствами массовой информации и неравнодушными пользователями соцсетей. Необходимость реконструкции стала очевидна.

В 2019 году правительство Рязанской области инициировало масштабную организационную работу и, как следствие, Торговый городок получил статус объекта культурного

наследия регионального значения «Достопримечательное место «Рязанская областная сельскохозяйственная, промышленная, строительная выставка и Дом юннатов с садом». К рабочему процессу подключилась администрация города, была разработана концепция развития Торгового городка, проложены новые инженерные сети.

В феврале 2022 года 7 павильонов Торгового городка были переданы АНО «Центр развития креативных индустрий», и началась работа по привлечению инвесторов в развитие объекта культурного наследия: формирование инвестиционных лотов, оценка заявок и передача недвижимости в долгосрочную аренду. Для поддержки резидентов Торгового городка выдается специализированная субсидия

на возмещение части затрат на разработку проектной документации, капитальный ремонт и проведение работ по реконструкции зданий.

Активная работа по восстановлению сооружений и первый этап благоустройства территории идут с весны 2022 года. Центральная аллея и главная площадь вымощены плиткой, началось озеленение.

Новая жизнь Торгового городка

С весны 2023 года начался второй этап работ: благоустраиваются боковые аллеи, продолжается восстановление павильонов. На территории Торгового городка готовятся к открытию ресторан и кафе с блюдами локальной кухни, начнут работу молодежное арт-пространство и несколько музеев.

Важная задача проекта – популяризация нематериального наследия региона. Экспозиция Центра народных художественных промыслов познакомит зрителей с местными ремеслами: Михайловским кружевом, Кадомским венизом, Скопинской керамикой, Шиловской лозой. А современный шоу-рум представит работы местных дизайнеров одежды, украшений и аксессуаров.

Обновленный Торговый городок готов стать важной точкой в 13-километровом пешеходном маршруте Рязани. Этот самый масштабный экскурсионный проект Центральной России нацелен на объединение главных туристических достопримечательностей города в единую прогулочную зону.

Эпилог

«Земной шар окружает звездное небо. Ночь. Но вот вспыхивают десятки лампочек, и всё явственнее слышатся радиосигналы. Они приближаются, как бы создавая впечатление проносающегося над Рязанью искусственного спутника Земли... Посетители видят эту картину на одном из стендов Рязанского радиозавода. На другом стенде – «Завод сегодня» – убедительно показана борьба коллектива за новую технологию. На предприятии осуществлены механизация производственных процессов, автоматизация настройки и контроля, поточная сборка динамиков – тех самых, что с успехом используются в приемниках, телевизорах, радиолах».

Так лирично и красочно описывали главный павильон «Рязань» в газетной статье про открытие Рязанской промышленной, строительной и сельскохозяйственной выставки в 1955 году. Переосмысленная спустя десятилетия территория Торгового городка снова будет вдохновлять: журналистов и блогеров – на яркие тексты, фотографов – на эмоциональные кадры, мастеров – на новые сюжеты и практики. А возможно, реализованный проект воодушевит

команды профессионалов в области территориального развития.


Туристическая привлекательность Рязанской области с появлением серьезного медиадрайвера, безусловно, возрастает, что повлечет за собой рост экономики, развитие местных инициатив, доверие инвесторов.

Одна из советских пословиц, едва ли не ровесница Торгового городка, гласит: «Не красен цех плакатами, а красен результатами». Ни текстом, ни фотографиями не передать атмосферу переосмысленной рязанской ВДНХ после ревитализации. Желание сложить свое собственное впечатление о новом проекте – отличный повод приехать в Рязань впервые или вновь посетить гостеприимный город.

Для комфортного и увлекательного путешествия региональный Туристско-информационный центр рекомендует воспользоваться удобными сервисами:

«Сценарии поездки» – продуманные маршруты по городу и области go.visit-ryazan.ru

«Выгодный путь» – специальные предложения и скидки для гостей vr.visit-ryazan.ru

«Ты с местным» – ответы на самые популярные вопросы, советы и лайфхаки care.visit-ryazan.ru 

Мария Брусникина



КАЛУГА ЖДЕТ!

Калужская область – отличное место для поездки как на уик-энд, так и в полноценный отпуск.

В Калужской области гармонично сочетаются традиции и современные достижения, неповторимая природа и развитая инфраструктура. Благодаря этому успешно развиваются все виды туризма: культурно-образовательный, паломнический, событийный, экологический, аграрный (сельский), деловой, социальный, промышленный, гастрономический.

Среди жемчужин региона – один из духовных центров России, уникальный биосферный заповедник, известные на всю страну туристические бренды – Музей истории космонавтики, музей-заповедник «Полотняный завод», этнографический парк-музей «ЭТНОМИР», парк птиц «Воробьи», арт-парк «Никола-Ленивец»...

История на каждом шагу

О Козельске и его героической обороне от татаро-монгольских полчищ все знают из учебников истории. Совсем рядом с ним находится главная святыня Калужской земли – Оптина Пустынь, один из самых почитаемых монастырей России. Многочисленные паломники стремятся в его храмы. Стены монастыря помнят Федора Достоевского, который почерпнул здесь идеи для «Братьев Карамазовых», и Льва Толстого, который неоднократно посещал старцев.

Колыбель космонавтики

«Гений места» Калуги – Константин Циолковский. «Бородатый чародей», предвосхитивший космическую эпоху, жил в скромном доме.





www.visit-kaluga.ru

Сейчас в нем открыт музей, в котором можно увидеть его мастерскую и знаменитые самодельные слуховые аппараты.

Калужский музей космонавтики – первый в мире и крупнейший в России. В нем не только проводят увлекательные экскурсии, но и позволяют всем желающим испытать левитацию в магнитных сапогах или взглянуть на мир глазами космонавта через стекло скафандра.

Родина атомной энергетики

Калужская область может считаться и «колыбелью мирного атома». 64 года назад в Обнинске была запущена первая в мире промышленная атомная электростанция. Она проработала почти вдвое дольше, чем замыслили ее создатели. Сегодня вся территория АЭС объявлена мемориальным комплексом. Аналогов этому музею в России нет.

Вокруг света

ЭТНОМИР – самый большой этнографический парк-музей страны. Он представляет многообразие культур народов России и всего мира через архитектуру, национальную кухню, ремесла, традиции и быт. Здесь можно за пару дней «посетить» многие регионы и даже страны!

В гости к искусству

Никола-Ленивец – самый большой арт-парк Европы, главный полигон современного искусства в России. Сюда едут со всей страны, чтобы увидеть своими глазами невероятные арт-объекты. «Бельведер Звизжский», «Вселенский разум», «Обитаемое вещество» и «Борьба дятлов с долгоносиками» – все они могли бы быть главами постмодернистского романа, но вместо этого украшают парк Никола-Ленивец наряду с еще двумя десятками инсталляций.

Му-му по-калужски

Есть в Калужской области даже музей мусора «Му-Му». Это плод пятилетних трудов московской арт-группы BURO, которая наглядно показала, что «отходы производства» при должной выдумке могут стать самодостаточным арт-объектом.

Идея воодушевила художников со всего мира, и разросшаяся коллекция потребовала большой площадки. Так и появился музей в Калужской области. Удивляет каждый экспонат: подарочный букет из старых столовых приборов, початок кукурузы из теннисных мячей, настольная лампа из запчастей мотоцикла... Отдельное развлечение – оригинальные квесты, например, спасение падающего беспилотного вертолета, собранного из мусора.

ТИЦ Калужской области

СТАРТАП ПЕТРА I

«Куда бы я ни поехал – за границу ли, в Крым или на Кавказ – Таганрога я не миную», – написал А.П. Чехов. Какие пронциательные слова писателя! Сегодня Таганрог – не только город, основанный Петром Первым, малая родина Чехова и Раневской, но и точка притяжения IT-стартаперов, место для релакса и морских приключений.





Таганрог создан Петром Великим в 1698 году. Во взятой у турков крепости Азов не было удобной гавани. Зато такая нашлась на мысе Таганый Рог. Основанный там город стал трижды первым в России: портом на морском побережье, военно-морской базой и построенным по заранее разработанному плану. Не случайно, экскурсии по Таганрогу начинаются у памятника Петру I, на котором правитель обращен в сторону порта.

Вначале город застраивался землянками. Потом появились знаменитые петровские казармы, путевой дворец для Петра I и Троицкая церковь.

Таганрог, как и Санкт-Петербург, нередко называют музеем под открытым небом. Его памятники петровской эпохи – не только отдельные объекты, а сам город с его планировкой. Местные жители любят говорить, что Таганрог стал «тренировкой» перед возведением столицы Российского государства. Южный город строился с использованием европейского радиально-лучевого метода проектирования. Следующим через пять лет стал Петербург.

Стартапом Петра I вдохновляются молодые таланты. Сегодня Таганрог превращается в столицу IT-стартапов России. В нем открыт центр, в котором молодые специалисты генерируют идеи и создают настоящие шедевры IT-индустрии. Кстати, заглянуть туда можно в ходе Национального туристского

маршрута по Ростовской области «Стартап Петра I».

В этот маршрут включены и чеховские места. Хотя исторически они не связаны с великим самодержцем, но мимо них в Таганроге пройти просто нельзя.

Улица Чехова – памятник творцу и его персонажам. Тут, на бывшей Полицейской, писатель жил с родителями и двумя старшими братьями. Сейчас Домик Чехова открыт для посещения как музей.

На этой улице жили прототипы Ионыча – доктор и «человека в футляре» – гимназический учитель.

Постепенно улица Чехова переходит в площадь с памятником писателю, окруженную «коллоннадой» Кампиани – это Александровские торговые ряды, место действия «Хамелеона».

Немного дальше – «Лавка Чеховых» с вывеской «Чай, сахар, кофе и другие колониальные товары». Этот дом семья писателя арендовала у купца Моисеева с 1864 по 1869 годы. В нем до сих пор





сохранены предметы быта, фотографии и оформление комнат.

Литературный музей им. А.П. Чехова работает в здании мужской гимназии, где учился сам писатель. Почти все его пьесы были поставлены на сцене Драматического театра, к слову, построенного по подобию миланского «Ла Скала».

В последние годы Таганрог активно развивается как туристский центр. Проект поддерживается Правительством Ростовской области и лично губернатором



В.Ю. Голубевым. За короткое время в городе преобразился исторический центр, строятся отели и объекты туристской инфраструктуры, появилась новая трамвайная сеть, проводятся крупные событийные мероприятия. Как следствие – количество гостей постоянно растет.

Из интересных мест, которые уже сейчас привлекают множество туристов, можно отметить следующие:


СПА-комплекс Greenwich Park. Он расположен

прямо в городе. Это термальный СПА-комплекс на берегу Азовского моря. Круглогодичный релакс и взрослым, и детям обеспечивают подогреваемые бассейны с массажными гидролежаками под открытым небом и внутренний бассейн с аэро- и гидромассажами.

Комплекс «Станция Морская». Расположен неподалеку от Таганрога. Он впечатляет – огромная территория (22 га) с вековыми деревьями, чистый воздух и потрясающие виды с высокого берега на Азовское море. Но главные изюминки открываются дальше. В 33-метровом бассейне-инфинити есть джакузи с подогревом. А недавно открылся 40-метровый панорамный бассейн со стеклянными стенами. Его форма напоминает силуэт птицы, парящей над Таганрогским заливом. Все это – уровень лучших иностранных курортов, но для Ростовской области пока в новинку. На территории

парка хватает и других точек для отдыха, а также разных активностей: сауна с панорамным видом на море, детские бассейны и площадки, мастер-классы, шоу и пенные вечеринки.

Таганрогские фавелы, или рыбацкая деревня Богудония. Это мирный район в историческом центре Таганрога с особым антуражем. С крутого обрыва над водой нависают деревянные домики, в том числе и заброшенные. Берег залива усыпан ракушками, рыболовными снастями и лодками.

Очень похоже на декорации из кино, но это реальный район с реальной жизнью обычных людей, которые в основном занимаются рыбной ловлей. Опасным район был в прошлом, когда тут селились контрабандисты и лихие люди. Здесь жизнь не замирала даже ночью. Сегодня Богудония – это колоритный район, излюбленное место для туристических экскурсий. 



Таганрог удивляет и завораживает своих гостей, никого не оставляет равнодушным. Приезжайте, и вам «покорится» прекрасный город у моря!

СИСТЕМНАЯ РАБОТА НА БЛАГО ОБЩЕСТВА

Общероссийская общественная организация «Союз армян России» (САР) отличается четкой структурой, организованностью и социальной активностью. Ее самое крупное подразделение действует в Краснодарском крае уже более 20 лет. В его составе около 40 местных отделений, которые отражают интересы около полумиллиона граждан. В декабре 2020 года председателем кубанского отделения САР был единогласно избран К.Д. Айрапетян.

В разноплановой деятельности Союза армян России на Кубани значительное место занимает просветительская работа. Одна из главных задач – сохранение и развитие в армянской общине Краснодарского края родного языка и культуры. Для этого поддерживаются действующие и создаются новые группы по изучению армянского языка, вокальные и танцевальные коллективы, проводятся фестивали, конкурсы, олимпиады и т.д.

Большое внимание САР Краснодарского края уделяет укреплению межнационального мира и гражданского согласия, патриотическому воспитанию молодежи и сохранению исторической памяти.



Председатель организации Камо Айрапетян считает крайне важной работу с подрастающим поколением. Проводятся детско-юношеские и молодежные форумы и конференции. При непосредственном участии молодых специалистов разрабатываются различные проекты в культурно-образовательном, социальном, военно-спортивном направлениях. К их реализации в обязательном порядке привлекается молодежь других национальностей.

САР неоднократно заявлял о поддержке решений Президента РФ Владимира Путина по признанию независимости и суверенитета Донецкой и Луганской Народных Республик, воссоединению с Россией ряда новых территорий и спецоперации ВС России по денацификации Украины.

«Это был наш долг. Долг граждан России. Долг армян, благодарных российскому государству и за поддержку нашей исторической Родины, и за обеспечение всех необходимых условий для национально-культурного развития армянской общины России. Мы должны вместе с Президентом России, вместе со всем народом сделать все, чтобы одержать победу в этой непростой битве с НАТО», – заявляет председатель РО ООО САР Краснодарского края Камо Айрапетян.

Усилиями краевого отделения САР с начала 2022 года собрано более 1000 тонн кондитерских изделий фабрики «Метрополис» и продуктовых наборов и распределены среди почти 50 000 семей воинов. Внушительную поддержку Региональное и местные отделения САР Краснодарского края оказывают российским военнослужащим, выполняющим свой долг на переднем крае спецоперации. Только




Камо Айрапетян – член Совета при губернаторе Краснодарского края по межнациональным отношениям и взаимодействию с религиозными объединениями. Депутат Армавирской городской Думы трех последних созывов. Имеет звание «Почетный работник лесной промышленности» Министерства промышленности и торговли РФ. Награжден медалью «За выдающийся вклад в развитие

Кубани» и знаком отличия «Трудовая доблесть. Россия». Удостоен почетного звания «Меценат Армавира». Член правления Общероссийской общественной организации «Союз армян России». Председатель РО ООО САР Краснодарского края, член приходского совета церкви «Успения Пресвятой Богородицы». Награжден Золотой медалью Министерства Диаспоры Армении, высшей наградой САР «Золотой крест», орденом САР «За заслуги» первой степени и медалью «Святой Вардан» Епархии Юга России Армянской апостольской церкви.

в этом году около 100 тонн продуктовых наборов были сформированы и отправлены в воинские части.

Эта работа ведется системно. Все действия согласовываются и с действующим законодательством, и с государственными структурами, и с другими общественными формированиями. К.Д. Айрапетян лично принимает участие в этих акциях, сопровождает гуманитарные грузы в регионы их распределения.

Деятельность Регионального отделения САР Краснодарского края хорошо известна как властям Кубани, так и рядовому населению, в том числе благодаря информационной политике организации. Вся информация о проводимых

и запланированных мероприятиях размещается на официальном сайте sarkuban.ru, в соцсетях, на страницах и в эфире краевых СМИ. 





Санкт-Петербург

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Издательский дом “Отечество”»

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Издательский дом “Отечество”»

РЕДАКЦИЯ:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Ольга Вострякова
glavred@regruss.ru

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ПО СПЕЦПРОЕКТАМ

Камиль Миргалаутдинов
pr@regruss.ru

ШЕФ-РЕДАКТОР

Анатолий Похлебкин
shef_red@regruss.ru

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА

Айнура Чекеева

КОРРЕКТУРА

Елена Шувалова

АВТОРЫ

Ольга Вострякова, Камиль Миргалаутдинов, Тимур Мирнов, Анатолий Похлебкин, Константин Смирнов, Павел Строгин, Евгений Голомолзин

В журнале использованы фотографии из фотобанков Администрации Президента РФ, федеральных министерств, Фонда Росконгресс, Росавтодора, а также предоставленные администрациями субъектов РФ, муниципальными образованиями, организациями и учреждениями, в том числе героями публикаций.

ДИРЕКЦИЯ:

УПРАВЛЯЮЩИЙ ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ “ОТЕЧЕСТВО”»

Александр Матяшин

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ФЕДЕРАЛЬНОГО ИНФОРМАГЕНТСТВА «РЕГИОНАЛЬНАЯ РОССИЯ»

ПО РАБОТЕ С РЕГИОНАМИ

Янина Виардо

Подписка: Адресная доставка владельцам и топ-менеджерам коммерческих структур и предприятий, государственным и политическим деятелям, руководителям политических и общественных организаций.

Тираж: 5 000 экз.

Издание зарегистрировано в Роскомнадзоре.

Рег. свид-во ПИ № ФС77–41993

КОНТАКТЫ РЕДАКЦИИ

123317, Москва, Стрельбищенский пер., 30 с1А, офис 422

Тел./факс: +7 (495) 980-40-70

E-mail: info@regruss.ru

www.regruss.ru

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Редакция не вступает в переписку, не рецензирует и не возвращает рукописи и иллюстрации.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации.

© ООО «Издательский дом “Отечество”»

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ

«Белый Ветер»

Москва, м. Павелецкая, ул. Щипок, д. 28

Телефон: +7 (495) 651-84-56

E-mail: wwprint@mail.ru

www.wwprint.ru



ВСЕРОССИЙСКАЯ
НЕДЕЛЯ
ОХРАНЫ
ТРУДА

RUSSIAN
LABOUR
SAFETY
WEEK



Минтруд
России



РОСКОНГРЕСС
Пространство доверия

ВНОТ

ВСЕРОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ
ОХРАНЫ ТРУДА

26-29
СЕНТЯБРЯ
2023

📍 ФТ СИРИУС



+7 (495) 640 7827

RUSAFETYWEEK.COM

INFO@RUSAFETYWEEK.COM

ОРГАНИЗАТОР



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЫСТАВОЧНЫЙ ОПЕРАТОР



МКВ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ
КОНГРЕССЫ И ВЫСТАВКИ



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ВОЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ
ФОРУМ «АРМИЯ-2023»**

**14–20 АВГУСТА
ПАТРИОТ ЭКСПО**

www.rusarmyexpo.ru